

DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN INSTRUMENTO PARA  
CARACTERIZAR LA INTERACCION COMUNICATIVA EN ETAPA  
TEMPRANA ENTRE LOS 0 Y LOS 18 MESES FASE II

PROYECTO PARTICULAR

RUTH MARÍA ALCÁZAR GONZÁLEZ

PATRICIA CAMACHO MUÑOZ

INVESTIGADORAS

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN HUMANA Y FONOAUDIOLOGIA  
ESPECIALIZACIÓN EN REHABILITACIÓN DE LA DISCAPACIDAD DE  
LA COMUNICACIÓN INFANTIL FASE II

BOGOTÁ, D.C. JULIO DE 2011

DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN INSTRUMENTO PARA  
CARACTERIZAR LA INTERACCION COMUNICATIVA EN ETAPA  
TEMPRANA ENTRE LOS 0 Y LOS 18 MESES FASE II

PROYECTO PARTICULAR

RUTH MARIA ALCAZAR GONZALEZ

PATRICIA CAMACHO MUÑOZ

INVESTIGADORAS

JANNETH MARTIN VILLAMIL

COAUTORA

ASESORA

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN HUMANA Y FONOAUDIOLOGIA  
ESPECIALIZACIÓN EN REHABILITACIÓN DE LA DISCAPACIDAD DE

LA COMUNICACIÓN INFANTIL

BOGOTÁ, D.C. JULIO DE 2011

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA  
CENTRO DE INVESTIGACIONES

Los suscritos Vicerrector Académico, Director del Centro de Investigaciones y Decana de la Facultad de Comunicación Humana y Fonoaudiología, hacen constar que previa revisión y discusión en éste Comité, se le otorgó al trabajo titulado:

“DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN INSTRUMENTO PARA  
CARACTERIZAR LA INTERACCION COMUNICATIVA EN ETAPA  
TEMPRANA ENTRE LOS 0 Y LOS 18 MESES FASE II”

El concepto de APROBADO.

Para constancia se firma a los veintiséis días del mes de Julio de dos mil once.

Ana María Botero  
Vicerrectora Académica

Patricia López Obando.  
Directora  
Centro de Investigaciones

Sandra Torres.  
Decana  
Facultad de Comunicación Humana y  
Fonoaudiología

## DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN INSTRUMENTO PARA CARACTERIZAR LA INTERACCION COMUNICATIVA EN ETAPA TEMPRANA ENTRE LOS 0 Y LOS 18 MESES FASE II

### Resumen

ALCAZAR GONZALEZ, Ruth Maria\*; CAMACHO MUÑOZ, Patricia\*\*;  
MARTIN VILLAMIL, Janneth\*\*\*.

Institución Universitaria Iberoamericana

La interacción comunicativa temprana es la acción recíproca que ocurre entre la madre o el mediador y el niño, la cual se desarrolla durante los primeros 24 meses de vida y se caracteriza por la presencia de comportamientos no verbales y verbales orales en la díada. En ésta el niño cimienta los primeros conocimientos de su mundo inmediato, constituyéndose a su vez en la base para el desarrollo prelingüístico y lingüístico posterior, donde el adulto –mediador juega un papel relevante en la construcción conjunta de significados. Actualmente, no se cuenta con un instrumento de evaluación que permita caracterizar el desempeño de cada uno de los miembros de la díada, siendo necesario el diseño y construcción de un instrumento que brinde información sobre el papel del mediador en la interacción dentro de cada etapa.

Palabras claves: Interacción comunicativa, díada mediador-niño, comunicación no verbal, instrumento de caracterización de la interacción comunicativa temprana, construcción de significados.

---

\* \*Fonoaudióloga, Candidata a Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, docente Institución Universitaria Iberoamericana.

\* \*\* Fonoaudióloga, Candidata a Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, docente Institución Universitaria Iberoamericana.

\* \*\*Fonoaudióloga, Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, Docente Institución Universitaria Iberoamericana.

DESIGN AND CONSTRUCTION OF AN INSTRUMENT FOR  
CHARACTERIZING THE EARLY STAGE COMMUNICATIVE  
INTERACTION BETWEEN 0 AND 18 MONTHS PHASE II

Abstract

ALCAZAR GONZALEZ, Ruth Maria\*; CAMACHO MUÑOZ, Patricia\*\*;  
MARTIN VILLAMIL, Janneth\*\*\*.

Institución Universitaria Iberoamericana

Early communicative interaction is the interaction that occurs between the mother or the mediator and the child, which develops during the first 24 months and is characterized by the presence of oral verbal and nonverbal behaviors in the dyad. In it the child builds the first knowledge of their immediate world, becoming in turn the basis for prelinguistic and linguistic subsequent development, where the adult-mediator plays an important role in the joint construction of meaning. Currently, there is not an instrument of evaluation to characterize the performance of each member of the dyad, being necessary to the design and construction of an instrument that provides information on the role of mediator in the interaction within each stage.

Keywords: communicative interaction, mediator-child dyad, nonverbal communication, a tool for characterization of early communicative interaction and the construction of meaning.

---

\* \*Fonoaudióloga, Candidata a Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, docente Institución Universitaria Iberoamericana.

\* \*\* Fonoaudióloga, Candidata a Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, docente Institución Universitaria Iberoamericana.

\* \*\*Fonoaudióloga, Especialista en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación infantil, Docente Institución Universitaria Iberoamericana.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pag.
Introducción	10
Área	15
Énfasis	15
Escenarios	17
Hipótesis de Apoyo	18
Impacto	18
Planteamiento del problema	28
Formulación del problema	29
Sistematización del problema	29
Objetivos	30
Objetivo general	30
Objetivos específicos	30
Objetivo estratégico	30
Justificación	36
Marco de referencia	38
Marco metodológico	55
Tipo de Estudio	55
Método	55
Instrumentos	55
Procedimiento	56
Unidad de Análisis	56
Resultados	58
Discusión	61
Referencias	63

## Índice de Tablas

	Pg.
Tabla 1. Análisis Estructural	21
Tabla 2. Factores Clave	23
Tabla 3. Análisis de Condiciones	23
Tabla 4. Análisis DOFA de Condiciones	26
Tabla 5. Diseño de Estrategias	30
Tabla 6: Análisis de Impacto y Gobernabilidad	33

## Índice de Figuras

	Pg.
Figura 1. Matriz de Motricidad	22
Figura 2. Perfil de Factibilidad	29
Figura 3. Plan Estratégico	35



## Índice de Anexos

	Pg.
Anexo A. Matriz de Operacionalización de Variables	1
Anexo B. Instrumento	7
Anexo C. Instrucciones de Calificación e Interpretación	12
Anexo D. Entrevista Inicial para el Mediador	15

## Introducción

La interacción comunicativa temprana se desarrolla durante los primeros meses de vida y se constituye en la base de la interacción social, proporcionando a su vez los cimientos para el desarrollo prelingüístico y lingüístico.

A lo largo de las últimas décadas se han desarrollado estudios e investigaciones alrededor del desarrollo comunicativo, sin embargo, muchas interrogantes aún no han sido contestadas de manera definitiva, aunque sí estudiadas. También es cierto que se han descubierto capacidades fundamentales en los niños desde muy corta edad y que se han encontrado hallazgos importantes en la evolución de la comunicación y de la interacción social (Damián, 2007).

La psicología cognitiva permite conocer que el lenguaje no es el primer instrumento que facilita la comunicación en edades tempranas, ha reconocido las distintas formas en las que se expresan los bebés y la manera cómo el cuidador emplea diversas estrategias para que sea posible la comunicación entre ambos (Nadel, 1994), llevando a determinar como unidad de análisis y estudio la interacción *cuidador-bebé*.

Pese a las investigaciones que se han venido desarrollando respecto a la interacción comunicativa temprana, no se cuenta con instrumentos estandarizados en Colombia que ayuden a los profesionales de la comunicación a caracterizar la evolución y comportamiento comunicativo no verbal, de la díada Mediador - niño durante los 18

primeros meses de vida.

Haciendo una revisión en cuanto a los antecedentes de información sobre instrumentos que permitan caracterizar la interacción comunicativa temprana, se observó que, se han diseñado instrumentos que caracterizan solamente el desarrollo pre-lingüístico o la adquisición del lenguaje en niños entre 0 y 2 años de edad y no la interacción comunicativa.

Además existen algunos instrumentos, como listas de chequeo, que se han construido en la práctica tanto profesional como de formación académica en fonoaudiología, al interior de diferentes instituciones. Sin embargo, estas listas no han sido difundidas entre la comunidad fonoaudiológica para su uso o aplicación válida y confiable puesto que no existen bases de datos que puedan ser consultadas para obtener dicha información, y se carece igualmente de fundamentos metodológicos y/o de rigor investigativo para generar proyectos de validación de estos instrumentos por parte de profesionales y de estudiantes.

En el año 2001, se generó un Protocolo de Evaluación Diagnóstico Comunicativo No Verbal Intencional de los usuarios del CABI-Renacer, en el marco de la Práctica de formación del Programa de Fonoaudiología de la Universidad Iberoamericana, sede Bogotá. Este Protocolo estuvo dirigido básicamente a población con diversas deficiencias. En este protocolo se contemplaron como definiciones operacionales los modos de comunicación, y los actos o intenciones comunicativas definidas como expresivas, informativas e interactivas (Fajardo, 2001).

Al realizar una búsqueda en el escenario internacional, se encuentran varios instrumentos que han caracterizado la adquisición del lenguaje, en el marco general de desarrollo global de los niños en edades entre los 0 y los 24 meses. Uno de los documentos que dan cuenta de los indicadores de adquisición del lenguaje entre los 7 y los 36 meses es la Hoja Informativa de Indicadores denominada *Los bebés aprenden a hablar a grandes pasos* que hace parte del *Proyecto Primeras Palabras*, en inglés *Project First Words*, del Grupo de Investigación de la Universidad Estatal de Florida, E.E.U.U. (American Academy of Pediatrics, 2004). Este material fue traducido y validado en población de habla española por el Equipo IRIDIA, de España, que son consultores en discapacidad.

Otros pocos instrumentos intentan evaluar la comunicación temprana a partir de las interacciones del bebé con diferentes interlocutores, sin embargo, estos instrumentos también presentan limitantes tales como: se registran exclusivamente los comportamientos del bebé, se dirigen a poblaciones de estratos socioeconómicos bajos, y están diseñados básicamente para establecer objetivos de intervención terapéutica. Estos instrumentos son: *The Communication Matrix* (1996) y el *Proyecto Interacción Temprana Madre-Bebé* de la Universidad Metropolitana de Venezuela (1996).

Si no se diseña un instrumento para caracterizar los patrones de interacción comunicativa en la etapa temprana, el que hacer fonaudiológico continuará enfatizando en el proceso de adquisición del

lenguaje en los niños entre 0 y 18 meses de edad, se mantendrá la poca importancia atribuida al desarrollo comunicativo no-verbal, previo al desarrollo de la simbolización, característico de esta etapa y evidente en las interacciones de la díada madre-hijo y/o Mediador - niño.

De igual forma, la falta de precisión será una característica constante que afectará los procesos de promoción del desarrollo comunicativo y prevención de factores de riesgo que contribuyan a retrasos en el desarrollo comunicativo. Además, los esfuerzos de los profesionales no serán integrados con el objeto de unificar protocolos de instrumentos estandarizados aplicables a la caracterización de las interacciones comunicativas en etapa temprana en diferentes espacios.

En ausencia de un instrumento validado, el fonoaudiólogo no podría ofrecer al mediador significativo, herramientas o estrategias confiables para favorecer las interacciones comunicativas que contribuyan a su desarrollo.

Entonces, se hace necesario analizar y explicar el desarrollo comunicativo temprano desde una dimensión más amplia de la comunicación que permita vislumbrar la forma cómo interactúan los niños y las estrategias que usan los adultos - mediadores para promover el desarrollo de las capacidades comunicativas del niño.

Por lo anterior se evidenció la necesidad de realizar el diseño y la construcción de un instrumento, siguiendo el rigor metodológico, para caracterizar las interacciones comunicativas en la etapa temprana el cual aporte a la actuación profesional de tal forma que permita el

reconocimiento del desarrollo comunicativo temprano como fundamento del desarrollo comunicativo posterior y la adquisición del lenguaje o simbolización después de los 18 meses.

Se establecieron también unos estándares en cuanto a los indicadores y estrategias propios de las interacciones comunicativas en las díadas madre-hijo y/o Mediador – niño.

Como conclusión, la presente investigación se constituye en un aporte teórico-práctico para el ejercicio profesional fonoaudiológico que permitirá que la comunidad fonoaudiológica cuente con un instrumento válido y confiable que asegure la prestación de servicios de promoción, prevención y asesoría especializada a los niños y niñas y sus familias caracterizados por ser eficientes y ofrecer costo-beneficio no solamente a la población sino a los mismos profesionales.

De igual forma el uso de instrumentos fundamentados metodológicamente permitirá que la comunidad fonoaudiológica garantice la prestación de servicios de promoción, prevención y asesoría a la población en edad temprana y sus familias aportando al bienestar y la calidad de vida de esta población y al reconocimiento de los servicios fonoaudiológicos en la comunidad. Dado que el instrumento presentará las características de las interacciones comunicativas en etapa temprana en términos de acciones y estrategias de los niños y sus mediadores, aportará información precisa a los profesionales de tal forma que sus actividades estén sustentadas teóricamente y generen credibilidad en los usuarios.

### *Área*

El presente estudio se inscribe en el grupo desarrollo y discapacidad de la comunicación interpersonal estudio y abordaje, línea de tecnología aplicada a la comunicación humana interpersonal de la Corporación Universitaria Iberoamericana, Facultad de Comunicación Humana y Fonoaudiología.

### *Énfasis*

El *énfasis* de este proyecto es de enlace pragmático dado que pretende diseñar y construir un instrumento para caracterizar la interacción comunicativa en la etapa temprana en la modalidad no verbal, comprendida entre los 0 y los 18 meses.

Se plantea la comunicación temprana como un sistema que se desarrolla entre los 0 a los 24 meses de vida, especialmente en la interacción primaria con la madre o el mediador. En la cual este último es el responsable de asignar intencionalidad a los comportamientos del niño.

La interacción comunicativa temprana se define como la acción recíproca que ocurre entre la madre o el Mediador y el niño, durante la etapa de los 0 a los 24 meses de vida, en la cual cada quien influye sobre el otro con sus comportamientos con el fin de intercambiar información. Se caracteriza por los comportamientos manifestados por cada miembro de la díada que corresponden a la modalidad no verbal y verbal oral. En el marco de la interacción, es el interlocutor adulto-mediador quien asigna intencionalidad a los comportamientos del niño y responde a ellos.

En esta comunicación no verbal se debe tener en cuenta la

kinesia, la proxemia y la paralingüística, comportamientos que constituyen la comunicación en la modalidad no verbal, propia de la interacción comunicativa temprana.

De igual forma dentro de la interacción comunicativa temprana se observan comportamientos verbales orales tanto del adulto como del niño, estos se encuentran dados por todas aquellas producciones orales lingüísticas, con significado e intencionalidad.

#### *Antecedentes*

En cuanto a los *antecedentes*, la información encontrada sobre los diferentes instrumentos que permitan caracterizar la interacción comunicativa temprana, se presentan dos situaciones, específicas dentro de los diferentes contextos:

1. Por un lado, se han diseñado instrumentos que caracterizan solamente el desarrollo pre-lingüístico o la adquisición del lenguaje en niños entre 0 y 2 años de edad, mas no registra proceso con relación a la interacción comunicativa y al papel que juega el mediador en la interacción con el niño y en su desarrollo social.

2. Existen algunos instrumentos, como listas de chequeo, que se han construido en la práctica tanto profesional como de formación académica en fonoaudiología.

Sin embargo, estas listas no han sido difundidas entre la comunidad fonoaudiológica para su uso o aplicación válida y confiable puesto que no existen bases de datos que puedan ser consultadas para obtener dicha información. La razón probable por la cual la difusión no se



ha llevado a cabo es la carencia de fundamentos metodológicos y/o de rigor investigativo para generar proyectos de validación de estos instrumentos por parte de profesionales y de estudiantes. Al realizar una exploración de la bibliografía existente en el escenario internacional, se encuentran varios instrumentos que han caracterizado la adquisición del lenguaje, en el marco general de desarrollo global de los niños en edades entre los 0 y los 24 meses.

Uno de los documentos que dan cuenta de los indicadores de adquisición del lenguaje entre los 7 y los 36 meses es la Hoja Informativa de Indicadores denominada *Los bebés aprenden a hablar a grandes pasos* que hace parte del Proyecto *Primeras Palabras*, en inglés Project First Words, del Grupo de Investigación de la Universidad Estatal de Florida, E.E.U.U. (American Academy of Pediatrics, 2004). Este material fue traducido y validado en población de habla española por el Equipo IRIDIA, de España, que son consultores en discapacidad.

Muchos de los antecedentes anteriormente nombrados también son referencias obtenidas de esta investigación en la primera fase, en la cual se realizó una revisión y búsqueda exhaustiva de la interacción en la díaada y sobre el conocimiento de instrumentos que permitan caracterizar la interacción comunicativa en la etapa temprana. Greiff, Laverde & Martín (2010).

### *Escenario*

Geográfico

El proyecto de investigación se desarrolló en la ciudad de Bogotá, en la Institución Universitaria Iberoamericana en la Facultad de Comunicación Humana y Fonoaudiología en marco de la Especialización en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación Infantil de la tercera cohorte.

### Temporal

El proyecto se desarrolló durante el II periodo del año 2010, donde se realizó una ampliación a la conceptualización y se diseñó una matriz de operacionalización de variables. En el primer semestre del año 2011, se diseñó el instrumento con las respectivas categorías, los niveles de organización e indicadores de calificación de los comportamientos e interacciones significativas en los contextos familiares y sociales.

### *Hipótesis de apoyo*

Este proyecto corresponde a la II fase del Diseño y construcción de un instrumento para caracterizar la interacción comunicativa temprana en edades de 0 a 18 meses, requirió solamente dos *tipos de apoyo*. Estos son: (a) Institucional: Este proyecto se inscribe en el marco de la Especialización en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación Infantil ofertada por la Institución Universitaria Iberoamericana, por lo tanto, se requirió del apoyo conceptual y metodológico por parte de la Institución a través de las asesorías de investigación; y (b) Financiero: los recursos económicos necesarios fueron aportados por las estudiantes de la investigación. Estos recursos se invirtieron en transporte, fotocopias, papelería, etc.

### *Impacto*

El *impacto* de este proyecto se evidenciará en los siguientes tres aspectos: (a) Diferenciación: Se considera que esta investigación se constituirá en un aporte teórico-práctico para el ejercicio profesional fonoaudiológico. Su rasgo distintivo está dado por ser el primero de este tipo, debido a la ausencia de un instrumento válido y confiable que caracterice las interacciones comunicativas de la población en etapa temprana. Tal como se ha descrito antes, existen instrumentos que solamente caracterizan el desarrollo pre-lingüístico de los niños y niñas ubicados en esta etapa lo cual conlleva a que solo se registren sus acciones y no las de sus interlocutores. (b) Productividad: La presente investigación permitirá que la comunidad fonoaudiológica cuente con un instrumento inicial que permita ser una herramienta en la prestación de servicios de promoción, prevención y asesoría especializada a los niños y niñas y sus familias caracterizados por ser eficientes y ofrecer costo-beneficio no solamente a la población sino a los mismos profesionales. La prestación de servicios cualificados permitirá aumentar la rentabilidad tanto social como económica de los profesionales en fonoaudiología. (c) Posicionamiento: El uso de instrumentos fundamentados metodológicamente permitirá que la comunidad fonoaudiológica una prestación de servicios de promoción, prevención y asesoría a la población en edad temprana y sus familias aportando al bienestar y la calidad de vida de esta población y al reconocimiento de los servicios fonoaudiológicos en la comunidad. Dado que el instrumento presentará

las características de las interacciones comunicativas en etapa temprana en términos de acciones y estrategias de los bebés y sus cuidadores, aportará información precisa a los profesionales de tal forma que sus actividades estén sustentadas teóricamente y generen credibilidad en los usuarios.

#### *Planteamiento del problema*

De acuerdo con los antecedentes de este proyecto, se identifican varios síntomas y factores asociados al problema.

Los *síntomas* evidenciados son: la poca importancia atribuida al desarrollo comunicativo no-verbal, previo al desarrollo de la simbolización, característico de la etapa temprana y evidente en las interacciones de la díada madre-hijo y/o Mediador-niño. Otro síntoma esta dirigido a la homologación que se ha presentado históricamente entre el proceso de adquisición del lenguaje y el desarrollo comunicativo en la etapa temprana. Asociado a la falta de precisión en cuanto a la evaluación-diagnóstica y los procesos de intervención de las interacciones comunicativas en la etapa temprana. Así mismo la creación de listas de chequeo que no tienen sustento metodológico y validación que permita la aplicación por parte de los profesionales expertos en la comunicación.

Los *factores* que pueden asociarse a la presencia de estos síntomas son:

1. En la interacción comunicativa se evalúan los comportamientos del niño pero no los comportamientos de los adultos significativos, como parte de la díada comunicativa.

2. Persistencia en concebir la comunicación temprana como desarrollo prelingüístico.

3. Inexistencia de un instrumento válido y confiable estandarizado que permita caracterizar las interacciones comunicativas en etapa temprana.

4. Falta la unificación de conceptos en la comunidad fonoaudiológica.

5. Necesidad de realizar investigaciones en torno a la caracterización de la interacción comunicativa temprana.

Por lo tanto, si no se diseña un instrumento para caracterizar la interacción comunicativa en la etapa temprana, el quehacer fonoaudiológico continuará enfatizando en el proceso de adquisición del lenguaje y se le dará poca importancia al desarrollo comunicativo no-verbal, característico de esta etapa y evidente en las interacciones de la díada madre-hijo y/o mediador-niño.

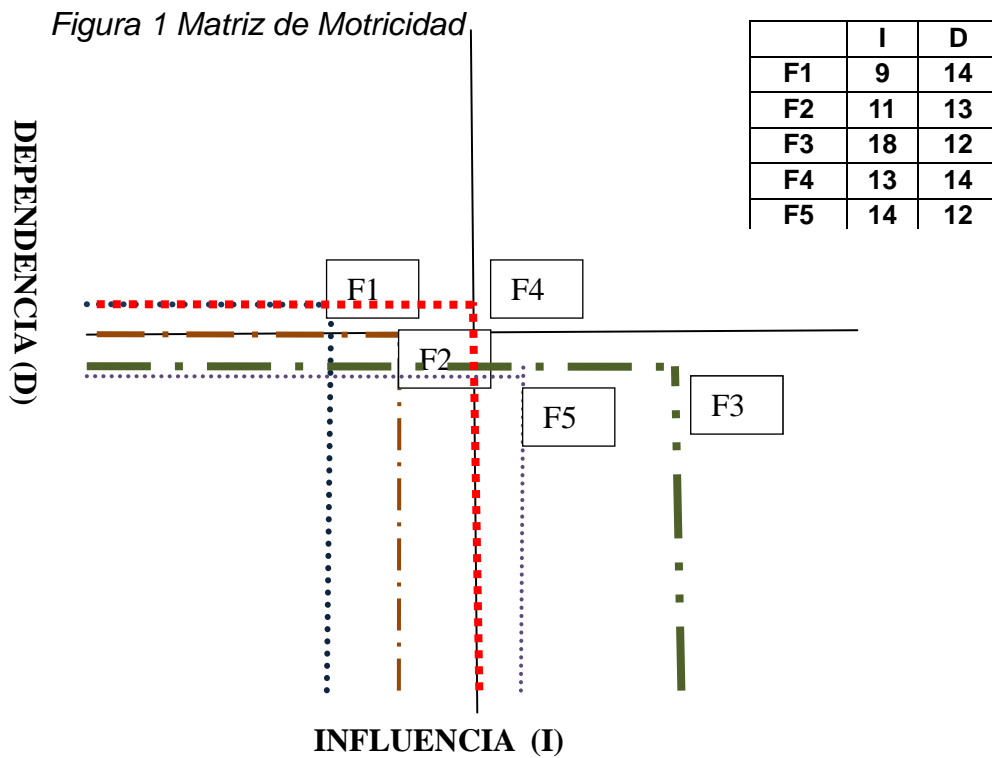
Por lo anterior se evidencia la necesidad de realizar el diseño y la construcción de un instrumento, siguiendo el rigor metodológico, para caracterizar las interacciones comunicativas en la etapa temprana

Con relación a los diferentes factores asociados se desarrolló un análisis estructural, el cual permitió ubicar la información sobre las diferentes características de forma explícita y los factores que dirigen el proyecto, esto con el propósito de posibilitar las modificaciones pertinentes sobre la problemática a partir de la presente investigación.

#### *Análisis estructural*

Tabla N°1 Análisis estructural

FACTORES ASOCIADOS	1	2	3	4	5	P.T.I.
1	X	2	2	3	2	9
2	3	X	3	3	2	11
3	4	5	X	4	5	18
4	4	3	3	X	3	13
5	3	3	4	4	X	14
P.T.D.	14	13	12	14	12	65/ 5
						<b>13</b>



La figura N° 1 indica los factores de poder asociados a la problemática que generó el proyecto, a saber: F3 que corresponde a la inexistencia de un instrumento válido y confiable estandarizado que permita caracterizar las interacciones comunicativas en etapa temprana y F5, donde se

plantea la necesidad de realizar investigaciones en torno a la caracterización de la interacción comunicativa temprana. De las cuales se toma como sustento para el presente proyecto el factor de poder número 3. De acuerdo con la ubicación de cada factor dentro de la matriz de motricidad, se determina las características de cada factor:

*Tabla N° 2 Factores clave*

FACTORES/ CARACTERISITCA	PODER	CONFLICTO	AUTONOMA	SALIDA
1				X
2			X	
3	X			
4				X
5	X			

Dentro del análisis estructural se considera algunos parámetros que se deben tener en cuenta para la formulación del problema

*Tabla N° 3 Análisis de condiciones*

	RECURSO HUMANO	INFORMACIÓN	TECNOLOGÍA
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Requisitos</b>	<b>Requisitos</b>	<b>Requisitos</b>
1. Establecer las dimensiones e indicadores propios de la estructura de contenido.	1. Dos Fonoaudiólogas aspirantes al título de especialista en Rehabilitación de la discapacidad de la comunicación infantil encargadas del proyecto y docente asesor coautora de la investigación.	1. Manejo conceptual sobre las etapas del desarrollo de la interacción comunicativa temprana.	1. Fuentes de información como libros, artículos, investigaciones anteriores, etc. Material impreso y digital: computador e internet. 1.1 Acceso a base de datos especializados.
2. Determinar los ítems según los niveles que constituirán el instrumento.	2. Dos Fonoaudiólogas aspirantes al título de especialista en Rehabilitación de la discapacidad de la comunicación infantil encargadas del proyecto y docente asesor coautora de la investigación.	2. Manejo conceptual sobre las etapas del desarrollo de la interacción comunicativa temprana. 2.1 Conocimiento acerca del diseño del instrumento.	2. Fuentes de información como libros, artículos, etc. Material impreso y digital: computador, internet. 2.1 Acceso a base de datos especializados.

3. Determinar la escala a utilizar para medir las respuestas a los ítems planteados dentro del instrumento.	3. Analista estadístico.	3. Conocimiento sobre la escala de medición del instrumento. 3.1 Conocimiento respecto a la clase de observaciones, interpretación y la sistematización de los datos obtenidos.	3. Fuentes de información como libros, artículos, etc. Material impreso y digital: computador, internet. 3.1 Acceso a base de datos especializados.
<b>SINTESES REQUISITOS CONDICIÒN</b>	<b>DE POR</b>	1. Fonoaudiólogas aspirantes al título de especialista en Rehabilitación de la discapacidad de la comunicación infantil encargadas del proyecto. 2. Analista estadístico. 3. Asesor conceptual y metodológico.	1. Manejo conceptual sobre las etapas del desarrollo de la interacción comunicativa temprana. 2. Conocimiento acerca del diseño del instrumento. 3. Conocimiento sobre la escala de medición del instrumento. 4. Conocimiento respecto a la clase de observaciones, interpretación y la sistematización de los datos obtenidos.
			1. Fuentes de información como libros, artículos, etc. Material impreso y digital: computador, internet. 2. Acceso a base de datos especializados.

Tabla: Tabla N° 3 Análisis de condiciones (Continuación)

	INFRAESTRUCTURA	APOYO INSTITUCIONAL	APOYO COMUNITARIO	APOYO FINANCIERO
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Requisitos</b>	<b>Requisitos</b>	<b>Requisitos</b>	<b>Requisitos</b>
1. Establecer las dimensiones e indicadores propios de la estructura de contenido.	1. Materiales de papelería	1. Asesor conceptual y metodológico.	N. A	1. Recursos económicos de las profesionales encargadas del proyecto. 1.1 Recursos de la institución universitaria para el pago de honorarios del asesor metodológico.
2. Determinar los ítems según los niveles que constituirán el instrumento.	2. Materiales de papelería	2. Asesor conceptual y metodológico	N. A	2. Recursos económicos de las profesionales encargadas del proyecto. 2.1 Recursos de la institución universitaria para el pago de honorarios del asesor metodológico.



3. Determinar la escala a utilizar para medir las respuestas a los ítems planteados dentro del instrumento.	3. Materiales de papelería	de	3. Asesor conceptual y metodológico	N. A	3. Recursos económicos de las profesionales encargadas del proyecto. 3.1 Recursos de la institución universitaria para el pago de honorarios del asesor metodológico.
<b>SINTESIS DE REQUISITOS POR CONDICIÓN</b>	1.Material papelería	de	1. Asesor conceptual y metodológico	N. A	1.Recursos económicos de las profesionales encargadas del proyecto. 2. Recursos de la institución universitaria para el pago de honorarios del asesor metodológico.

Tabla 4. Análisis DOFA de Condiciones

SINTESIS DE REQUISITOS POR CONDICIÓN		DEBILIDAD		FORTALEZA		OPORTUNIDAD		AMENAZA	
		DESCRIPCIÓN	CALIF	DESCRIPCIÓN	CALIF	DESCRIPCIÓN	CALIF	DESCRIPCIÓN	CALIF
RECURSO HUMANO	1. Dos profesionales en fonoaudiología encargadas del proyecto. 2. Analista estadístico 3. Asesor conceptual y metodológico	No se cuenta con el tiempo suficiente para la ejecución de las acciones requeridas (D1). Aún no se cuenta con el analista estadístico. (D2)	(D1)3 (D2)2	Fonoaudiólogas comprometidas con el desarrollo del proyecto (F1) Asesor conceptual y metodológico ya asignado (F2)	(F1)5 (F2)5	Se podría solicitar al departamento de investigación ampliar el tiempo de entrega del proyecto (O1). Se podría solicitar al docente de estadística de la especialización orientación en el área. (O2)	(O1)4 (O2)4		
	4. Manejo conceptual sobre las etapas del desarrollo de la interacción comunicativa temprana. 5. Conocimiento acerca del diseño del instrumento. 6. Conocimiento sobre la escala de medición del instrumento. 7. Conocimiento respecto a la clase de observaciones, interpretación y la sistematización de los datos obtenidos.	Las profesionales no cuentan con la experticia suficiente respecto al proceso de medición. (D3)	(D3)3	Realizar búsqueda minuciosa de información investigativa y teórica. (F3). Las profesionales cuentan con información básica necesaria para el diseño del instrumento (F4) Los profesionales cuentan con la información referida al proceso de observación,, interpretación de los datos obtenidos y su sistematización (F5)	(F3)4 (F4)4 (F5)4	Se podría contar con la orientación del analista estadístico o al docente de estadística de la especialización, asesor metodológico y las cátedras recibidas sobre la temática (O3)	(O3)4	Existen insuficientes escritos e investigaciones que den cuenta de la interacción comunicativa temprana (A1)	(A1)3
TECNOLOGÍA	8. Acceso a base de datos especializados y fuentes de información como libros, artículos, etc., en material impreso y digital. 9. Acceso a computadores portátiles (de propiedad de las investigadoras).		Las profesionales cuentan con la posibilidad de acceder a bibliografía y fuentes de información actualizada (F6). Las profesionales cuentan con equipos portátiles. (F7).	(F6)4 (F7)5					

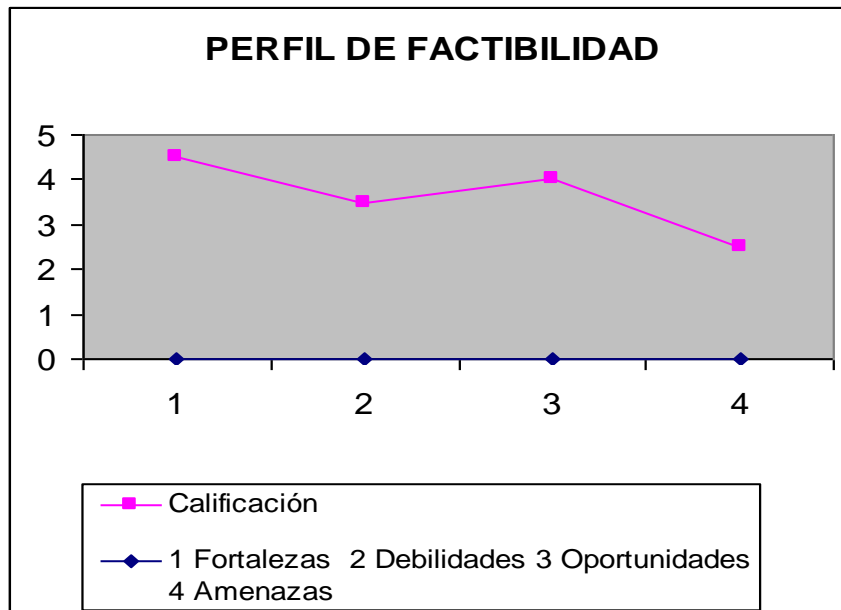
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	<b>10.</b> Materiales de papelería.	de	En la actualidad no se cuenta con estos recursos (D4)	(D4)2	Adquisición de los materiales en la medida que se requieran(O4)	(O4)4				
<b>APOYO INSTITUCIONAL</b>	<b>11.</b> Asesor conceptual y metodológico. <b>12.</b> Políticas, programas y planes que soportan la ejecución de éste proceso.		Desde el inicio de la investigación se cuenta con el apoyo de la asesora metodológica. (F8). Existen políticas a nivel nacional que soportan la necesidad de realizar este tipo de investigaciones.(F9)	(F8)5 (F9)5						
<b>APOYO COMUNITARIO</b>	<b>N.A</b>		<b>N.A</b>	<b>N.A</b>	<b>N.A</b>	<b>N.A</b>				
<b>APOYO FINANCIERO</b>	<b>13.</b> Recursos económicos de los profesionales. <b>14.</b> Recursos de la institución universitaria para el pago de honorarios para el asesor metodológico.		Las profesionales cuentan con el recurso económico requerido para financiar la investigación (fase a desarrollar) (F10). La institución universitaria asume el pago de honorarios a la asesora metodológica(F11)	(F10)4 (F11)5						
			<b>SÍNTESIS/ D</b>	<b>PROM EDIO D</b>	<b>SÍNTESIS O</b>	<b>PROM EDIO O</b>	<b>SÍNTESIS/ A</b>	<b>PROM EDIO A</b>		
			<b>D1</b>	<b>3</b>	<b>F1</b>	<b>5</b>	<b>O1</b>	<b>4</b>	<b>A1</b>	<b>3</b>
			<b>D2</b>	<b>2</b>	<b>F2</b>	<b>5</b>	<b>O2</b>	<b>4</b>		
			<b>D3</b>	<b>3</b>	<b>F3</b>	<b>4</b>	<b>O3</b>	<b>4</b>		
			<b>D4</b>	<b>2</b>	<b>F4</b>	<b>4</b>	<b>O4</b>	<b>4</b>		
				<b>2.5</b>	<b>F5</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>3</b>
					<b>F6</b>	<b>4</b>				
					<b>F7</b>	<b>5</b>				
					<b>F8</b>	<b>5</b>				

---

<i>F9</i>	5
<i>F10</i>	4
<i>F11</i>	5
	4.5

---

Figura 2. Perfil de factibilidad



#### *Formulación del problema*

Dado el planteamiento anterior, con relación a la esencia de indicadores que permitan caracterizar la interacción comunicativa no verbal en la etapa temprana, la presente investigación formuló el diseño y construcción de un instrumento que permitiera mediante indicadores tanto del niño como del mediador caracterizar las interacciones comunicativas en la etapa temprana entre los 0 y los 18 meses. Por tanto, se requirió de un sustento teórico y conceptual sobre la interacción comunicativa no verbal en edades de 0 a 18 meses.

#### *Sistematización del problema*

La formulación se sistematiza a partir de las siguientes subpreguntas de investigación: 1. ¿Cuál es la estructura del contenido del instrumento para caracterizar la interacción comunicativa temprana?, 2.

¿Cuál es el tipo de ítems y el tipo de escalamiento adecuado para el instrumento?

Objetivo

*Objetivo General*

Diseñar y construir un instrumento para caracterizar las interacciones comunicativas en la etapa temprana entre los 0 y los 18 meses

*Objetivos Específicos*

Establecer las dimensiones e indicadores propios de la estructura del contenido del instrumento.

Determinar los ítems según los niveles que constituirán el instrumento.

Determinar la escala a utilizar para medir las respuestas a los ítems planteados dentro del instrumento.

*Objetivo Estratégico*

Diseñar y construir un instrumento que permita caracterizar la interacción comunicativa en la modalidad no verbal de la etapa temprana, que incluya indicadores de medición en la díada mediador – niño. En población de 0 a 18 meses.

*Análisis estratégico*

A continuación se presenta el análisis estratégico:

*Tabla N°5. Diseño de estrategias*

---

OPORTUNIDADES

AMENAZAS

---

	O1: Se podría solicitar al departamento de investigación ampliar el tiempo de entrega del proyecto.	O2: Se podría solicitar al docente de estadística de la especialización orientación en el área.	O3: Se podría contar con la orientación del analista estadístico o la docente de estadística de la especialización, asesor metodológico y las cátedras recibidas sobre la temática.	O4: Adquisición de los materiales en la medida que se requieran.	A1: Existen insuficientes escritos e investigaciones que den cuenta de la interacción comunicativa temprana.
<b>F1:</b> Fonoaudiólogas comprometidas con el desarrollo del proyecto		Aprovechar el apoyo del asesor metodológico y de la cátedra para la apropiación del constructo teórico.	Aplicar los conocimientos adquiridos bajo la orientación de un experto en medición y evaluación sea el analista estadístico, asesor metodológico o el docente de estadística de la especialización.	Las fonoaudiólogas aspirantes a especialistas contarán con los materiales requeridos en el momento que sea necesario.	Las fonoaudiólogas aspirantes a especialistas realizarán una revisión minuciosa sobre las más recientes investigaciones e información teórica del tema.
<b>F2:</b> Asesor conceptual y metodológico.	Cumplir con las metas asignadas en cada una de las asesorías y planear fechas posibles de entrega del proyecto.	Idem (F1-O2)	Idem (F1-O3)		A través de la orientación y seguimiento del asesor conceptual y metodológico se realiza la búsqueda de información pertinente.
<b>F3:</b> Realizar búsqueda minuciosa de información investigativa y teórica		Realizar búsqueda de información necesaria para generar escalas de medición, definición de indicadores	De acuerdo a las sugerencias de los docentes se busca información o se retoma temáticas de clase para determinar escala de medición.		Realizar las adaptaciones a la información existente basados en el conocimiento adquirido sobre el constructo y que son necesarias para su aplicabilidad a la población infantil colombiana entre los 0 a 18 meses de edad.
<b>F4:</b> Las profesionales cuentan con información básica necesaria para el diseño del instrumento.	Fortalecer el conocimiento sobre el constructo definido y realizar modificaciones y sugerencias a lo existente en el tiempo solicitado.	Generar escalas de medición partiendo de la información suministrada en el diseño del instrumento.		Idem(F1-O4)	

F O R T A L E Z A S

<p>F5: Los profesionales cuentan con la información referida al proceso de observación, interpretación de los datos obtenidos y su sistematización</p>	<p>Sistematizar la información referida a medición y evaluación, interpretación y análisis de la misma bajo la orientación del especialista en el tema.</p>	<p>Idem( F3 A1)</p>		
<p>F6: Las profesionales cuentan con la posibilidad de acceder a bibliografía y fuentes de información actualizada.</p>	<p>Se define escala de medición para cada uno de los indicadores que conforman el instrumento.</p>	<p>Idem( F3 A1)</p>		
<p>F7: Las profesionales cuentan con equipos portátiles.</p>	<p>Se digita la información del constructo y las modificaciones continuas del proceso de elaboración del instrumento.</p>			
<p>F8: Desde el inicio de la investigación se cuenta con el apoyo de la asesora metodológica. Existen políticas a nivel nacional que soportan la necesidad de realizar este tipo de investigaciones</p>	<p>Resaltar la pertinencia e importancia de la información existente gracias a la orientación de experta en el área.</p>	<p>Definir la forma del análisis e interpretación de los resultados basados en la escala de medición establecida con el apoyo de los especialistas de cada área.</p>	<p>Cumplir con los requerimientos necesarios para que la investigación sea válida y confiable.</p>	<p>Orientar la búsqueda concienzuda de información pertinente para el desarrollo de la investigación.</p>
<p>F9: Existen políticas a nivel nacional que soportan la necesidad de realizar este tipo de investigaciones</p>	<p>Sustentar la realización del presente proyecto apoyados en la política nacional y motivos para ampliar la fecha de entrega.</p>	<p>Cumplir con los requerimientos necesarios para que la investigación sea válida y confiable.</p>	<p>Hallar respuesta a una necesidad a nivel nacional concerniente a la interacción comunicativa temprana.</p>	
<p>F10: Las profesionales cuentan con el recurso económico requerido para financiar la investigación (fase a desarrollar) La institución universitaria asume el pago de honorarios a la asesora metodológica</p>	<p>Al ampliar la fecha de entrega del proyecto, se continúe con la asesoría de la docente experta y el pago de sus honorarios.</p>	<p>Cubrir gastos de honorarios de Estadista en caso de ser necesario.</p>		



F11: La institución universitaria asume el pago de honorarios a la asesora metodológica.	Cubrir gastos de honorarios de asesor metodológico por parte de la universidad.	Acordar horarios de trabajo entre las profesionales y el experto en medición y evaluación.
D1: No se cuenta con el tiempo suficiente para la ejecución de las acciones requeridas.	Al ampliar la fecha de entrega del proyecto, se continúe con la asesoría de la docente experta y el pago de sus honorarios.	Acordar horarios de trabajo entre las profesionales y el experto en medición y evaluación.
D2: Aún no se cuenta con el analista estadístico.	Solicitar al departamento de investigaciones de la universidad información acerca de analistas asesores en medición y evaluación.	Solicitar al departamento de investigaciones de la universidad información acerca de analistas asesores en medición y evaluación.
D3: Las profesionales no cuentan con la experiencia suficiente respecto al proceso de medición.	Idem( D2 O2)	Idem D2O3
D4: En la actualidad no se cuenta con los recursos: papelería.	Idem (F1-O6)	Idem (F1-O2)

**Tabla N° 6 Análisis de impacto y gobernabilidad**

	IMPACTO					GOBERNABILIDAD				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
F1-O2					X					X
F1-O3				X				X		
F1-O4			X							X
F1-A1				X					X	
F2-O1				X					X	
F2-O4					X			X		
F3-O2					X				X	
F3-O3				X				X		
F3-A1					X				X	
F4-O1				X				X		
F4-O2			X						X	
F5-O3				X			X			
F6-O2				X					X	
F7-O4			X						X	
F8-O1				X				X		
F8-O3				X				X		

F8-A1				X					X	
F9-O1			X				X			
F9-O3				X					X	
F9-A1				X				X		
F10-O1			X				X			
F10-O3			X				X			
F11-O1			X					X		
F11-O4			X					X		
D1-O1			X				X			
D1-O2			X				X			
D1-O3			X					X		
D2-O2			X				X			
D3-O3			X					X		
			<b>PROMEDIO</b>	<b>4.1</b>						<b>PROMEDIO 3.3</b>

En la tabla N° 6, se realiza el cruce de estrategias donde se plantean posibles acciones a realizar para posibilitar la ejecución del proyecto.

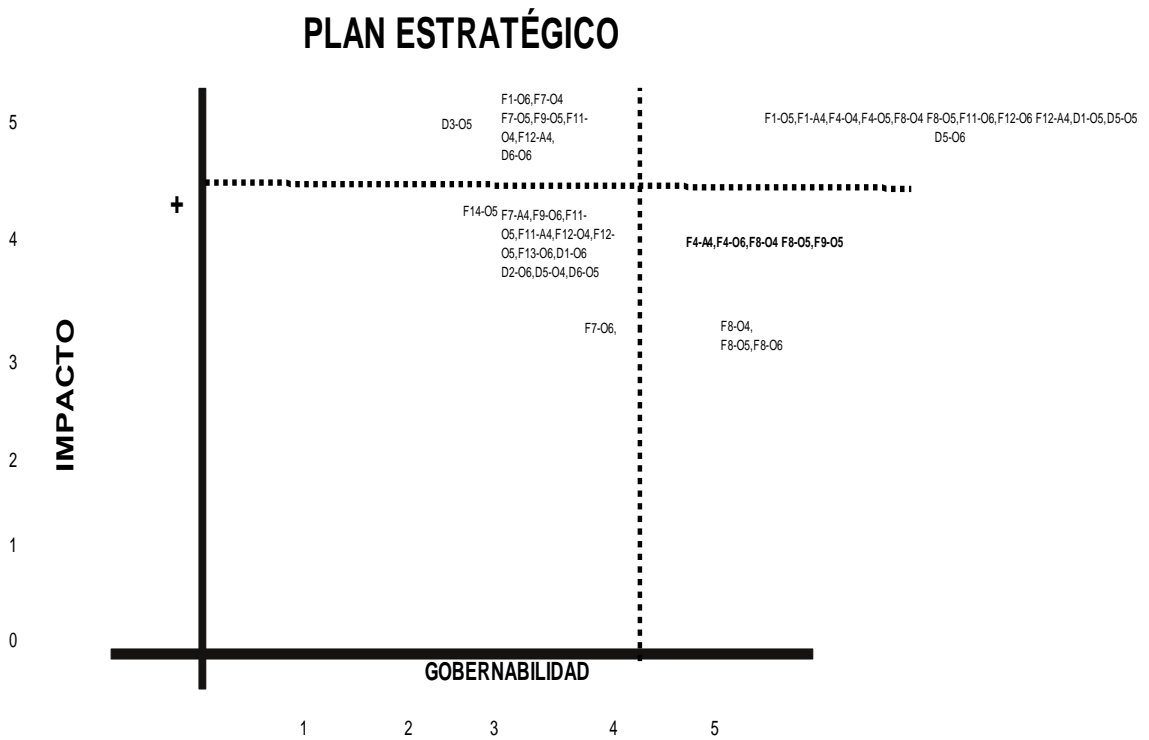


Figura 3. Plan estratégico

En la *figura 3* se determinan las estrategias de mayor impacto y gobernabilidad dentro del proyecto.

Con relación al sustento teórico del presente estudio, a continuación se formula el marco de referencia, en la primera parte se describe lo relacionado al modelo sistémico en el cual se enmarca el desarrollo de la investigación, posteriormente se hace referencia a algunas generalidades respecto a la comunicación y describiendo de forma más detallada las características de la interacción comunicativa temprana, para retomar más adelante algunos enfoques que existen para abordar la comunicación no verbal, la postura interactiva y de la psicología cognitiva sobre el desarrollo de las capacidades cognitivas y comunicativas que los niños en edades tempranas entre 0 y 18 meses, desarrollan a través de la interacción con su cuidador permanente; para esto se retomó los aportes hechos por autores como Ignasi Vila, Jerome Bruner, Jaqueline Nadel, Nora corredor, Sonia Bernal, Damián Milagros, Marchesi Palacio.

#### *Justificación*

La insuficiencia de información acerca de las características de la interacción comunicativa temprana en las edades de 0 a 18 meses, la carencia de instrumentos validados que den cuenta de dimensiones, indicadores e ítems en cada uno de los diferentes momentos de esta etapa y la persistencia en concebir la comunicación temprana como desarrollo prelingüístico sustentan la necesidad de realizar investigaciones en torno a la caracterización de la interacción

comunicativa temprana. Por lo tanto, este estudio constituye un primer avance en relación con la caracterización de las interacciones comunicativas en la díada madre – Mediador/niño en la etapa temprana que contribuye al avance teórico sobre los patrones de interacción comunicativa en esta etapa.

Teniendo en cuenta que la importancia de la comunicación temprana radica en que ésta se constituye en punto de partida para la formación de la función social permitiéndole al niño, a partir de constantes interacciones con los adultos, adquirir nuevas experiencias para construir conocimientos que contribuyan al proceso de la simbolización que se manifestará posteriormente en el uso del código lingüístico. Este estudio permite cualificar las funciones profesionales de promoción de prácticas comunicativas adecuadas en las díadas madre- Mediador/niño en la etapa temprana, y de prevención de los factores de riesgo que vulneren las interacciones y el desarrollo comunicativo de la población de edades entre los 0 y 18 meses. Así mismo, favorece el establecimiento de criterios pertinentes y suficientes para la evaluación y la generación de diagnósticos oportunos y adecuados, que faciliten a su vez el mejoramiento de la intervención de los procesos de interacción comunicativa temprana.

Además, este estudio sustenta la formulación y adelanto de futuras investigaciones en esta área, entre ellas, la relacionada con la determinación de los indicadores de limitación y restricción comunicativa en los niños ubicados en esta etapa de desarrollo; dado que si no se

establecen criterios del desarrollo normal no se podría caracterizar la discapacidad/desorden comunicativo temprano en cuanto a deficiencias, limitaciones y restricciones.

## **Marco de referencia**

Este proyecto se fundamenta teóricamente en la concepción epistemológica de la comunicación como sistema y como esfera del desarrollo humano, enfatizando particularmente en la comunicación temprana.

A lo largo de la historia el estudio de la comunicación ha ido evolucionando. Las teorías tradicionales de la comunicación concebían la comunicación como un sistema lineal en el cual la información era transmitida en una sola dirección, del emisor al receptor, considerándose estos como entes pasivos. Las teorías posteriores, en cambio, introdujeron el concepto de bidireccionalidad y concibieron al sujeto como un agente activo en continua interacción con los demás elementos del proceso comunicativo. Adquieren gran importancia los aspectos sociales y culturales que influyen y determinan cada una de las situaciones comunicativas. Con el paradigma tradicional el lenguaje era una representación de la realidad, con el paradigma nuevo, el lenguaje construye la realidad.

Si antes se estudiaban los elementos de la comunicación por separado, ahora la unidad de análisis es la interacción comunicativa. En la interacción social se genera el sentido, los sistemas simbólicos, representativos y normativos con los que se interpreta el mundo. En la ejecución o performance del sistema normativo es donde se genera la realidad social.

Asumir la comunicación en el marco de los modelos sistémicos

requiere entender que presenta partes ligadas entre sí por fuertes interacciones y que además, se evidencian relaciones entre un sistema superior y otros sistemas con los cuales entra en contacto. Peter Heinemann (González de Rivera, 2002) explica la comunicación como un sistema desde un enfoque pragmático indicando que cuando suceden procesos de intercambio de información entre interlocutores estos se enmarcan en un entorno socio - cultural de los sujetos participantes y del contexto inmediato en el que suceden las situaciones comunicativas. Por lo tanto, se considera que existe interacción entre sistemas menores, microsistemas o subsistemas (personales o de cada sujeto) y sistemas mayores o macrosistemas (sociedad y cultura). Es decir, que cada uno influirá en el otro en caso de presentarse cambios o alteraciones en sus condiciones.

Entendida así la comunicación, es evidente no sólo que en ella intervienen dos, sino que estos dos la construyen. Es entonces a éste nivel que la atención se fija y va un poco más lejos para identificar y entender cómo todos aquellos aspectos de los interlocutores, lo intra-individual con sus variables (biológica, psicológica, lingüística y psicolingüística), las cuales tienen que ver con las individualidades propias de cada sujeto, con su desarrollo, capacidad y potencialidad, así mismo junto con todo un trasfondo cultural, que definen e identifican a cada individuo y lo hacen un ser único y diferente de los demás; entran a jugar de tal manera que influyen y determinan la comunicación interpersonal. Es en la comunicación interpersonal donde confluyen lo

intraindividual y lo sociocultural a través de la persona.

Para que este proceso ocurra es necesario poner en juego una serie de dinámicas, componentes y elementos, los cuales se pueden categorizar y agrupar en tres dimensiones de análisis (intrapersonal, interpersonal y sociocultural) las cuales se relacionan y determinan entre sí, cada una de éstas dimensiones contienen además variables que las componen y que al igual que las dimensiones se relacionan y determinan mutuamente, por lo tanto no son excluyentes.

La comunicación humana ha sido concebida como un fenómeno complejo, de orden social que permite la participación y construcción individual y colectiva, propiciando el desarrollo humano y social. Asimismo, se concibe como un proceso dinámico, abierto en el que en esencia se promueve una negociación de significados y sentidos, con lo cual gana carácter de ser esencialmente un fenómeno intersubjetivo.

Además, la comunicación ha sido definida por varios expertos quienes coinciden en que esta se constituye en una interacción que afecta el comportamiento de las personas que se involucran en el acto comunicativo, en donde se emiten respuestas a las señales enviadas (Damian, 2007). Para Clark (1978, citado por Perinat 1986), la comunicación es todo aquello que conduce a que distintas actividades se coordinen en una actividad única y social entre dos o más individuos, es decir, menciona una forma diferente de concebir la comunicación resaltando las situaciones en que las actividades están entrelazadas y el niño expresa algo.



Igualmente, la comunicación se considera como una esfera del desarrollo humano y como tal es un determinante de la calidad de vida de las personas. Se concibe que la comunicación es la capacidad de acción que tiene el hombre para sobrevivir, y por tanto, se constituye en el soporte sobre el cual se construye una imagen del mundo que sirve de base para la actuación de sujetos individuales y colectivos, necesarios para la edificación del mundo social. A su vez, el desarrollo humano es un proceso que ofrece a las personas las oportunidades necesarias para asegurar una vida prolongada y saludable.

La comunicación es un atributo del ser humano que lo identifica como ser social que a través de la interacción permite la expansión de las capacidades de las personas, para llevar a cabo el tipo de vida que desean y también vehiculiza las posibilidades para que esas personas logren lo que quieren.

El modelo sistémico ve la comunicación dentro de un marco social amplio dentro de un sistema mayor (sociocultural) y que se determinan e influyen entre sí. Por tanto, todo comportamiento del hombre es comunicación, lo cual da importancia a la comunicación no verbal ya que reconoce que se comunica no sólo lingüísticamente.

Para Trevarthen (1974, 1977, 1979), la comunicación es una especie de ajustes mutuos de dos subjetividades distintas, y considera que aunque sea en forma rudimentaria, el niño posee casi desde su nacimiento la capacidad de compartir o poner en relación su subjetividad con la de los adultos que le rodean.

La comunicación temprana, tiene como punto de partida y finalidad, una función eminentemente social, pues el bebé al interactuar primero con los adultos, luego con los objetos y finalmente con ambos; desarrolla habilidades para la interacción comunicativa que le permiten organizar experiencias y poco a poco ir construyendo conocimientos que van a contribuir inicialmente en el desarrollo de la intencionalidad comunicativa, luego en el desarrollo de la simbolización y que finalmente se manifestarán a través del uso de un código lingüístico.

En concordancia, se asume la comunicación temprana como un sistema que se desarrolla entre los 0 a los 24 meses de vida, especialmente en la interacción primaria con la madre o el cuidador. En la cual este último es el responsable de asignar intencionalidad a los comportamientos del infante. En este sentido, se aborda la socialización infantil como un proceso diádico en el que tanto el niño como su entorno contribuyen a su desarrollo. Vila (1984) afirma que las investigaciones destacan la existencia de procesos comunicativos entre el niño y sus cuidadores mucho antes de que aparezcan los primeros vocablos significativos en las producciones infantiles y su importancia en el desarrollo global del niño.

El estudio de la estructura diádica se apoya en tres conceptos básicos: el primero hace referencia al entorno en el que se mueve el niño, estableciendo que éste es un mundo fundamentalmente de seres humanos; el segundo retoma la idea walloniana sobre la cría humana como un ser genéticamente social y sobre la existencia de un grado de

preadaptación en el neonato que le permite incorporarse a los intercambios de naturaleza social; y el tercero asume la teoría vigostkiana sobre el aprendizaje según la cual todas las actividades intelectuales aparecen primero en actividades de naturaleza social del niño con los otros para posteriormente interiorizarse.

La comunicación temprana se caracteriza por diversidad de comportamientos manifestados por el bebé, con diversas intenciones, que influyen a los interlocutores dando origen a las interacciones. Estos comportamientos constituyen la llamada comunicación no verbal y son: movimientos - gestos faciales y corporales, posturas, mirada o contacto visual, contacto físico o kinesia, proxemia, sonrisa, llanto, producciones orales con rasgos paralingüísticos (ritmo, melodía, intensidad). El proceso gestual comienza a producirse en la infancia y se desarrolla simultáneamente al proceso de comunicación. Antes de pronunciar una palabra el cuerpo humano emite toda una serie de gestos y posturas, que son capaces de comunicar sentimientos, alegrías, tristezas, rabias, actitudes de defensa, entre otros. Los gestos son en parte innatos y en parte imitativos y se construyen en interacciones diádicas.

Vila (1984), afirma que el estudio de la comunicación temprana debe hacerse mediante el análisis de la estructura diádica madre - bebe, pues el desarrollo de las capacidades de interacción del niño se produce gracias a la contribución que éstos dos realizan durante las situaciones de interacción en contextos comunicativos, considerando que desde el

nacimiento el niño cuenta con la capacidad innata para establecer interacciones comunicativas con otros seres humanos dándose esto en el campo de lo personal.

De esta forma, el estudio de los intercambios comunicativos dados en la estructura bebe-cuidador, se sustenta en tres conceptos importantes, el primero hace referencia al entorno en el que se desarrolla el niño, el cual está conformado fundamentalmente por seres humanos, el segundo, relacionado con la premisa de que el bebé es un ser genéticamente social, con lo que esta característica sumada a la sensibilidad del adulto por los intentos comunicativos del niño, permiten la aparición de las capacidades de interacción y la participación activa del bebé durante los intercambios comunicativos con sus cuidadores; y finalmente, el tercero se relaciona con la idea Vigotskiana de “aprendizaje por transacción”; en la cual todas las habilidades intelectuales del niño aparecen primero en actividades de naturaleza social para posteriormente interiorizarse Vila (1984).

De acuerdo con las investigaciones realizadas sobre el desarrollo de las capacidades de interacción en edades tempranas, existen dos ejes fundamentales y estrechamente relacionados mediante los cuales es posible evidenciar las características comunicativas y la evolución de éstas en el bebé en situaciones de intercambio social; estos hacen referencia a la sincronía comunicativa que debe existir en la estructura diádica y el desarrollo de la intencionalidad comunicativa del niño, que se produce por acción de estos intercambios altamente sincronizados.

La sincronía comunicativa, permite analizar y entender que las situaciones de interacción entre la madre y el niño evidencian un marcado ajuste entre los comportamientos que muestra el bebé tanto en interacciones cara a cara como en aquellas mediadas por los objetos, y las respuestas que le proporciona el adulto mediante el uso de diversas estrategias, que buscan no solo prolongar las interacciones sino además promover el desarrollo de las capacidades del niño; así, mediante la negociación, el conocimiento del entorno y los significados compartidos por esa estructura diádica bebé-cuidador, se van estableciendo marcos de referencia cada vez más estables y complejos.

Al respecto Hobson (1993), haciendo referencia a las investigaciones realizadas sobre la sincronía comunicativa mamá-bebé, afirma que :

“las configuraciones interpersonales de miradas mutuas y de intercambios faciales, vocales y gestuales no solo parecen implicar una coordinación de las conductas de los bebés y las madres, sino también alguna clase de vínculo psicológico que cuando se establece o se rompe, tiene consecuencias psicológicas para ambos” (p. 55).

De lo anterior se desprende que los bebés cuentan con capacidades comunicativas presentes desde su nacimiento las cuales les permiten enfrentarse de forma exitosa a los intercambios comunicativos permanentes que tienen con sus cuidadores, mostrándose sensibles a los intentos comunicativos que éstos realizan; lo que demuestra la preferencia que los bebés tienen desde su nacimiento por las personas;

sus ojos, voz, gestos con lo cual se puede evidenciar el surgimiento de lo que Trevarthen (1980) citado por Vila (1984), denomina intersubjetividad primaria, definiéndola como “la acomodación que los niños hacen de su control subjetivo a la subjetividad de los otros, entendiendo por subjetividad los rudimentos de conciencia e intencionalidad individual” (p. 91), de esta forma, la subjetividad del adulto y del bebé, están ajustadas en el control recíproco de la interacción social consiguiendo un efecto interpersonal que se sucede y que contribuye de manera significativa en el desarrollo de la comunicación en la etapa temprana. De esta manera considera Trevarthen que los niños pueden comunicarse, incluso intencionalmente, desde edades muy precoces.

En la misma línea Nadel (1994), propone que estas situaciones de intercambio comunicativo sincronizado, posibilitan la aparición de dos sistemas de interacción: la imitación y la atención conjunta, promovidos por el adulto cuidador en tanto éste utiliza de manera significativa las interacciones con el niño para promover la aparición y el desarrollo de estas capacidades.

Para Trevarthen (1979, 1982) la interacción entre la madre-bebé esta siendo controlada a cada instante por las señales que cada parte interactuante va emitiendo según su estado de ánimo y su disposición o capacidad para proseguir la interacción.

La imitación, considerada una capacidad innata del bebé que está presente desde el nacimiento, es definida como un sistema simple, primario, cuyo fundamento es la sincronización de gestos que en su inicio

corresponden a expresiones faciales y posteriormente a acciones simples sobre los objetos para llegar a la imitación de acciones simbólicas organizadas; este sistema crea generalmente una pertenencia emocional positiva bebé-cuidador y posee un rol importante en el reconocimiento del otro como persona con emociones y motivos de acción.

Asimismo, Serra, Serrat, Solé, Bel y Aparici (2001), plantean que este sistema es a la vez un instrumento poderoso que permite la coordinación y el reconocimiento de las intenciones de los participantes durante la interacción comunicativa y un indicador de que se están produciendo ajustes en el desarrollo de las capacidades de interacción del niño y en las estrategias que utiliza su cuidador.

Por su parte Nadel (1994), explica la imitación como un predictor importante de las capacidades de interacción social del niño, un sistema que posibilita la construcción de formatos de interacción en la estructura diádica; estos formatos permiten regular la interacción entre el bebé y su cuidador y suponen una especie de situación conocida, una interacción contingente donde las respuestas de cada participante dependen del otro y son a la vez fácilmente comprensibles y anticipables con lo que el bebé desarrolla las capacidades para seleccionar opciones, reproducir modelos, anticipar acontecimientos, reconocer la estructura de la interacción e intervenir primero con ayuda y luego tomando la iniciativa.

Los formatos son definidos por Bruner (1986), como pautas rutinarias de interacción que regulan los intercambios producidos entre el niño y su cuidador donde las interacciones tienen lugar en situaciones

cotidianas estructuradas y dinámicas, estas pautas le dan la posibilidad al niño de introducir durante la interacción con el adulto las formas de significar que ha aprendido previamente.

En suma, es posible afirmar que la existencia de rutinas en donde se establece la presencia de los formatos a partir de los cuales se da la interacción, es la que permite al bebé entender cómo se producen situaciones diversas en contextos igualmente diversos, y así establecer interacciones comunicativas efectivas y sincronizadas. Los formatos más estudiados y descritos por autores como Jerome Bruner & Stern (1977) hacen referencia a la atención conjunta y la acción conjunta.

La atención conjunta supone que el tema de intercambio comunicativo pasa de ser la diada misma en los primeros tres meses, para convertirse en un objeto ante el cual mamá y bebé centran su atención, volviéndose este el tema de intercambio que le permite al adulto prolongar las interacciones, aprovechando el interés que empieza a mostrar el bebé por los objetos de su entorno a partir del tercer o cuarto mes, al respecto Boada (1992), comenta: “Diversos autores además de Bruner, destacan la importancia de la acción o la atención compartida entre niño y cuidador, como un aspecto básico para que el niño adquiera las pautas comunicativas que le permitirán integrarse en su grupo cultural”. (p.17).

De esta forma, aparece un sistema de intercambio comunicativo tripolar bebé – objeto – cuidador, el cual puede darse de dos formas; cuando el cuidador llama la atención del niño sobre un objeto o cuando el



niño se interesa en algo que el adulto mira, lo cual le brinda al niño la posibilidad de que desarrolle la capacidad de entender cuándo la mirada de su interlocutor indica interés.

Al respecto Serra, Serrat, Solé, Bel & Aparici (2001), citando a Bruner (1986), explican como las madres utilizan diferentes modalidades para resaltar la presencia de un objeto durante la interacción; una primera se refiere a que pueden mostrar el objeto, pero manteniendo contacto visual con el niño mientras hacen algún comentario, otra a que la madre toma un objeto que ha despertado el interés del niño y lo mueve delante de él mientras hace comentarios, una tercera modalidad que aparece cuando el bebé tiene doce meses, hace referencia a que la mamá llama la atención de éste hacia un objeto o acción mediante un enunciado verbal y una última modalidad explica como la madre le señalan el objeto al niño emitiendo una instrucción sencilla. Lo anterior permite concluir que las madres muestran la habilidad para adaptar sus estrategias a las nuevas capacidades del niño, introduciendo cambios en el formato de atención conjunta.

El otro formato importante es la acción conjunta, la cual aparece una vez que el niño no solo tiene la capacidad de centrar su atención en los objetos durante la interacción, sino además muestra interés en alcanzarlos, cogerlos, intercambiarlos y manipularlos, inicialmente en un intento de imitar las acciones del adulto sobre éstos y posteriormente asignándoles funcionalidad para significar con éstos mediante actividades de juego compartidas con el adulto; al decir de Bruner (1986):

“El logro más importante durante esta fase activa, es que el niño se convierte ahora en emisor de señales sobre los objetos deseados y no solo está comprometido en comprender y descodificar los esfuerzos de los otros para dirigir su atención” (p.74).

El segundo eje de análisis importante en el desarrollo de la comunicación temprana, lo constituye el desarrollo de la intencionalidad, el cual está ligado de forma estrecha a los intercambios comunicativos descritos anteriormente, sobre el desarrollo de esta capacidad autores como Trevarthen (1.977), Stern (1.979), Kaye y Beebe (1.980) coinciden en destacar que si bien los intercambios comunicativos mamá-bebé son sincronizados, la interacción tiene un carácter asimétrico, en tanto existe un interlocutor con mayores capacidades comunicativas, en este caso, la madre, que es quien ayuda intencionalmente al bebé cuyas capacidades comunicativas están en desarrollo.

Así, el surgimiento de la intencionalidad comunicativa, inicia desde el nacimiento del bebé, quien viene biológicamente dotado de un repertorio de conductas que aseguran su supervivencia como llanto, movimientos corporales, interés por los rostros y la voz humanos, reacción ante sonidos, emisión de sonidos o aprehensión de objetos que son colocados en su mano. Pese a que estos comportamientos sean aún elementales, los adultos tienen la tendencia de interpretar tales reacciones como comportamientos o actos comunicativos intencionales.

Asimismo, determinadas vocalizaciones y movimientos pueden ser interpretados como sensaciones de comodidad y placer, mientras que

otros comportamientos del mismo tipo pueden ser interpretados como manifestaciones de incomodidad, de desagrado y otros como la atención visual del bebé puede ser percibida como un intento de comunicar. Por tanto, pese a que el bebé en el inicio de su desarrollo comunicativo aún no tenga condiciones de manifestar algo intencionalmente, los adultos siempre van a atribuirle tal capacidad, lo cual se constituye en un factor de gran relevancia para el desarrollo posterior de la intencionalidad, en la medida en que el niño poco a poco puede percibir que sus comportamientos no verbales tienen algún tipo de incidencia en su entorno y en su interlocutor, hasta que llegará el momento en que empleará tales recursos con fines comunicativos de manera intencional, el proceso será lento los primeros meses de vida, pero a partir del primer año se observarán cambios importantes en este aspecto.

En relación con el desarrollo de la intencionalidad comunicativa Serra, Serrat, Solé, Bel & Aparici (2001), explican que en cuanto al intercambio inicial del bebé con su cuidador, se evidencian conductas que forman parte de expresiones que originariamente no poseen en sí una intención, sino que dan pie a la interpretación del adulto quien les atribuye un significado, de este modo va proporcionando al bebé a través del intercambio conocimientos culturales y sociales, permitiéndole desarrollar poco a poco y a través de la interacción una intencionalidad comunicativa propiamente dicha, al mismo tiempo que modifica y afina sus respuestas que cada vez contienen mayor grado de intención y de contenido cultural dentro de la comunicación.

El desarrollo de la comunicación intencional se encuentra también ligado al desarrollo cognoscitivo el cual se explica desde lo visto en el comportamiento de los bebés alrededor de los ocho meses de edad en donde el bebé no recurre de forma intencional al adulto para alcanzar los objetos que llaman su atención, mientras que a partir los nueve meses se establecen interacciones dadas en donde el niño logra desarrollar la capacidad que le permite entender como la interacción con el adulto le facilita el acceso a los objetos, dándose aquí un cambio en las pautas comunicativas al hacer del adulto el medio de consecución de metas de intercambio.

Es en este momento cuando los niños empiezan a solicitar la cooperación del adulto cuando desean un objeto o lo utilizan cuando quieren atraer la atención del adulto hacia el juego; el niño muestra el desarrollo de la capacidad para coordinar esquemas objeto-adulto y alcanzar un objetivo que bien puede ser una solicitud (protoimperativo) o compartir información con el otro (protodeclarativo).

Lo anterior permite identificar otra capacidad que desarrolla el niño en esta etapa, la petición; esta es observada mediante el uso que el niño hace de gestos y vocalizaciones con el fin de conseguir que el interlocutor realice algo que él desea; sobre éste aspecto Bates (1979) citado por Serra, Serrat, Solé, Bel & Aparici (2001), propone que los niños pueden manifestar tres tipos de peticiones; la primera es de interacción social y se relaciona con la intención que el niño manifiesta de mantener la atención del adulto, la segunda es de objetos y se explica cómo los gestos

indicativos que usa el niño para manifestar que desea un objeto, y finalmente la petición de acción relacionada con las vocalizaciones y señalamientos que usa el niño para conseguir que su interlocutor ejecute una acción determinada; estas dos últimas son denominadas enunciados protoimperativos.

De otro lado el niño también puede utilizar sus gestos y vocalizaciones para dirigir la atención del adulto hacia un objeto o acción que capta su atención; estos son denominados enunciados protodeclarativos.

En la misma línea estos autores proponen tres criterios para determinar si una conducta no verbal manifestada por el bebé es intencional, el primero se refiere a identificar que el bebé busque contacto visual con su interlocutor, mientras produce gestos o vocalizaciones, alternando la mirada entre el objeto y el adulto; el segundo relacionado con el hecho de que el niño emita gestos y vocalizaciones consistentes y ritualizados como abrir y cerrar la mano con el brazo extendido dirigido hacia el objeto y finalmente el tercero donde el niño realice gestos o vocalizaciones de manera persistente para captar la atención del adulto, llegando a modificarlas si no logra su propósito.

Hasta este punto, es posible afirmar que el estudio del desarrollo comunicativo temprano supone un análisis de alta complejidad, donde la unidad de observación es la estructura diádica bebé-cuidador, evidenciándose la comunicación como una construcción mutua que se produce por acción de las estrategias empujadas por ambos participantes

donde se sientan las bases para la posterior aparición del lenguaje hacia los dos años, la cual influye de manera significativa en el desarrollo posterior del niño.

Al respecto Zorzi (2000) citando a Manolson & Pender (1996) afirma que como consecuencia de las vivencias comunicativas cotidianas del bebé, éste desarrolla las habilidades necesarias que le permiten manifestar mediante recursos inicialmente no verbales sus contenidos mentales, así como también adquiere estrategias para comprender los deseos, intenciones y emociones de sus interlocutores de lo cual se desprende, que el uso de formas no verbales es el que le permite al bebé ser un interlocutor activo y participativo durante los intercambios comunicativos con sus interlocutores, y al adulto estar atento, y ser receptivo y responsivo a esos esfuerzos comunicativos del niño; mediante la atribución de significado y la creación desde el comienzo, de condiciones favorables para la interacción del bebé.

## **Marco metodológico**

### Tipo de Estudio

El presente estudio es de tipo descriptivo ya que el instrumento a diseñar permite caracterizar la interacción comunicativa temprana en las edades comprendidas entre los 0 y los 18 meses.

### Método

El método que se abordó en esta investigación es el propio de la construcción de instrumentos. Según Salkind (2002) se agotan

las fases de conceptualización, construcción de tabla de especificaciones, diseño de ítems y juicio de expertos. Unidad de análisis Para la realización de la presente investigación se consultarán diferentes fuentes bibliográficas como libros, revistas y bases electrónicas, relacionadas con las siguientes temáticas: desarrollo comunicativo temprano, interacción comunicativa, desarrollo prelingüístico, preverbal, comunicación no verbal, kinesia, proxemia, paralingüística, intención comunicativa.

### Instrumentos

Con el fin de sistematizar la información recolectada de las unidades de análisis de tipo bibliográfico se construyó una matriz documental, la cual permitió definir operacional y conceptualmente las diferentes variables que se tuvieron en cuenta al momento de la construcción del instrumento, Los diferentes indicadores fueron distribuidos en tres niveles con relación a las edades y comportamientos en la etapa temprana. (Anexo A)

Para el proceso de análisis e interpretación de resultados se elaboró una tabla de indicadores de calificación e interpretación de la información de las interacciones comunicativas en la díada. (Anexo C)

#### Procedimiento

Fase 1. Conceptualización y documentación: En esta primera fase se realizó la revisión teórica y conceptual del constructo a evaluar en el marco del Modelo Sistémico de la Comunicación, teniendo en cuenta la fase I de investigación anterior que se reporta sobre la temática, como antecedente de la búsqueda de información conceptual.

Fase 2. Diseño y construcción del instrumento para caracterizar la interacción comunicativa de la etapa temprana. Se realizó a través de los siguientes pasos: a) operacionalización del constructo en el que se determinan las dimensiones, los indicadores, ítems y la escala de medición, b) elaboración de matriz con definición operacional y conceptual, ver Anexo A. c) Elaboración de entrevista inicial para el mediador, donde se recolectaran datos pertinentes en la observación inicial de la díada, ver Anexo B. d) Construcción del instrumento a partir del establecimiento de tres niveles, en cada uno de los niveles se ubicaron 16 ítems tanto para el niño como para el mediador, los cuales son calificados a través de tres opciones de respuesta con el fin de lograr determinar un puntaje que será analizado e interpretado en una tabla de indicadores para dar información sobre la interacción comunicativa al interior de la díada, ver Anexo C.

#### Unidad de análisis

Este proyecto fue realizado por fonoaudiólogas, cursantes de la



Especialización en Rehabilitación de la Discapacidad de la Comunicación Infantil, con asesoría de la coautora Especialista en la misma área.

## Resultados

La presente investigación muestra una búsqueda de antecedentes que permiten dar una nueva mirada para analizar y explicar el desarrollo comunicativo temprano desde una dimensión más amplia de la comunicación, donde la forma de interactuar de los niños y las estrategias que usan los adultos cuidadores para facilitar y promover el desarrollo de las capacidades comunicativas son un proceso de construcción determinantes en la diada del niño, para su desarrollo lo largo de esta etapa.

El conocimiento acerca del desarrollo de la comunicación en la etapa temprana y de la información que logremos obtener en un proceso completo de evaluación acerca de los comportamientos del niño y las estrategias del mediador, serán un insumo importante para alcanzar los objetivos en los procesos de estimulación e intervención de la comunicación temprana.

A su vez, este conocimiento dará luces para proponer programas de intervención desde una mirada en el enfoque interactivo, donde las habilidades de comunicación se desarrollan en experiencias de comunicación.

A partir de la revisión conceptual se logró determinar una matriz operacional de variables tanto del niño como del mediador con sus respectivas manifestaciones, ubicando cada comportamiento y estrategias de interacción en los diferentes niveles de desarrollo comunicativo.

(Anexo A)

Con esta información se diseñó y construyó un Instrumento para caracterizar la interacción comunicativa temprana entre los 0 y 18 meses. (Anexo B)

A partir del análisis de la matriz de variables y del marco de referencia se determinó la forma de organización del instrumento la cual está dada por las etapas de desarrollo de la interacción comunicativa temprana a saber: Etapa de los Inicios, Etapa Instrumental y Etapa Pragmática, por lo cual el instrumento consta de 96 ítems distribuidos en tres etapas. En cada uno de ellos se ubicaron 16 ítems tanto para el niño como para el mediador presentados en orden cronológico de aparición, para un total de 32 ítems por nivel, los cuales son calificados a través de tres opciones de respuesta: presente (P), algunas veces (AV) y ausente (A) con el fin de lograr determinar un puntaje que se analiza e interpreta en una tabla de indicadores, para dar información sobre la interacción comunicativa al interior de la díada. De acuerdo al puntaje obtenido se puede determinar si los miembros de la díada comunicativa se encuentran dentro de un nivel Superior, Medio o Inferior de interacción en cada una de las etapas de la comunicación temprana del desarrollo comunicativo no verbal, el cual está dado por comportamientos kinésicos, paralingüísticos y proxémicos.

Para la calificación e interpretación de los resultados se cuenta con un instructivo que orienta la realización de dichos procesos. Primero se cuentan los puntos obtenidos en cada etapa, haciendo la sumatoria total tanto para el mediador como para el niño. Al determinar el puntaje, se

ubica en la tabla diseñada, para así determinar el nivel de desempeño comunicativo de cada uno de los miembros de la díada.

## Discusión

El instrumento de la presente investigación permite registrar los diferentes comportamientos de los niños y las estrategias utilizadas por el mediador para caracterizar la interacción comunicativa temprana en la diada de 0 a 18 meses, esta se realizara en tres niveles que contemplan las edades establecidas con anterioridad.

A la vez se constituye en un aporte para el ejercicio profesional fonoaudiológico. Teniendo en cuenta que se carece de un instrumento válido y confiable que caracterice las interacciones comunicativas en etapa temprana, visto desde el análisis de la estructura diádica, donde le permiten al bebé ser un comunicador Activo y participativo. Y por otro lado al adulto atribuir significado y crear condiciones favorables para la interacción y el desarrollo comunicativo del bebé.

Así mismo, permitirá al profesional en fonoaudiología realizar una observación y evaluación de la comunicación no verbal en la diada y dar relevancia a su impacto en el desarrollo posterior de la comunicación en la modalidad verbal oral. Dado que el instrumento presenta las características de las interacciones comunicativas en etapa temprana en términos de comportamientos de los niños y estrategias utilizadas por sus mediadores, aportará información precisa a los profesionales de tal forma que sus actividades estén sustentadas teóricamente y generen credibilidad en los usuarios.

Por tanto, se pretende aportar a la comunidad fonoaudiológica un instrumento inicial que permita ser una herramienta en la prestación de

servicios y desempeño de acciones dirigidas a la intervención, promoción, prevención, asesoría y consejería, caracterizadas por ser eficientes, ofrecer costo-beneficio no solamente a la población sino a los mismos profesionales. Logrando evidenciar en la prestación de servicios cualificados, que incrementan la rentabilidad tanto social como económica de los profesionales en fonoaudiología.

Finalmente, el uso de instrumentos fundamentados en la comunicación temprana en el marco de la interacción comunicativa y construcción con unos parámetros metodológicos permitirá a la comunidad fonoaudiológica una prestación de servicios eficiente a la población en edad temprana y sus familias aportando al bienestar y la calidad de vida de los mismos y al reconocimiento de los servicios fonoaudiológicos en la comunidad médica.

## Referencias

- González B. Marta. Traducción "A comparison of Meltzoff, Trevarthen, and Stern" fue publicado originariamente en *Psychoanalytic Dialogues*, vol. 13, No. 6, p. 777-804, 2003. Copyright 2003 de Analytic Press, Inc. Traducido y publicado con autorización de The Analytic Press, Inc.
- Bernal R. Sonia. La comunicación humana. Dimensiones y variables. Abril de 2003.
- Boada, H. (1992). El desarrollo de la comunicación en el niño. Ed. Antrophos
- Damian, Milagros. (2007) Desarrollo del lenguaje y la comunicación en la primera infancia. México. Ed.: Trillas
- López, G. & Sepúlveda, M.A. (1996). Proyecto Interacción Temprana Madre-Bebé. Universidad Metropolitana de Venezuela. [www.unimet.edu.ve](http://www.unimet.edu.ve).
- Murray, L., & Trevarthen, C. (1985). Emotional regulation of interactions between two-month-olds and their mothers. In T.M. Field & N.A. Fox (Eds.). *Social perception in infants* (pp. 177 – 197). Norwood, NJ: Ablex.
- Nadel, J. (1994) La Comunicación prelingüística: Conceptos y métodos. En: Curso de psicología. Vol. 3.
- Páez, D & J. A Adrián. (1993) Arte, lenguaje y emoción. Editorial Fundamentos.

Riviere, A. Lenguaje, simbolización y alteraciones del desarrollo. Obras escogidas. Volumen II. Editorial médica Panamericana.

Rowland, Ch. (1996) The Communication Matrix. Oregon Health & Science University. [www.communicationmatrix.org](http://www.communicationmatrix.org)  
[www.equipoiridia.es](http://www.equipoiridia.es)

Serra, M.; Serrat, E.; Solé, R.; Bel, A.; Aparici, M. (2001) La adquisición del lenguaje. Barcelona: Ariel S.A.

Trevarthen, C. (1979). Communication and cooperation in early infancy. A description of primary intersubjectivity. In M. Bullowa (Ed.), Before speech: 13. The beginning of human communication (pp. 321–347). London: Cambridge University Press.

Trevarthen, C. (1982). Los motivos primordiales para entenderse y cooperar. En A. Perinat (comp) 1986. La comunicación preverbal. Barcelona. Avesta

Vila, I. (1984). Del gesto a la Palabra: Una explicación funcional. En J. Palacios, M. Carretero y A. Marchesi. Psicología Evolutiva. Madrid: Alianza Universidad.

Zorzi, J. (2000) Disturbios del lenguaje en niños pequeños. Consideraciones sobre el desarrollo, evaluación y terapia del lenguaje. En: Asociación Argentina de Logopedia, Foniatría y Audiología

[http://www.formacionenlinea.edu.ve/formacion\\_educadores/formacion-educadores/curso\\_ppa/unidad2/u23.html](http://www.formacionenlinea.edu.ve/formacion_educadores/formacion-educadores/curso_ppa/unidad2/u23.html)



## ANEXO A

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Es importante dentro de la construcción del instrumento tener claridad respecto a conceptos como la kinesia, la proxemia y la paralingüística, comportamientos que constituyen la comunicación en la modalidad no verbal, propia de la interacción comunicativa temprana. La kinesia hace referencia a los movimientos del cuerpo y lo que se comunica a través de este con conductas como la sonrisa, la mirada (contacto visual, seguimiento visual, parpadeo), los gestos (faciales y corporales) y la postura corporal, teniendo en cuenta el significado expresivo, apelativo o comunicativo que se le otorguen a estos, solos o en relación con la estructura lingüística y paralingüística y con la situación comunicativa. La proxemia tiene que ver con las distancias establecidas entre los interlocutores, haciendo referencia al empleo y a la percepción que cada interlocutor tiene acerca de su espacio físico, de su intimidad personal, cómo y con quién lo utiliza; para este caso se tendrán en cuenta solamente las distancias íntima y personal. Finalmente la paralingüística abarca una serie de elementos vocales (ritmo, entonación, fluidez, intensidad) no lingüísticos que contextualizan, aclaran o sugieren interpretaciones particulares de la información propiamente lingüística.

De igual forma dentro de la interacción comunicativa temprana tienen lugar comportamientos verbales orales tanto del adulto como del bebé, estos se encuentran dados por todas aquellas producciones orales lingüísticas, con significado e

intencionalidad, que produce el adulto para apoyar las actividades o rutinas diarias que realiza con el bebé y todas las vocalizaciones que realiza el bebé en respuesta a los comportamientos propios o del interlocutor. Dentro de las producciones verbales orales del adulto se encuentran las onomatopeyas, las palabras, las frases sencillas y las oraciones; dentro de las producciones orales del bebé se pueden observar gorgoros, balbuceo, llanto y gritos.

Tanto los comportamientos no verbales como los verbales orales serán incluidos en todas las variables del instrumento.

Anexo: Matriz de operacionalización de variables

<b>MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES</b>			
<b>NIVEL I: DE LOS INICIOS</b>			
<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DE BEBÉ</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DEL CUIDADOR</b>
Llanto reflejo	Llanto de sonido monótono con tono fuerte	Interpreta el llanto del bebé	<p>Centra su atención en el niño y le habla acerca de la causa de su llanto otorgándole significado de incomodidad, molestia, hambre o intento por llamar su atención o le pregunta por la causa de éste</p> <p>Puede acompañar lo anterior de acciones como:</p> <p>Alzar el bebé si este no está en sus brazos, y arrullarlo</p> <p>Amamantarlo</p>

			<p>Cambiarle el pañal</p> <p>Arrojarlo e intentar dormirlo</p>
Sonrisa refleja	Mientras se encuentra despierto, el bebé realiza un gesto elevando sus comisuras labiales que no se da ante una acción específica del cuidador como hablarle o arrullarlo	Interpreta la sonrisa del bebé	<p>Centra su atención en el niño y le habla acerca de la causa de su sonrisa otorgándole significado de placer, comodidad, alegría o intento por llamar su atención o le pregunta por la causa de ésta al tiempo que también sonrío frente al rostro del niño</p> <p>Puede acompañar lo anterior de acciones como:</p> <p>Alzar el bebé si este no está en sus brazos, hablarle con un tono que denota alegría</p> <p>Intentar seguir la interacción.</p>
Reflejo de prensión	Cuando el cuidador coge las manos del niño y pone un dedo en su palma, el bebé cierra la mano apretando el dedo del cuidador	Interpreta la acción del bebé	Pone su dedo en la mano del bebé y hace comentarios sobre su acción de apretar el dedo.
Reflejo de búsqueda y succión	Ante la proximidad del alimento (seno o biberón) o de una caricia de su cuidador hecha cerca de la boca, el bebé intenta girar su cabeza y succiona al encontrarlo	Alimenta el bebé	Le da de comer al bebé mientras lo acaricia y le habla haciéndole comentarios sobre la situación
Contacto cara a cara	El bebé mira el rostro del cuidador mostrando especial atención a las expresiones faciales	Inicia el primer acto comunicativo cara a cara	<p>Centra la atención del bebé para lograr establecer el contacto cara a cara</p> <p>Establece gracias a la imitación una interacción con el bebé a través de la mirada</p>
Imitación	Pone atención al rostro del cuidador, dando inicio a un intercambio de expresiones y gestos faciales.	Estimula la imitación	<p>Imita al bebé para lograr establecer el contacto ojo-ojo</p> <p>Hace gestos buscando que el bebé los imite</p>

**NIVEL INSTRUMENTAL**

<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DE BEBÉ</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DEL CUIDADOR</b>
Sonrisa social	Responde con una sonrisa a la voz, a la mirada, a la caricia y a la cercanía del cuidador	Interpreta y estimula la sonrisa del bebé	Sonríe junto con el bebé, mientras hace comentarios en lenguaje sencillo y gestos que son de agrado para éste.
Muestra interés por los objetos mirándolos	Mira los objetos que están cerca de él	Identifica el interés del bebé por los objetos	Interpreta el interés del bebé por los objetos le acerca el objeto le habla sobre éste
Llanto diferenciado	Llora por poco tiempo Llanto generalmente sin lagrimas Llanto más prolongado acompañado de lágrimas	Identifica la necesidad del bebé	Interpreta el llanto del bebé y le realiza preguntas como: Que te pasa? Estas bravo? Tienes hambre? Puede realizar acciones como: alzar al bebé, darle alimento, mostrarle juguetes, cantarle, cambiarle el pañal, arrullarlo
Presta atención a la voz del cuidador	Cesa la actividad que esté realizando hace movimientos corporales como mover las extremidades, sonríe mueve la cabeza o el cuerpo hacia donde está el cuidador	Realiza comentarios socio afectivos al bebé	Le habla al bebé en un lenguaje sencillo y con entonación melodiosa y suave Puede llamar al bebé por su nombre
Establece atención conjunta con el cuidador	Mira el objeto que le muestra el adulto intenta llevar su mano hacia el objeto Si tiene el objeto en la mano la mueve o Intenta llevarlo a su boca	Establece atención conjunta con el bebé	Le acerca el objeto al bebé Mueve el objeto Hace comentarios sobre éste Intenta que el bebé lo tome en su mano Le enseña cómo mover el objeto
Mirada entre el objeto y el cuidador (gesto de alcanzar)	Mira al objeto y mira al adulto de forma alternada Mueve su cuerpo hacia el objeto Extiende un brazo o ambos hacia el objeto	Acerca el objeto e intenta que el bebé lo manipule	Identifica el interés del bebé por el objeto Le acerca el objeto al bebé Hace comentarios al bebé sobre el objeto Le enseña al bebé a mover el objeto
Toma el objeto que le da el cuidador lo explora y lo mueve	Coge el objeto lo observa lo explora de forma oral lo mueve de forma repetitiva lo pasa a la otra	Motiva al bebé a coger el objeto y jugar con éste	Le da el objeto al bebé en su mano Le ayuda a jugar con el objeto moviendo su mano Realiza comentarios sobre la situación

sistemáticamente	mano		
Imita gestos y anticipa acciones que el cuidador le ha enseñado (formatos)	Ante un juego que el adulto le propone sonrío Imita sus acciones O las hace antes que el adulto	Establece formatos de interacción con el bebé (juegos repetitivos)	Realiza juegos mediante acciones que pueden ir acompañadas de cantos hace comentarios al niño sobre el juego Le da tiempo al niño para que participe mediante la imitación
Hala y/o intenta desplazarse hacia el objeto que llama su atención (gestos forzados)	Establece contacto visual con el objeto Estira los brazos o hace movimientos corporales mirando el objeto Hala la cobija para poder alcanzar el objeto	Interpreta los comportamientos voluntarios del bebé como conductas intencionales	Coloca al bebé en una posición cercana al objeto Le alcanza el objeto al bebé Hace comentarios al bebé sobre su interés por el objeto

<b>NIVEL PRAGMATICO</b>			
<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DE BEBÉ</b>	<b>VARIABLE</b>	<b>MANIFESTACIÓN DEL CUIDADOR</b>
Manifiesta protoimperativos Petición de objetos	Señala el objeto que esta fuera de su alcance y mira al cuidador (puede emitir vocalizaciones)	Identifica de forma clara la intención comunicativa del bebe	Le alcanza o acerca el objeto que el bebé ha señalado. Hace comentarios sobre el objeto usando un lenguaje sencillo
Manifiesta protoimperativos Petición de ayuda	Toma la mano del cuidador y lo lleva hacia el objeto que desea (puede emitir vocalizaciones)	Identifica de forma clara la intención comunicativa del bebé	Le ayuda a alcanzar el objeto que el bebé le ha indicado comentarios sobre el objeto usando un lenguaje sencillo
Manifiesta protoimperativos Petición de acción	Invita al adulto a compartir el juego con él y con el objeto Le muestra el objeto	Identifica de forma clara la intención comunicativa del bebé	Juega con el niño utilizando el objeto que este quiere compartir con él, realizando acciones como: Construir

Establece acción conjunta con el cuidador	Le hala la mano hacia donde está con el objeto  Le entrega el objeto  (puede emitir vocalizaciones)		Imitar acciones simbólicas  Dar y tomar
Establece acción conjunta con el cuidador	Acepta la invitación del cuidador a realizar diversos juegos con los objetos  Construir  Imitar acciones simbólicas  Dar y tomar  (puede emitir vocalizaciones)	Invita al niño a realizar acciones intencionadas con los objetos mediante juegos	Invita al niño a realizar juego con él y con el objeto  Le muestra el objeto y le hace comentarios sobre éste  Le enseña cómo usar el objeto y se lo entrega esperando que haga imitación
Manifiesta protodeclarativos  Comparte información con el cuidador	Le muestra al adulto un objeto, persona o suceso que llama su atención señalándolo (puede emitir vocalizaciones)	Identifica de forma clara la intención comunicativa del bebé	Presta atención a lo que el niño quiere manifestar, le hace comentarios sobre el tema que el bebé quiere compartir
Responde cuando el cuidador le llama por su nombre	Voltea su cabeza hacia la voz del cuidador, sonrío, emite vocablos como (mm, ah)	Llama al bebé por su nombre	Cuando está lejos del niño lo llama por su nombre y espera su reacción, le hace comentarios sencillos sobre alguna situación particular
Imita gestos simbólicos con objetos reales del contexto	Toma los objetos que el adulto le ofrece e imita las acciones que ve hacer al cuidador como oprimir los botones (de un teléfono, de un	Busca que el bebé imite acciones simbólicas con los objetos del entorno	Coge los objetos y juega con ellos a representar acciones cotidianas como darle de comer al muñeco, hablar por teléfono, tocar un instrumento, mientras el bebé observa. Hace comentarios sencillos sobre las acciones que está ejecutando

	piano), hacer el gesto de hablar por teléfono, darle de comer a un muñeco o al cuidador		
Emite vocablos intentando imitar las palabras que el cuidador le enseña	Escucha y observa al cuidador mientras este le enseña el objeto y dice su nombre y después emite vocablos que pueden contener o no fonemas de la palabra nombrada por el cuidador	Comienza a etiquetar de forma intencional los objetos del entorno	Toma el objeto o lo señala mostrándoselo al niño y diciendo su nombre para que éste lo imite

## ANEXO B

**FACULTAD DE COMUNICACIÓN HUMANA Y FONOAUDIOLOGIA  
ESPECIALIZACION DE REHABILITACION DE LA DISCAPACIDA DE LA  
COMUNICACIÓN INFANTIL  
INSTRUMENTO PARA CARACTERIZAR LA INTERACCIÓN COMUNICATIVA  
EN ETAPA TEMPRANA ENTRE LOS 0 Y LOS 18 MESES**

**NOMBRE DEL USUARIO:** \_\_\_\_\_

**FECHA DE NACIMIENTO:** \_\_\_\_\_ **EDAD:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DEL CUIDADOR:** \_\_\_\_\_ **EDAD:** \_\_\_\_\_

**FECHA DE APLICACIÓN:** \_\_\_\_\_

**NOMBRE DE EVALUADOR:** \_\_\_\_\_

A continuación encontrará una serie de enunciados a los cuales usted debe responder marcando con una **X**, de acuerdo a lo que observe dentro de la interacción entre la díada mediador/bebé. Las opciones de respuesta son:

Presente (**P**): cuando el comportamiento planteado en el enunciado se observa de manera consistente.

Algunas veces (**AV**): cuando el comportamiento planteado en el enunciado se presenta de manera inconsistente u ocasional.

Ausente (**A**): Cuando el comportamiento planteado en el enunciado no se presenta.

- **NIVEL DE LOS INICIOS (0-3 MESES)**

<b>NIÑO</b>	<b>P</b>	<b>AV</b>	<b>A</b>	<b>MEDIADOR</b>	<b>P</b>	<b>AV</b>	<b>A</b>
Mira el rostro del mediador				Le habla con voz suave y armoniosa.			
Se sobresalta ante ruidos súbitos.				Interpreta las conductas reflejas del niño como actos comunicativos intencionales			
Cesa la actividad ante el sonido.				Hace comentarios sencillos sobre lo sucedido.			
Curva los dedos de los pies cuando el mediador pone sus dedos sobre la base de estos.				Emplea las caricias para mantener un contacto socio afectivo con el niño.			
Realiza un gesto de sonrisa mientras está despierto, que no necesariamente responde a una acción del mediador.				Sonríe frente al rostro del niño, le habla acerca del motivo de su sonrisa, otorgándole un significado de placer, alegría o intento por			



			llamar su atención.			
Reacciona a sonidos o voces			Realiza comentarios modificando su entonación.			
Parece tener un llanto especial para manifestar que tiene hambre.			Responde al llanto del niño buscando la causa, otorgándole un significado para suplir su necesidad.			
Emite sonidos inarticulados.			Imita o aumenta juego vocálico.			
Al tocar su mejilla con el seno o el tetero, éste rota su cara como queriendo iniciar la succión.			Le da de comer al niño mientras lo acaricia y le habla.			
Aprieta algo que se pone en su mano.			Pone el dedo en la mano del niño para establecer interacción afectiva con éste.			
Mira hacia el que le habla y sonríe.			Habla al niño acerca de las actividades diarias que tienen sentido para él (habla del aquí y del ahora).			
Responde al habla mirando directamente la cara de quién le habla.			Inicia un nuevo balbuceo para que lo oiga el niño.			
Alterna vocalizaciones con otra pareja.			Dice algo. Da la oportunidad al niño de responder. Si no hay respuesta, responde por él, si el niño responde imita y extiende las vocalizaciones.			
Sonríe a caras familiares.			Le habla al niño usando el nombre de las personas que está observando.			
Mira con frecuencia los labios y la boca de su mediador.			Realiza gestos al niño buscando que este los imite.			
Mantiene el contacto visual con su mediador.			Establece y mantiene la interacción con el niño a través de la mirada.			

#### NIVEL INSTRUMENTAL (4-10 MESES)

NIÑO	P	AV	A	MEDIADOR	P	AV	A
Se evidencia sonrisa				Sonríe junto con el niño,			

social.			mientras hace comentarios en lenguaje sencillo y gestos que son de agrado para éste.			
Emite llantos diferenciados según sean por hambre, sueño o incomodidad.			Interpreta el llanto respondiendo a su solicitud.			
Coge los objetos realizando acciones simples con estos.			Llama la atención del niño hacia los objetos.			
Voltea deliberadamente la cabeza para localizar de donde proviene un sonido o una voz familiar.			Hace preguntas sencillas como ¿Qué escuchaste? ¿Será el papá? Llámalo!!			
Presenta conductas comunicativas con intencionalidad no muy clara (Vocaliza cuando alguien le habla).			Realiza juegos repetitivos con el niño buscando que imite gestos o acciones.			
Para de comer cuando alguien se acerca a conversar y responde con sonidos, gestos o movimientos.			Le habla sobre las actividades que suceden, esperando que el niño responda.			
Anticipa un objeto o juguete, respirando fuerte y rápido, moviendo los labios y alcanzándolo.			Llama la atención sobre un objeto o juguete, empleando frases sencillas.			
Muestra interés creciente por los objetos: los coge, los pasa de una mano a otra, los golpea, los mueve, los lleva a su boca, voltea a mirarlos.			Le acerca los juguetes al niño buscando que los manipule.			
Habla y se ríe mientras juega con su juguete favorito.			Imita al niño y amplía la información sobre el juguete mencionando su color, tamaño o acción.			
Dice adiós con las manos			También se despide y agrega información sencilla sobre la situación.			
Responde a su nombre.			Llama al niño por su nombre buscando que voltee a mirarlo.			
Balbucea dos o más sílabas continuas: ma-ma, pa-pa, ta-ta pero siguen			Llama al niño y responde con frases sencillas que varían en entonación			

sin conocer su significado.				dando a entender que comprende lo dicho por él.			
Emplea distintas entonaciones para expresar emociones y estados de ánimo.				Llama al niño y responde con frases sencillas que varían en entonación dando a entender que comprende lo dicho por él.			
Emplea un objeto para alcanzar otro.				Anima al niño a alcanzar el objeto deseado y llama al objeto por su nombre.			
Repite acciones que le son solicitadas por los adultos como toser, hacer ojitos, sacar la lengua o hacer pucheros.				Realiza gestos para que sean imitados por el niño, dando a conocer que él también puede realizar estas expresiones para comunicarse.			
Mira los labios de quienes le hablan y trata de imitar sus sonidos.				Habla con entonación variada, su voz indica que lo que está diciendo es interesante.			

### NIVEL PRAGMÁTICO (11-18 MESES)

NIÑO	P	AV	A	MEDIADOR	P	AV	A
Mira alternadamente al mediador y al objeto que desea.				Responde a la petición del niño alcanzándole el objeto deseado.			
Señala lo que quiere con el dedo. Uso de la deixis para solicitar o informar sobre algo.				Responde al niño alcanzándole el objeto que este mira o señala.			
Guía al mediador y lo lleva hasta donde está el objeto para que se lo alcance.				Le alcanza el juguete y comienza a llamar los objetos por su nombre buscando que el niño los señale e imite el nombre.			
Acepta la invitación del mediador a realizar diversos juegos con los objetos.				Invita al niño a jugar con él y con los objetos, refiriéndose a estos con un lenguaje sencillo.			
Interactúa simultáneamente con el objeto y con el mediador.				Apoya la interacción establecida por el niño. Juega con él y con el juguete que este quiere compartir.			
Muestra expresiones de afecto y alegría.				Responde con expresiones de cariño.			

Asiente con la cabeza.			Apoya la interacción. Actúa de acuerdo a la intención comunicativa del niño.			
Inicia la producción de vocalizaciones con intencionalidad.			Da respuesta a la interacción de éste ampliando a través de palabras.			
Muestra interés creciente por accionar los objetos y descubrir su funcionalidad.			Proporciona herramientas para ampliar la información respecto al objeto.			
Manifiesta sus intereses y necesidades a través de llanto, señalamientos y vocalizaciones.			Actúa de acuerdo con la intención comunicativa del niño.			
En su interacción con otras personas comienza a solicitar objetos y despedirse, ya sea a través del llanto, gestos o producción de sonidos.			Enseña al niño reglas sociales sencillas como saludar, despedirse, solicitar objetos, dar las gracias, a través de gestos y palabras.			
Abre y levanta los brazos para que lo alcen.			Actúa de acuerdo con la intención comunicativa del niño.			
Comparte información con el mediador respecto a objetos o eventos que llaman su atención. Lo hace a través de señalamientos que van acompañados ocasionalmente de vocalizaciones.			Pone atención a lo que el niño quiere comunicar, haciendo comentarios sobre el tema-.			
Cuando el mediador lo llama por su nombre, voltea a mirar, sonrío, emite vocablos como "mmm, ah".			Llama al niño por su nombre cuando se encuentra lejos de él.			
Imita acciones simbólicas a través del juego con objetos reales o representativos. Inicia el reconocimiento de la funcionalidad de los objetos: Le da de comer al muñeco y/o al mediador,			Invita al niño a realizar juego simbólico con los objetos, representa con estos eventos cotidianos: le da de comer a un muñeco, habla por teléfono, baña a un muñeco. Hace			



## ANEXO C

### INSTRUCCIONES PARA LA CALIFICACION E INTERPRETACION DEL INSTRUMENTO

El Instrumento Para Caracterizar la Interacción Comunicativa en Etapa Temprana Entre los 0 y 18 Meses, consiste en 96 ítems repartidos en 3 etapas: Inicios, Instrumental y Pragmática. Cada etapa consta de 32 ítems divididos a su vez en 16 para caracterizar los comportamientos observados en el niño y 16 para caracterizar los comportamientos propios del mediador. Los comportamientos mencionados en cada etapa se presentan en orden cronológico de aparición.

Para puntuar las respuestas se cuenta con tres opciones:

**Presente (P):** cuando el comportamiento planteado en el enunciado se observa de manera consistente. Corresponde a un puntaje de 2.

**Algunas veces (AV):** cuando el comportamiento se presenta de manera inconsistente o se encuentra en proceso de adquisición. Corresponde a un puntaje de 1.

**Ausente (A):** cuando el comportamiento no se presenta. Corresponde a un puntaje de 0.

El número de puntos positivos en cada etapa deben sumarse para obtener la puntuación total en cada una de ellas, registrándose en la Tabla N°1. De acuerdo al puntaje obtenido se puede determinar si los miembros de la diada comunicativa se encuentran dentro de un nivel Superior, Medio o Inferior de interacción en cada una de las etapas de la comunicación temprana del desarrollo comunicativo no verbal. Las características del instrumento nos

permiten hacer un análisis a cada uno por separado y en conjunto, ubicándolos en la etapa del desarrollo temprano correspondiente. El registro de los resultados se realiza en la Tabla N°2.

Para la interpretación de los resultados es importante tener en cuenta la información de la entrevista, la edad cronológica del niño y la etapa o escala de desarrollo en la que se encuentra.

*Tabla N° 1. Registro de Puntuación*

ETAPA	PUNTOS POSIBLES		PUNTUACIÓN	
	NIÑO	MEDIADOR	NIÑO	MEDIADOR
INICIOS	32	32		
INSTRUMENTAL	32	32		
PRAGMÁTICA	32	32		
<b>TOTAL</b>	96	96		

**Nivel Superior:** dentro de éste nivel se espera un rango de puntuación total entre 24 a 32 puntos por etapa y para cada uno de los miembros de la díada.

**Nivel Medio:** dentro de éste nivel se espera un rango de puntuación total entre 11 a 23 puntos por etapa y para cada uno de los miembros de la díada.

**Nivel Inferior:** dentro de éste nivel se espera un rango de puntuación total entre 0 a 10 puntos por etapa y para cada uno de los miembros de la díada.

*Tabla N° 2. Análisis de los resultados*

	<b>NIÑO</b>	<b>MEDIADOR</b>
<b>PUNTAJE</b>		
<b>ETAPA COMUNICATIVA</b>		
<b>NIVEL DE INTERACCION</b>		



**ANEXO D**  
**ENTREVISTA INICIAL PARA EL MEDIADOR**

FECHA: \_\_\_\_\_

**I. DATOS DE IDENTIFICACION DEL USUARIO**

NOMBRES Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

SEXO: \_\_\_\_\_ LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO:

\_\_\_\_\_

DIRECCIÓN: \_\_\_\_\_ TELÉFONO: \_\_\_\_\_

INFORMANTE: \_\_\_\_\_ PARENTESCO: \_\_\_\_\_

**II. ASPECTOS SOCIOFAMILIARES**

NOMBRE DE LA MADRE \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL PADRE \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

ACTUALMENTE VIVEN JUNTOS SI\_\_ NO\_\_

QUIEN VIVE CON EL NIÑO(A)

\_\_\_\_\_

QUIEN ES EL MEDIADOR PERMANENTE \_\_\_\_\_

**III. ANTECEDENTES DEL DESARROLLO**

**PRENATALES** (Transcurso y desarrollo del embarazo)

ENFERMEDADES DURANTE EL EMBARAZO SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_ CUAL:

\_\_\_\_\_

RECIBIÓ MEDICAMENTOS DURANTE EL EMBARAZO: SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

OTROS ASPECTOS:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PERINATALES** (Tiempo de gestación, tipo de parto, complicaciones durante el parto, estado del bebé, peso y talla)

PARTO PREMATURO \_\_\_\_\_ A TÉRMINO: \_\_\_\_\_ NATURAL \_\_\_\_\_

CESARÍA \_\_\_\_\_

PESO \_\_\_\_\_ TALLA \_\_\_\_\_

OTRAS COMPLICACIONES DURANTE EL PARTO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**POSNATALES** (Dificultades después del nacimiento)

ENFERMEDADES: SI \_\_\_\_\_ NO: \_\_\_\_\_ ACCIDENTES: SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

OTROS ASPECTOS:

---

---

**IV: DESARROLLO PSICOMOTOR, COMUNICATIVO Y SOCIOAFECTIVO** (Cómo ha evolucionado y cuál es el estado actual)

---

---

---

**V. ANTECEDENTES MEDICOS Y TERAPEUTICOS**

(Diagnósticos dados –neurológicos, sensoriales, comunicativos, otros, edad del Dx, exámenes realizados y tratamientos).

---

---

---

**NOMBRE Y FIRMA DEL ENTREVISTADOR**

---