



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

Estrategias Pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la Convivencia  
Escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad  
Montería (Córdoba-Colombia)

ELIANA GREGORIA MOGUEA MONTERROZA

LILIANA PAOLA MUÑOZ GÓMEZ

Director

Colombia, Mayo, 2021



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

Estrategias Pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la Convivencia  
Escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad  
Montería (Córdoba-Colombia)

Trabajo presentado como requisito para optar al grado de  
Magíster en Administración y Planificación Educativa

ELIANA GREGORIA MOGUEA MONTERROZA

LILIANA PAOLA MUÑOZ GÓMEZ

Director

Colombia, Mayo, 2021

**Nota De Aceptación**

---

**NOMBRES Y APELLIDOS  
JURADO PRINCIPAL**

---

**NOMBRES Y APELLIDOS  
COMITÉ DE INVESTIGACIONES**

**Panamá, Mayo de 2021**

## Dedicatoria

Este trabajo de grado está dedicado a mi hijo Iván Andrés, a mis padres Iván Moguea y Berlides Monterroza quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más; gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre.

A mis hermanas Geirlen y Yonaris Moguea Monterroza por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso; por estar conmigo en todo momento.

Gracias a toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

## Agradecimiento

Quiero expresar mi gratitud primeramente a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presente en nosotros.

Mi profundo agradecimiento a mis amigos incondicionales, algunos colegas y compañeros de estudio, Cindy Vellojín Rivero, Sandra Navarro y Emilio José Manjarrés Yánez, quienes me han impulsado a seguir adelante; ellos siempre han tenido una palabra de aliento cuando he querido rendirme y lo mejor de todo he recibido de ellos una sonrisa y un cariño sincero y profundo hacia mí; gracias infinitas.

A las autoridades y personal que hacen parte de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT), por abrir sus puertas y permitirme realizar este proceso formativo e investigativo.

A la Institución Educativa San Isidro, representada por la rectora Ela Cecilia López Escudero y Manuel Antonio Montes Salgado, por acogerme de la manera que lo han hecho y por fomentar espacios de aprendizaje que han conllevado al replanteamiento de mi práctica escolar dentro y fuera del aula de clases. De igual forma a la Comunidad educativa de la Institución quien participó y colaboró en la realización de la presente investigación.

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento mi Tutora de tesis, profesora Liliana, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo investigativo.

## Índice General

Dedicatoria .....	iv
Agradecimiento .....	v
Índice General .....	vi
Resumen .....	xii
Abstract .....	xiii
Introducción .....	xiv
<b>CAPÍTULO I: CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA .....</b>	<b>xviii</b>
1.1. Descripción de la problemática.....	19
1.2. Formulación de la pregunta de investigación.....	21
1.3. Propósitos de la Investigación.....	22
1.3.1. Propósito General.....	22
1.3.2. Propósitos Específicos.....	22
1.4. Justificación e Impacto.....	23
<b>CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>27</b>
2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales. ....	28
2.1.1. Bases Teóricas .....	28
2.1.2. Bases Investigativas.....	35
2.1.2.1. Antecedentes Históricos .....	35
2.1.2.2. Antecedentes Investigativos .....	37
2.1.2.2.1. A nivel Internacional. ....	37
2.1.2.2.2. A Nivel Nacional .....	42
2.1.2.2.3. A Nivel Regional .....	48
2.1.3. Bases Conceptuales .....	48
2.1.3.1. La Convivencia Escolar .....	48
2.1.3.2. El Clima Escolar .....	50
2.1.3.3. El Conflicto.....	51
2.1.3.4. El Conflicto y la Violencia Escolar .....	52
2.1.3.5. La Resolución del Conflicto .....	53

2.1.3.6. Estrategias para la Mediación y Resolución del Conflicto .....	54
2.1.3.7. La Gestión del Conocimiento .....	55
2.1.3.8. El Lenguaje como Estrategia Pedagógica.....	56
2.1.4. Bases Legales .....	57
2.2. Conceptos Definidores y Sensibilizadores .....	60
<b>CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>64</b>
3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación .....	65
3.2. Tipo de Investigación .....	67
3.3. Diseño de la Investigación .....	67
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	68
3.5. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación .....	69
3.5.1. Unidades de Estudio .....	69
3.5.2. Informantes Clave y Criterios de Selección de los Informantes Clave .	69
3.6. Procedimiento de la Investigación .....	70
3.7. Credibilidad de los instrumentos .....	72
3.8. Consideraciones éticas.....	72
3.8.1. Criterios de confidencialidad.....	73
3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado.....	73
3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales .....	74
<b>CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS O</b>	
<b>HALLAZGOS.....</b>	<b>75</b>
4.1. Técnicas de Análisis de datos o Hallazgos.....	76
4.2. Procesamiento de Triangulación de los Hallazgos.....	77
4.2.1. Triangulación de la Observación .....	78
4.2.2. Triangulación de la Entrevista a Docentes .....	83
4.2.3. Triangulación de la Encuesta a los Estudiantes .....	90
4.2.4. Triangulación de las Estrategias Pedagógicas diseñadas e	
implementadas.....	101
4.2.5. Triangulación de las Evaluación a las Estrategias Pedagógicas .....	104
4.3. Contrastación y Teorización.....	115
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>117</b>
5. Conclusiones y Recomendaciones.....	118
5.1. Conclusión .....	118

5.2. Recomendaciones .....	121
<b>CAPÍTULO VI: PROPUESTA</b> .....	<b>122</b>
6.1. Denominación de la Propuesta.....	123
6.2. Descripción de la Propuesta.....	123
6.3. Justificación.....	124
6.4. Fundamentación .....	124
6.5. Objetivos de la Propuesta.....	126
6.5.1. Objetivo General de la Propuesta .....	126
6.5.2. Objetivos Específicos de la Propuesta.....	126
6.6. Beneficiarios.....	127
6.7. Localización .....	127
6.8. Sistematización .....	128
6.8.1. Operatividad de la Propuesta.....	129
6.9. Evaluación y Seguimiento .....	149
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>150</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>157</b>

## Lista de Tablas

<b>Tabla 1:</b> <i>Criterios de Elegibilidad Pedagógica – Aplicación del Modelo Institucional</i> .....	30
<b>Tabla 2:</b> <i>Referentes Legales a nivel Educativo en Colombia</i> .....	57
<b>Tabla 3:</b> <i>Operacionalización de los Conceptos Definidores y Sensibilizadores</i> .....	61
<b>Tabla 4:</b> <i>Etapas del Procedimiento de la Investigación</i> .....	70
<b>Tabla 5:</b> <i>Triangulación de la Observación</i> .....	79
<b>Tabla 6:</b> <i>Triangulación de la Entrevista a Docentes</i> .....	84
<b>Tabla 7:</b> <i>Actividad N° 1: Correo de Amigos</i> .....	129
<b>Tabla 8:</b> <i>Actividad N° 2: El Cuaderno de la Convivencia INESANI</i> .....	131
<b>Tabla 9:</b> <i>Actividad N° 3: INESANI Aprende Actuando</i> .....	133
<b>Tabla 10:</b> <i>Actividad N° 4: La Comunidad INESANI Convive</i> .....	135
<b>Tabla 11:</b> <i>Actividad N° 5: Me Visualizo y Me Visualizan</i> .....	137
<b>Tabla 12:</b> <i>Actividad N° 6: Yo Animal</i> .....	139
<b>Tabla 13:</b> <i>Actividad N° 7: El papel de la Motivación</i> .....	141
<b>Tabla 14:</b> <i>Actividad N° 8: El arte en la Comunidad INESANI</i> .....	143
<b>Tabla 15:</b> <i>Actividad N° 9: Noti-INESANI</i> .....	145
<b>Tabla 16:</b> <i>Actividad N° 10: ¿Eres un INESANI tolerante?</i> .....	147

## Lista de Figuras

<b>Figura 1.</b> Nivel de interés que presentan los estudiantes por la clase de Humanidades – Lengua Castellana .....	91
<b>Figura 2.</b> Tiempo extra clase dedicado a reforzar el estudio en casa .....	92
<b>Figura 3.</b> Manera en que los docentes desarrollan la clase .....	93
<b>Figura 4.</b> Estimulación de la participación en la clase .....	94
<b>Figura 5.</b> Conocimientos sobre la implementación de estrategias didácticas en clase.....	95
<b>Figura 6.</b> Conocimientos sobre conflicto en la Convivencia Escolar .....	96
<b>Figura 7.</b> Conocimientos sobre las causas que generan los conflictos.....	97
<b>Figura 8.</b> Valoración sobre la afectación del conflicto en la Convivencia.....	98
<b>Figura 9.</b> Valoración sobre los conflictos y su tratamiento en el aula .....	99
<b>Figura 10.</b> Valoración sobre los mecanismos de mediación para los conflictos.....	100
<b>Figura 11.</b> Valoración de conceptos después de la Implementación .....	104
<b>Figura 12.</b> Relevancia del uso de estrategias después de la Implementación .....	105
<b>Figura 13.</b> Relación de la utilización de estrategias después de la Implementación.....	106
<b>Figura 14.</b> Caracterización de las estrategias después de la Implementación.....	107
<b>Figura 15.</b> Apreciación sobre el aprendizaje basado en retos y la Implementación.....	108
<b>Figura 16.</b> Caracterización de la planeación después de la Implementación .....	109
<b>Figura 17.</b> Incidencia de las necesidades del aula en la planeación e Implementación.....	110
<b>Figura 18.</b> Ajustes necesarios de las estrategias luego de la Implementación .....	111
<b>Figura 19.</b> Pertinencia dentro del área de Humanidades luego de la Implementación.....	112
<b>Figura 20.</b> Utilidad de las estrategias didácticas luego de la Implementación.....	113

## Lista de Anexos

<b>Anexo A:</b> Ficha de Observación.....	158
<b>Anexo B:</b> clase Ficha de Entrevista aplicada a Docentes.....	159
<b>Anexo C:</b> Ficha de Encuesta aplicada a Estudiantes.....	161
<b>Anexo D:</b> Ficha de Lista de Chequeo para Docentes posterior a la Implementación de la Estrategia.....	163
<b>Anexo E:</b> Ficha de Lista de Chequeo para Estudiantes posterior a la Implementación de la Estrategia.....	165
<b>Anexo F:</b> Formato Carta de Validación de los Instrumentos.....	167
<b>Anexo G:</b> Formato Consentimiento Informado Institución Educativa San Isidro de Montería.....	168
<b>Anexo H:</b> Formato Consentimiento Informado para Docentes de la Institución Educativa San Isidro de Montería.....	169
<b>Anexo I:</b> Formato Consentimiento Informado para Padres de Familia de la Institución Educativa San Isidro de Montería.....	171
<b>Anexo J:</b> Formato Consentimiento Informado para Estudiantes de la Institución Educativa San Isidro de Montería.....	172
<b>Anexo K:</b> Evidencia Entrevista a Docentes.....	173
<b>Anexo L:</b> Evidencia Entrevista a Docentes.....	175
<b>Anexo M:</b> Evidencia Encuesta a Estudiantes.....	176

## Resumen

Los conflictos de convivencia se presentan en diferentes contextos escolares. Debido a lo cual, se han desarrollado diferentes formas para atender a su tratamiento y resolución. Tanto así, que actualmente se desarrollan estudios para atender a tal problemática. En razón de ello, la presente investigación tuvo como propósito principal generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia), por lo que se inserta en la Línea de Investigación Educación y Sociedad dentro del área Docencia y Currículo y el eje Herramientas didácticas, ambiente y recursos para el aprendizaje. Las bases teóricas de la investigación se fundamentan en la teoría Genético Cognitiva de Piaget y Genético Dialéctico de Vygotsky. En relación a las bases investigativas, se retoman aportes internacionales como los de Vera & Valdés (2017), Egoavil (2016) y Álvarez (2015); mientras que en el contexto nacional destacan los aportes de Padilla, Serna & Gómez (2017), Cabrales, Contreras, González & Rodríguez (2017), García (2015) y Cataño (2014). Estos trabajos resultan de interés general debido a su temática, características y metodologías aplicadas. En cuanto a la metodología utilizada, se partió del paradigma Crítico Social con un método de Investigación Acción desde el enfoque cualitativo con un tipo de investigación descriptiva y un diseño de carácter no experimental y narrativo. Se concluye que se obtuvo un resultado favorable con el diseño de la Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI a través de la cual se logró mejorar la convivencia en el contexto de los estudiantes de Básica Primaria.

**Palabras Claves:** *Convivencia, Formación Integral, Humanidades – Lengua Castellana, Propuesta Pedagógica, Resolución de Conflictos.*

## **Abstract**

Coexistence conflicts occur in different school contexts. Due to which, different ways have been developed to attend to its treatment and resolution. So much so that studies are currently being developed to address such problems. For this reason, the main purpose of this research was to generate pedagogical strategies, in the Spanish language, for the promotion of school coexistence in the 5th grade of Primary of the San Isidro Educational Institution of the city of Monteria (Cordoba-Colombia), Therefore, it is inserted in the Education and Society Research Line within the Teaching and Curriculum area and the Teaching Tools, Environment and Resources for Learning axis. The theoretical bases of the research are based on Piaget's Cognitive Genetics theory and Vygotsky's Dialectical Genetics. In relation to the research bases, international contributions are retaken such as those of Vera & Valdés (2017), Egoavil (2016) and Alvarez (2015); while in the national context, the contributions of Padilla, Serna & Gómez (2017), Cabrales, Contreras, González & Rodríguez (2017), Garcia (2015) and Catano (2014) stand out. These works are of general interest due to their subject matter, characteristics and applied methodologies. Regarding the methodology used, it was based on the Social Critical paradigm with an Action Research method from the qualitative approach with a descriptive type of research and a non-experimental and narrative design. It is concluded that a favorable result was obtained with the design of the Pedagogical Proposal for Training in Coexistence in the INASANI Community, through which it was possible to improve coexistence in the context of Basic Primary students.

**Keywords:** *Coexistence, Comprehensive Training, Humanities - Spanish Language, Pedagogical Proposal, Conflict Resolution.*

## Introducción

Una de las características históricas de Colombia durante los últimos tiempos, es que se ha visto afectada considerablemente por la situación de violencia que se vive en los contextos urbanos y rurales del país. Dicha situación, ha conllevado a que se genere al interior de las instituciones educativas aspectos como diferencias de opiniones, intolerancia, conflictos escolares entre docentes, estudiantes y padres de familia dentro de este escenario, en el cual se afecta la convivencia y la formación en valores.

En el ámbito educativo, la convivencia escolar es fundamental para la formación integral de los estudiantes. Esto se debe en mayor medida a que se apela a generar cambios para responder a las necesidades de los ambientes escolares ya sea desde lo rural o en lo urbano. En este sentido, es la comunidad educativa quien debe trabajar en pro desde su contexto inmediato para fortalecer la interacción de todos y cada uno de los miembros de las instituciones educativas desde los presupuestos del Proyecto Educativo Institucional, del Manual de Convivencia y demás estamentos necesarios para el bien común de los sujetos que la representan.

En atención a la problemática de la convivencia escolar, en Colombia se propuso la Ley 1620 de 2013, a través de la cual se crea el “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”. Con esta iniciativa se fortalece la convivencia escolar por medio de la creación de mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orientados a mejorar el clima escolar y disminuir las acciones que atenten contra la convivencia y el ejercicio de los derechos humanos (DDHH), sexuales y reproductivos (DHSR) del grupo de estudiantes, dentro y fuera de la escuela. En este sentido, la paz y la convivencia adquieren mayor relevancia dentro de una institución educativa y sobre todo, en el marco pedagógico para llegar a posibles soluciones dentro del escenario del conflicto.

Atendiendo a lo expuesto en los párrafos anteriores, en esta investigación se estudia el tema de la convivencia escolar en el ámbito académico de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia). Dentro de este contexto rural se detectó una problemática con antecedentes históricos de intolerancia, agresiones verbales y en algunos casos física, en los estudiantes del grado Quinto de Básica Primaria. Por ello, se desarrolla la Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI a través de la cual se busca mejorar la situación en el contexto desde los lineamientos del Manual de convivencia y en los diversos comportamientos de los estudiantes de Básica Primaria.

En relación a la estructura de la investigación, esta consta de los siguientes capítulos a saber:

En primer lugar, en el Capítulo I se da cuenta de la problemática detectada asociada a la presencia de actores armados en la zona, que inciden en el comportamiento de los estudiantes; exceso de familias disfuncionales, en las cuales se evidencia falta de afecto y de compromiso para con los niños y adolescentes, violencia intrafamiliar (física o psicológica), otro factor es el alto grado de pobreza. Por lo que se propone como propósito general generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia). De igual manera, se presenta la justificación e impacto de la misma dentro de la Línea de Investigación Educación y Sociedad en el área Docencia y Currículo y el eje Herramientas didácticas, ambiente y recursos para el aprendizaje de la Maestría en Administración y Planificación Educativa de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT).

El Capítulo II, muestra las bases teóricas, investigativas, conceptuales y legales de la investigación. Las primeras, se fundamentan en la teoría Genético Cognitiva de Piaget y Genético Dialéctico de Vygotsky y sus incidencias dentro del entorno escolar

de los sujetos investigados. En relación a las segundas, se retoman aportes internacionales como los de Vera & Valdés (2017), Egoavil (2016) y Álvarez (2015); mientras que en el contexto nacional destacan los aportes de Padilla, Serna & Gómez (2017), Cabrales, Contreras, González & Rodríguez (2017), García (2015) y Cataño (2014). Estos trabajos resultan de interés general debido a su temática, características y metodologías aplicadas. En cuanto a los aspectos legales, estos giran en torno a la Constitución Política en Colombia, la Ley General de Educación y demás decretos asociados al campo educativo. Desde el aspecto conceptual, se tienen elementos como la convivencia, el clima y el conflicto a nivel escolar, la resolución del conflicto, las estrategias de mediación, gestión del conocimiento y el lenguaje como estrategia pedagógica. Todo esto conlleva al abordaje de Conceptos Definidores y Sensibilizadores como el Conflicto escolar, desde donde se trabajan dimensiones como conflicto, convivencia, violencia escolar y resolución de conflictos con sus diferentes indicadores. También las Estrategias pedagógicas, en la cual se retoman dimensiones como rol del docente, rol del estudiante y ambiente escolar y sus indicadores.

En el Capítulo III, se describe la Metodología utilizada, donde se parte del paradigma Crítico Social y de la aplicación del método de Investigación Acción desde el enfoque cualitativo. En cuanto al tipo de investigación, se destaca que de acuerdo a las características y propósitos de la investigación es descriptiva con un diseño de carácter no experimental y narrativo. En lo que a los procedimientos para recolectar la información respecta, se utiliza la observación participante, la entrevista semiestructurada, la encuesta y el análisis documental. Se describe la población objeto de estudio, la cual está conformada por los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa San Isidro, sede principal, perteneciente al municipio de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia). Adicionalmente, se describen los aspectos y consideraciones éticas que se tienen en cuenta para el desarrollo e implementación de la Propuesta y demás actividades.

Desde el Capítulo IV, se da cuenta del análisis de los resultados obtenidos con las técnicas e instrumentos aplicados. Con lo cual, se destaca que el 92% de los docentes aprueba las estrategias didácticas que se implementaron frente al 100% de aprobación brindado por los estudiantes. En razón de ello, los participantes reconocieron que es de su interés continuar usando las estrategias didácticas dentro de sus procesos académicos, sociales, culturales y formativos.

En cuanto al Capítulo V, asociado a las conclusiones y recomendaciones, se afirma que los aportes de la investigación conllevan al alcance del Propósito general de generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia), lo cual se evidencia a través de los resultados que obtenidos y los avances significativos frente al mejoramiento de la convivencia escolar.

Finalmente, en el Capítulo VI se presenta la Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI, la cual se convierte en una ruta a seguir con el fin de seguir trabajando en pro de la problemática encontrada en el contexto escolar. Asimismo, uno de los aportes más significativos de la propuesta es la creación del Comité de Convivencia, el cual se constituye como un organismo de control de la Institución Educativa San Isidro, cuyo propósito central es promover la participación de la comunidad escolar. Además de desarrollar en los miembros una sana convivencia que permita prevenir toda forma de violencia física o psicológica.

**CAPÍTULO I:  
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA  
PROBLEMÁTICA**

### 1.1. Descripción de la problemática

Las Instituciones Educativas se constituyen como escenario de formación, no solo en el aspecto académico, sino en actitudes y valores para fomentar una convivencia sana entre los seres humanos; aunque, este ideal en ocasiones no se alcanza debido a que, por distintas situaciones y factores (individuales o sociales), algunos de los agentes que intervienen en ella terminan involucrados en situaciones de conflicto (en especial los estudiantes) que, en ocasiones, se tornan violenta.

Según Ortega, como se citó en Uribe (2015, p. 16) “la convivencia como una suma de varios factores que nos hacen vivir con otros bajo pautas de conducta que permiten la aceptación del otro”. Por lo cual, la autora señala que la convivencia encierra un cierto bien común que es conveniente respetar, lo que favorece la espontánea resolución de conflictos.

La presencia de la convivencia escolar es un tema fundamental para algunas Instituciones internacionales que se muestran preocupadas por estudiarla y promoverla; tal es el caso de la Unesco: en el informe Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz: Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina (Unesco, 2008, p. 16), donde se hace énfasis en que “raramente los programas e intervenciones educativas ponen el foco de su acción en la convivencia como un medio para el logro de los objetivos de aprendizaje en cualquiera de sus dimensiones”. Por su parte, la UNICEF y el Plan Internacional (2011), publicó un informe sobre violencia escolar en América Latina y el Caribe que busca sistematizar buenas prácticas con el fin de prevenirla.

Se podría decir que esta clase de estudios e investigaciones han cogido auge hace más o menos una década debido a la toma de conciencia respecto al problema en cuestión. Los resultados obtenidos en la mayoría de los estudios que tratan su

incidencia coinciden en que, a lo largo de la vida escolar, todos los estudiantes parecen haber tenido contacto violento entre sus iguales, bien sea como víctimas, como agresores o como espectadores la gran mayoría de veces.

Tres han sido los factores que han tenido en cuenta diversos actores para hacer de la convivencia escolar un objeto de estudio y de políticas educativas. En primer lugar, la incursión de diversas formas de violencia en la escuela que ha impulsado la necesidad de diagnósticos y políticas que ayuden a reconocerla y prevenirla. En segundo lugar, la convivencia escolar ha sido valorada como un factor que trasgrede en los aprendizajes. El tipo de interacciones que se evidencia en la escuela ha sido analizado como uno de los factores asociados y de mayor influencia en el rendimiento académico de los estudiantes. En tercer lugar, las demandas de la sociedad por reducir la violencia y la inseguridad en las calles y los hogares como parte de la lucha para mejorar la calidad de vida de las personas, es también un factor que ha puesto la mirada en la formación ciudadana en la escuela.

Las escuelas colombianas no son ajenas a los problemas de convivencia escolar, ya que día a día se presentan casos asociados a dicha temática y se planean políticas o estrategias para mitigarla. Ejemplo de ello, son las situaciones que se viven al interior de las aulas de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba.

En este sentido, las Instituciones Educativas hacen su mayor esfuerzo por mantener control sobre las situaciones de irrespeto, intolerancia, agresiones e incumplimiento de las normas que se dan dentro de las instalaciones. La Institución Educativa San Isidro ubicada en el corregimiento que lleva este mismo nombre en la ciudad de Montería, no es ajena a esta realidad. Los directivos, los docentes y miembros de la comunidad educativa han unido esfuerzos para propender por un ambiente de convivencia sano, basado en el respeto, la tolerancia y el buen trato, dicho esfuerzo se ha visto reflejado en la organización de proyectos de aula que integran las artes, la danza, la pintura entre

otros para aportar en el mejoramiento de las relaciones interpersonales que se llevan a cabo en la interacción entre miembros de la comunidad educativa, en especial entre los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, además la realidad del contexto en el que se encuentra la Institución Educativa San Isidro, y los antecedentes históricos de intolerancia, agresiones verbales y en algunos casos física, los registros de disciplina escolar, los testimonios de varios de los miembros de la comunidad educativa y los resultados de los sondeos iniciales previos a esta investigación, se puede destacar, que entre los principales problemas observados, se mencionan las siguientes: presencia de actores armados en la zona, que inciden en el comportamiento de los estudiantes; exceso de familias disfuncionales, en las cuales se evidencia falta de afecto y de compromiso para con los niños y adolescentes, violencia intrafamiliar (física o psicológica), otro factor es el alto grado de pobreza.

Por todo lo anterior, en la presente investigación se aborda como tema central la convivencia escolar dentro del entorno académico de los estudiantes del grado Quinto de primaria, desde el área de Lengua – Castellana, de la sede principal, de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba. A partir de la implementación de estrategias pedagógicas que den solución al problema mencionado. Debido a ello, para darle direccionamiento a la investigación, se plantea la siguiente pregunta:

## 1.2. Formulación de la pregunta de investigación.

¿Cómo generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia)?

### 1.3. Propósitos de la Investigación

#### 1.3.1. Propósito General

Generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia).

#### 1.3.2. Propósitos Específicos

- Describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba - Colombia).
- Diseñar estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro.
- Evaluar las estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro.

#### 1.4. Justificación e Impacto

La convivencia escolar no es sólo un requisito, o condiciones mínimas sin las cuales no sería posible llevar a cabo el acto educativo, sino que, también, constituye un fin educativo. En este sentido, se coincide con lo expuesto en el plan de convivencia de la Junta de Andalucía (R.D. 19/2007), la cual menciona que es necesario introducir en los centros educativos una cultura que facilite el tratamiento eficaz de los conflictos escolares, con el objeto de que éstos no se traduzcan en un deterioro del clima escolar.

Establecer la convivencia, y restablecerla cuando se ha roto, es una meta y una necesidad para la institución escolar. Para ello se precisan, al menos, tres elementos esenciales: un conjunto de reglas que la regulen y que sean conocidas por todos, un sistema de vigilancia que detecte los posibles incumplimientos y un procedimiento de corrección que actúe cuando se produzcan transgresiones.

Estos actos que afectan el normal desarrollo de la convivencia, también se ve reflejado en el contexto escolar, donde las comunidades educativas han visto un cambio radical en las formas de comportarse de los estudiantes y en el respeto del otro como persona con los mismos derechos y deberes. La violencia escolar, casos de matoneo, drogadicción entre otros han permeado las aulas escolares y afectado las relaciones en las comunidades escolares y el proceso académico de los estudiantes.

La presente propuesta investigativa titulada “Estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5º de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de San Isidro (Córdoba-Colombia)”, tiene su origen al observar situaciones que afectan la convivencia escolar de los estudiantes y la poca importancia que se le da en la Institución al problema objeto de la investigación. Por ello, se busca reconocer, enfrentar y solucionar situaciones de conflictos que afecten el clima escolar, puesto que, de no ser así se puede ver afectada la formación integral que la institución propone.

Al observar la forma en la cual, se comunican los estudiantes con sus pares, con los docentes y demás adultos en la institución, se evidencia que estos algunas veces no se relacionan de la mejor manera (se observa agresión física y/o verbal), la descalificación del otro, el no acatamiento de las normas que están instituidas en el manual de convivencia de la escuela, crea un ambiente poco propicio para lograr el rendimiento académico esperado. Por todo lo expuesto anteriormente, con este anteproyecto se busca generar ejemplo de la importancia y beneficio que genera la buena convivencia escolar dentro de las aulas de clases; siempre que haya un buen clima escolar el aprendizaje adquirido de mejor manera y la formación integral será un fin seguro. Desde el área de Humanidades Lengua – Castellana se estarán implementando estrategias pedagógicas que fomenten la buena convivencia escolar y permitan hacer del estudiante un ser comprometido y responsable socialmente.

Atendiendo a lo planteado con anterioridad, la investigación se encuentra inserta en la Línea de Investigación Educación y Sociedad, perteneciente al área de Docencia y Currículo dentro del eje temático Herramientas didácticas, ambiente y recursos para el aprendizaje de la Maestría en Administración y Planificación Educativa de la Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología (UMECIT).

Cabe destacar que el interés por realizar esta investigación surge del deseo por querer mejorar y fortalecer las relaciones de convivencia dentro del aula. Además de la inquietud por desarrollar estrategias que sean adecuadas al entorno en que actualmente se desenvuelven los niños y niñas de la Institución Educativa San Isidro. Por todo esto, se busca proporcionar nuevas herramientas que permitan una mayor comprensión de un problema que aqueja a muchos tipos de estudiantes no sólo de la zona rural, sino de la ciudad de Montería y de todo nuestro país.

Se puede destacar que la realización y ejecución de esta investigación es relevante dentro del Proyecto Educativo Institucional -PEI- de la institución mencionada, puesto que se hace referencia a cuatro de sus componentes: horizonte institucional,

organización escolar, organización académica y organización comunitaria. Debido a ello, con las estrategias pedagógicas se recogerá información necesaria para los docentes a nivel académico y escolar. También para los padres de familia desde sus hogares y su participación en la vida formativa de sus hijos. Gracias a ellas, se logrará determinar cuáles serán las posibles soluciones para fortalecer la relación de convivencia entre estudiantes, docentes y padres de familia que hacen parte de este grupo académico. Además de evitar, a futuro, consecuencias tan graves como la deserción escolar, la inequidad y marginación social, entre otros.

En lo que a la relevancia social respecta, se tiene que su implementación ofrece un gran aporte en cuanto a la adquisición de nuevos conocimientos y en la formación integral de los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa San Isidro, a partir del diseño de estrategias pedagógicas desde el área de Humanidades – Lengua Castellana, enfocadas a la temática de la buena convivencia escolar. También, se espera generar, mediante el ejemplo, un impacto social en la zona rural del municipio San Isidro de Montería en el departamento de Córdoba.

En cuanto a su impacto, se tiene que su ejecución realiza un gran aporte a la generación de nuevos conocimientos y en la formación de recurso humano, a partir de la transversalidad del área de estudio de Lengua - Castellana en el aula, gracias a las estrategias pedagógicas que se proponen desde la Planificación escolar, enfocados, específicamente en la temática de la convivencia.

A corto plazo, la investigación conducirá a los niños de 5° grado de primaria de la Institución Educativa San Isidro de Montería (Córdoba - Colombia) a adquirir competencias básicas, valores y actitudes que propicien su desarrollo integral. Por esta razón, es muy importante involucrar a otros actores de la comunidad educativa para que sean facilitadores en su desarrollo, propiciando los espacios y recursos si estos fueran necesarios para que el niño conozca las relaciones de convivencia desde nuevos ángulos y las pueda aplicar en su entorno educativo y social.

A mediano plazo se espera impulsar acciones académicas que contribuyan a la creación de una Institución Educativa abierta a las distintas culturas, a través de las estrategias pedagógicas propuestas para desarrollar competencias e interactuar en una forma más dinámica.

A largo plazo se pretende lograr que, la convivencia escolar de la comunidad educativa San Isidrense sea óptima y adecuada, primero capacitando a docentes y estudiantes sobre el correcto uso de las estrategias metodológicas, con miras a dar a conocer los resultados obtenidos donde sea implementada de manera eficaz. Por último, se deja la puerta abierta para que otros investigadores profundicen en el tema en otros grados de la Básica Primaria, Secundaria y Media.

**CAPÍTULO II:**  
**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE**  
**LA INVESTIGACIÓN**

## 2.1. Bases Teóricas, Investigativas, Conceptuales y Legales.

De acuerdo a lo expuesto en el Capítulo anterior y siguiendo con los lineamientos de la Investigación, a continuación se presentan los aportes y referentes teóricos que se han tenido en cuenta para dar sostenimiento conceptual. Esto se hace atendiendo a la pertinencia de la temática y el aporte realizado por investigadores que han tomado conciencia de su protagonismo y de sus capacidades para transformar la realidad en la cual conviven dentro o fuera del aula.

Cabe destacar que para el desarrollo de la investigación, se ha tomado como referentes algunos aportes realizados por docentes que han tomado conciencia de su protagonismo y de sus capacidades para transformar la realidad en el aula. Y no es más que vivenciar el quehacer educativo y la realidad de los niños y niñas de las comunidades a través de sus experiencias de aprendizaje, implementando nuevas metodologías y estrategias para obtener un buen desarrollo de la comprensión y producción textual. Por ello, a continuación se describen algunos de los antecedentes en que se apoya esta Investigación.

### 2.1.1. Bases Teóricas

La Institución Educativa San Isidro contribuye con la formación integral de sus educandos, mediante la implementación de modelos flexibles que garanticen la permanencia en el sistema educativo, a través de un currículo que les permita ser creativos, democráticos y competitivos, con identidad cultural para transformar su realidad y mejorar su calidad de vida, convirtiéndose en forjadores de una nueva historia para su región. Además, ofrece un servicio público con calidad, ampliación en la cobertura, eficiencia, inclusión y liderazgo en la formación de personas integrales,

conocedoras de la ciencia y la tecnología con alto desempeño en las competencias básicas, ciudadanas, laborales y afectivas, que generen cambios en la estructura socio-política, económica y cultural de su región, departamento y país; para lo cual cuenta con equipo humano capacitado, idóneo, responsable y con alto sentido de pertenencia

Para esto generara un tipo de educación basada en la autoconstrucción del saber, reforzado, además con la modalidad académica y orientaciones en actividades creativas, la realización de campamentos formativos que brinda la institución que orienten al estudiante hacia nuevas estrategias que lo ubiquen en el nuevo contexto sociocultural de la localidad y la región. Para ello, la institución brinda la adecuada orientación a través de los docentes, obedeciendo al nuevo enfoque de la educación basada en la ley 115 de 1994 y 715 de diciembre 21 de 2001, los propósitos del PEI y los convenios que buscan inducir el saber y el conocimiento para la competencia nacional e internacional acorde con los requerimientos universales en materia de ciencia y tecnología.

Por lo tanto la institución debe buscar establecer la relación entre la educación y progreso como base para la actualización del conocimiento que se busque generar en los educando. Lo anterior implica la elaboración de proyectos pedagógicos y de investigación de las áreas del saber, donde participa la comunidad educativa. Atendiendo a lo anterior, asume como modelo pedagógico para todos los niveles y áreas de aprendizaje, desde la etapa iniciante hasta el grado undécimo, una formación integral con énfasis en la promoción del pensamiento crítico y creativo, a través de la formulación de experiencias pedagógicas y productivas que proyecten a la institución y permitan el desarrollo sostenible de éstas, y de evaluaciones pertinentes con la adquisición de las competencias que conlleven a obtener resultados positivos y crecientes en las evaluaciones externas. Para ello, se apoya en los siguientes criterios pedagógicos, tal como se muestra en la Tabla 1, donde se evidencia la necesidad de formación permanente desde el ámbito humanístico, tecnológico e innovador.

**Tabla 1:***Crterios de Elegibilidad Pedagógica – Aplicación del Modelo Institucional*

<p><b>FINALIDAD INSTITUCIONAL</b></p>	<p>Propender por la formación integral partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La promoción del pensamiento crítico y creativo,</li> <li>- Propiciar la adquisición de niveles intelectuales superiores basados en cambios conceptuales, el sentido crítico y reflexivo y la capacidad de praxis que transforme el contexto social.</li> <li>- Estableciendo alta exigencia formativa y académica.</li> <li>- Establecer experiencias pedagógicas y productivas.</li> <li>- Educar para la libertad y la humanización.</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS SELECCIONADOS</b></p>	<p>Conceptos y categorías científicas, conocimientos de la ciencias humana, tecnológico y técnico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valores universales, significativos y regionales.</li> <li>- Enseñanza de la lectura en diferentes niveles y formas como base del aprendizaje.</li> <li>- Enseñanza de las diferentes formas de la composición escrita y la comunicación oral.</li> <li>- Enseñanza de los criterios de la reflexión crítica y de la creatividad.</li> </ul>
<p><b>SECUENCIACIÓN TIPO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y RELACIÓN MAESTRO ESTUDIANTE</b></p>	<p>Aprendizaje natural y por manipulación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización y construcción progresiva y por procesos de estructuras mentales y conocimiento.</li> <li>- Formación de actitud reflexiva, crítica y creativa.</li> </ul>

- 
- Formación informática y tecnológica.
  - Formación ética y moral con alto sentido de pertenencia social e institucional.
  - Relación horizontal maestro – estudiantes: siendo el maestro orientador, colaborador y estimulador permanente del aprendizaje de los estudiantes.
- 

**METODOLOGÍA**

Múltiple y diversa acorde a la finalidad institucional, al desarrollo de los contenidos y evolución cognitiva de los estudiantes.

- Aplicación de métodos y procesos de cada ciencia y área.
  - Aplicación del modelo CIDEP (circulo integral de educación preescolar) que es un modelo de trabajo activo – participativo en el aula de preescolar (etapa iniciante) de conocimiento.
  - Aplicación del modelo PISOTON.
  - Estimulación del pensamiento, la creatividad y los cambios conceptuales.
  - Metodologías del pensamiento crítico y de acción reflexiva.
  - Utilización de métodos; inductivo, deductivo. Comparativo, psicológico, audiovisuales y prácticas.
- 

**Fuente:** Elaborado por el autor.

Atendiendo a los anteriores lineamientos, el Manual de Convivencia de la Institución Educativa San Isidro, es una herramienta pedagógica que sintetiza los lineamientos fundamentales para guiar el proceso formativo de los estudiantes, en el que se definen principios, orientaciones éticas, deberes y derechos, estímulos, normas, criterios y correctivos, dentro del debido proceso, establecidos por y para la comunidad educativa, teniendo como referentes las normas jurídico legales del Estado colombiano, diseñado con el propósito de construir un ambiente armónico que permita la formación de personas respetuosas de los derechos humanos, responsables de sus deberes y obligaciones, con autoestima, espíritu emprendedor y liderazgo social.

De igual manera, tiene en cuenta que la educación debe ser orientada a la formación de ciudadanos autónomos, libres en su pensamiento y en su actuar, que de manera responsable y respetuosa contribuya al fortalecimiento social y de los procesos democráticos. Propende también por el fortalecimiento de la unidad de la familia, la convivencia, el respeto, la tolerancia, el conocimiento, el trabajo, la paz, la igualdad, el cuidado del ambiente, la cultura, la recreación y las buenas costumbres.

Por tal motivo, el manual de convivencia se constituye en un instrumento pedagógico dinamizador de las relaciones interpersonales de los miembros de la comunidad INESANISTA, en la medida en que se establecen normas básicas y procedimientos para la convivencia armónica, fundamentado en las disposiciones legales vigentes, en el reconocimiento de valores éticos y sociales y en la autonomía que tiene cada uno de sus miembros de ser sujeto activo de una sociedad en construcción.

Este manual es el producto del desarrollo de la Constitución, las normas que reglamentan la convivencia escolar y del consenso de la comunidad educativa INESANISTA y tiene como fin contribuir a la formación de personas sobre la base de su propia realización de manera que cada uno aprenda a ser responsable, libre y

autónomo con la exigencia y la colaboración de los otros, para promover un nuevo orden social, un proyecto de nación, en la que todos podamos convivir a plenitud.

En el Manual de Convivencia tiene importancia el reconocimiento de los derechos y de los deberes de los miembros de la comunidad educativa. En esta consideración de lo legal, los derechos se fundamentan en los valores de convivencia cuyo soporte es la dignidad humana, e implican el reconocimiento de unos principios inherentes a la condición humana que deben ser garantizadas a todas las personas. Mientras que los deberes son los comportamientos aceptados socialmente, y que expresan las personas en cumplimiento de sus obligaciones, para posibilitar la vivencia plena de la dignidad humana y la convivencia.

Se busca la interacción entre los individuos y su actuación en el ambiente social y cultural, lo que implica comportamientos que garanticen una convivencia equitativa, que representen una realidad guiada por procesos socio cognitivos y emociones. En este sentido, el Manual de Convivencia de la Institución Educativa San Isidro visto de manera vivencial es un posibilitador para la creación y fortalecimiento de micro ambientes sociales llenos de respeto, tolerancia, unidad y reconocimiento mutuo de que somos seres diferentes que requerimos de una convivencia pacífica y actuante. El ambiente formativo de la Institución Educativa, apoyado por los criterios y principios establecidos en el Manual de Convivencia, elabora colectivamente una realidad que se manifiesta en su contexto interno y se proyecta externamente.

De acuerdo con los lineamientos propuestos desde el PEI, un modelo pedagógico es una representación de las relaciones que predominan en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Por tal motivo, la Institución Educativa San Isidro de Montería, fundamenta su proceso pedagógico en las teorías Genético Cognitiva de Piaget, que define al educando como un ser activo y afectivo. De igual manera, en la teoría Genético Dialéctico de Vygotsky, que define al educando como un ser social.

A través de la aplicación de este modelo se espera el aprovechamiento de escenarios y recursos sociales y naturales como oportunidades para el trabajo comunitario que los oriente hacia el desarrollo de sus competencias. De igual forma este modelo pedagógico pretende convertirse en un instrumento donde la comunidad y la Institución educativa tengan un diálogo directo que ayude a resolver problemas locales, regionales y nacionales en el ámbito social, económico y axiológico.

El modelo pedagógico social cognitivo es inspirador de un currículo que proporciona contenidos y valores para que los estudiantes mejoren la comunidad en orden a la reconstrucción social de la misma, y promuevan un proceso de liberación constante, mediante la formulación de alternativas de acción a confrontar colectivamente en situaciones reales.

Se hace necesario una concepción curricular cuyo “saber práctico”, el aprender a pensar y el centrarse en los procesos de aprendizaje converjan en la transformación del conocimiento para la solución de problemas en bien de la comunidad. Tomando en cuenta además que las experiencias educativas deben ser estimuladas por el fortalecimiento científico a través del diálogo, la crítica, la confrontación y la acción compartida en la práctica social.

Por otro lado, una de las metas principales de la Institución es garantizar el desarrollo integral del individuo y el espíritu colectivo influido por la sociedad, el conocimiento científico y técnico y la educación para el trabajo productivo. Cabe anotar que este modelo toma en cuenta el desarrollo progresivo del individuo y su comunidad impulsando el aprendizaje de las ciencias y los intereses del estudiante para que él sea capaz de crear su propia empresa y mejorar su calidad de vida.

## 2.1.2. Bases Investigativas

En este apartado, se presenta la revisión bibliográfica realizada, a través de la cual se reflejan las investigaciones relacionadas con la temática central. Por tal motivo, se muestran los respectivos antecedentes a nivel internacional, nacional y regional. Cabe destacar que en cada uno de ellos se valoran sus objetivos, desarrollo teórico y conclusiones. Se señala además su incidencia y aportes dentro de la presente investigación.

### 2.1.2.1. Antecedentes Históricos

Con la revisión realizada, se obtuvo como aporte histórico, a Jares (2006, p. 02), quien plantea que “el conflicto no solo forma parte de la naturaleza organizativa de la escuela, sino que además es una de sus dimensiones más relevantes”. Partiendo de este postulado, se hace necesario reconocer que las situaciones de convivencia son inherentes al proceso y los contextos educativos, y que es la escuela la que está llamada a ser la mediadora en todos estos hechos que hacen parte de la formación misma del ser humano, presentando alternativas o soluciones que mejoren precisamente las relaciones humanas.

Por su parte, Rupesinghe (1999, p. 70) propone que “se debe enseñar a vivir en un mundo de diferencias, aprender a vivir juntos es el reto de este nuevo milenio”. En este sentido, el trabajo mancomunado de todos los agentes alrededor de la escuela debe unir esfuerzos para sortear todos los obstáculos que se presentan en torno a la convivencia escolar.

Es así como distintas entidades del Estado deben rodear a la escuela y brindar todo el apoyo necesario para que esta cumpla con mayor cabalidad su misión de educar y

formar de manera integral, ya que como lo dice la Constitución Política de Colombia en su Artículo N° 95, son deberes de las personas y los ciudadanos defender y difundir los Derechos Humanos como fundamento de la convivencia pacífica y propender al logro y mantenimiento de la paz.

En relación con lo anterior, y teniendo en cuenta los aportes a nivel histórico, se encontró una propuesta pedagógica para promover la formación en valores realizada en el año 2014 desde la Universidad Panamericana en Bogotá. En ella, se afirma que la formación en valores para la convivencia requiere que desde la escuela se generen ambientes propicios, recursos y mecanismos para que los valores sean inculcados en los estudiantes desde experiencias significativas y no desde la cátedra monótona que en ocasiones no conlleva a grandes resultados, por lo que se hace necesario diseñar propuestas pedagógicas que capten la atención de los estudiantes los cuales están rodeados de nuevas tecnologías.

Lo anterior, apoya la tesis de esta investigación, resaltando la importancia de la aplicación de estrategias pertinentes para aportar al mejoramiento de la convivencia escolar, el buen trato, las buenas costumbres y el desarrollo de hábitos de sana convivencia, esto con el fin de favorecer las relaciones sociales y el buen trato entre los diferentes agentes que convergen a su alrededor.

La institución Educativa San Isidro no es ajena a esta iniciativa, ya que dentro de la misma en los últimos años se ha aprovechado la vena artística de personajes locales que se destacan por sus habilidades en el arte, la pintura, la oralidad, el baile, el canto entre otros, y se ha creado un vínculo entre la escuela y la comunidad esto con el fin de mejorar la situación frente a los conflictos de convivencia que se presentan entre los estudiantes de la Institución. En este sentido, estos referentes históricos buscan brindar una experiencia a la comunidad educativa.

### 2.1.2.2. Antecedentes Investigativos

En el siguiente apartado, se presenta de manera organizada la revisión bibliográfica realizada, a través de la cual se da cuenta de aquellas investigaciones relacionadas con la temática abordada. A través de los siguientes aportes, se presentan los antecedentes a nivel internacional, nacional y regional. Cabe destacar que en cada uno de ellos se valoran sus objetivos de investigación, desarrollo teórico y conclusiones. Se señala además su incidencia y aportes dentro de la presente investigación.

#### 2.1.2.2.1. A nivel Internacional.

El primer referente a nivel internacional corresponde a Vera & Valdés (2017) desde México con una producción titulada “La violencia escolar en México. Temáticas y perspectivas de abordaje”. En este texto se recogen diversas investigaciones realizadas en este país, las cuales coinciden en señalar que el bullying y otras formas de violencia son frecuentes en las escuelas. De igual forma, se señala que la violencia escolar y en particular el bullying afectan a todos los miembros de la comunidad escolar influyendo negativamente en el clima social de la escuela y en el ambiente de aprendizaje.

En este texto se estudia de manera particular, que las víctimas pueden presentar efectos negativos tales como: rechazo a asistir a la escuela, la disminución del desempeño académico, la ansiedad y depresión, el retraimiento, la baja autoestima e incluso intentos de suicidio. Por su parte, los agresores presentan con frecuencia en la juventud y la vida adulta conductas antisociales, abuso de alcohol, problemas para asumir responsabilidades, desempleo, rupturas matrimoniales y trastornos psiquiátricos. No obstante, el daño más grande que ocasiona este fenómeno es que

erosiona la función última de la escuela como formadora de ciudadanos capaces de convivir y participar en las sociedades democráticas.

Teniendo en cuenta los elementos señalados con anterioridad, el libro pretende en un primer momento brindar información acerca de los factores de riesgo asociados con el bullying, y los significados de las diferentes prácticas de afrontamiento de éste por parte de los docentes, directivos y alumnos de las escuelas. En este texto derivado de un proyecto del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, participan investigadores de ocho instituciones de educación superior de México y dos de España. Este trabajo pretende contribuir al conocimiento de la temática en México mediante 12 capítulos, de los cuales tres son de tipo teórico y nueve publican resultados empíricos de investigación en la temática.

En los capítulos teóricos se definen y describen variables asociadas con el bullying, el ciberbullying y la convivencia. En los trabajos empíricos se abordan variables relacionadas con la agresión o la victimización. Desde el punto de vista individual, se abordaron aspectos relativos a resiliencia en víctimas, las redes sociales y el desarrollo moral en agresores. Dentro del contexto familiar, se abordaron aspectos relativos a la familia como un factor de riesgo y prevención del bullying. En lo relativo a la escuela, se analiza la relación que tiene con la violencia entre pares, con la organización escolar, la gestión de los directivos y las prácticas docentes.

Se concluye que el bullying es un fenómeno complejo y multifactorial que, por tanto, debe ser abordado desde una perspectiva ecológica y sistémica en cuya explicación interactúan elementos situados en los niveles individuales, familiares, escolares y sociales. La comprensión de los factores de riesgo asociados con él, resulta esencial para el desarrollo de programas de intervención y de prevención de éste, ya que permiten orientar y enfocar las diversas acciones hacia objetivos específicos. Se señala además, que la escuela, por la función social que se le ha otorgado y su posición estratégica de mediación entre el individuo, las familias y la sociedad, se convierte en

lugar idóneo para desarrollar acciones de prevención del bullying. Diversos autores coinciden en señalar que la naturaleza de los programas que las instituciones escolares implementen para la prevención de la violencia desempeña un papel importante en la reducción de este fenómeno y en la educación de habilidades para la convivencia.

Este primer referente resulta de interés, debido a que el libro constituye un texto de fácil lectura donde se presentan trabajos teóricos y empíricos que son de gran valor para investigadores, estudiantes, docentes y otros actores que deseen tener un mejor entendimiento de esta problemática. En él se estimula el interés y la investigación en el país en el tema de la violencia escolar y bullying. Además de tener el apoyo del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Como segundo referente se tiene a Egoavil (2016), con el trabajo titulado “La convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica en las instituciones educativas de la Red 12 Ugel 02”, realizado en Perú para la Universidad César Vallejo. El principal propósito de la investigación fue Establecer la relación que existe entre la convivencia escolar, la resolución de conflictos y la gestión pedagógica en las Instituciones Educativas.

El fundamento teórico respecto a las variables convivencia escolar, resolución de conflictos y la gestión pedagógica, fue elaborado en base a diferentes autores. La metodología muestra un enfoque cuantitativo y método hipotético deductivo, con un tipo de investigación básica y nivel descriptivo correlacional. El diseño de investigación fue no experimental con corte transversal; donde el muestreo fue probabilístico. La población estuvo conformada por 146 docentes y la muestra 106 docentes. Se aplicaron cuestionarios tipo escala de Likert las cuales fueron sometidas a validez y confiabilidad. Se realizó una prueba piloto conformada por 20 docentes y se aplicó la fiabilidad de los instrumentos con el estadístico Alfa de Cronbach.

Se aplicó el estadístico Rho de Spearman para determinar la correlación entre las variables y se determinó que existe una relación positiva y significativa entre la

convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica, con coeficiente de correlación de 0.412.

En tercera instancia, se tiene como aporte bibliográfico a Álvarez (2015) desde la ciudad de Buenos Aires (Argentina), con el aporte titulado “La violencia escolar en perspectiva histórica: Un análisis de la trayectoria del fenómeno en escuelas públicas de nivel medio (Ciudad de Buenos Aires y Conurbano bonaerense), 1969-2010” realizado para la Universidad de Buenos Aires a través de la Facultad de Filosofía y Letras. Su objetivo fue Analizar la violencia escolar en las instituciones medias públicas desde una perspectiva histórica, con el fin de contribuir al conocimiento del fenómeno y sus transformaciones a lo largo de las últimas décadas.

En este trabajo, se realiza un balance estadístico de largo plazo sobre la situación nacional en relación a la violencia escolar, con todas las limitaciones propias de un estudio que ensaya este ejercicio por primera vez. A pesar de que el tema se ha caracterizado por convocar un número considerable de especialistas y de trabajos, este es el primer intento de mensurar el fenómeno, a lo largo de los últimos cuarenta años y con alcance nacional.

Por otra parte, también es la primera investigación que se propone vincular el fenómeno con los cambios de la estructura educativa y de la clase obrera argentina. Por lo tanto, no se trata de medir un fenómeno abstracto sino de observar una transformación, es decir, entender qué proceso concreto se esconde detrás de lo que dio en llamarse “violencia escolar”. De allí que no nos proponemos tanto medir la magnitud del fenómeno sino, más bien, apreciar sus cambios cualitativos.

A nivel metodológico, se parte desde el estudio cualitativo, desde un análisis empírico de la violencia escolar. Por ello, se examina las características y las transformaciones del fenómeno durante las cuatro décadas bajo estudio. Dado que no existen estadísticas oficiales que permitan construir series de largo plazo, se emplea una fuente periodística como insumo principal. Frente a la ausencia de información

oficial, los diarios se constituyen en una rica fuente de indagación que permite obtener una perspectiva general.

Cabe aclarar que, al igual que cualquier otra fuente de información, los periódicos presentan ciertos límites que obligan a adoptar una mirada crítica. Por ello, la información es validada a partir de la construcción de una serie de variables de control y de su triangulación con otras fuentes de indagación. A su vez, este análisis es profundizado a partir del trabajo con archivos documentales. Luego, se analiza la evolución del fenómeno a lo largo del período en todo el país y, específicamente, en las dos jurisdicciones bajo estudio -Ciudad de Buenos Aires y Conurbano Bonaerense. De ese modo, realiza una aproximación a la escala de la violencia escolar, sus principales formas y características y sus transformaciones a lo largo del tiempo.

Se concluye que si existe una correspondencia entre las tendencias generales observadas antes y la dinámica del fenómeno en los contextos escolares particulares estudiados. El análisis documental es secuenciado de acuerdo a las diferentes etapas que atravesó el país durante el período: la década del setenta, la última dictadura militar, el alfonsinismo, los años noventa y la década post crisis de 2001. El objeto de estudio es examinado, entonces, en su movimiento histórico, observando sus transformaciones en el marco de los cambios sociales y políticos más generales que vivió la sociedad argentina durante las últimas décadas.

En general, esta Tesis resulta pertinente puesto que realiza un análisis similar en tres instituciones medias públicas. También en este caso emplea como fuentes de información los archivos documentales conservados por las escuelas bajo estudio. De esa forma, profundiza aún más el examen de las características específicas de la violencia escolar en determinadas localidades y contextos institucionales.

#### 2.1.2.2.2. A Nivel Nacional

Como primer referente nacional se tiene a Padilla, Serna & Gómez (2017) desde la ciudad de Cali para la Universidad Libre, a través de la Facultad de Educación en el Programa de Maestría en Informática Educativa, titulado “Convivencia Escolar en Instituciones Educativas y su relación con el Bullying y el Ciberbullying”. Su objetivo fue Desarrollar una estrategia de promoción y prevención que permita la difusión de la ruta de atención integral para la convivencia escolar y mitigue el riesgo de bullying y ciberbullying en las instituciones educativas del país.

Este estudio se articula con una investigación previa del tema, desarrollada en la facultad de pregrado del Programa de Derecho, de la cual el grupo de investigación fue participe desde la conceptualización teórica del bullying y el ciberbullying; sumado a la visión y elementos desde el campo de educación y la perspectiva de la maestría en informática educativa con la implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y la formación en el proceso de investigación.

Para el desarrollo, se tuvo un enfoque en la difusión de la información, también conocidos como promoción para la generación de conciencia en la comunidad en general; la prevención del riesgo, la atención y el seguimiento de los procesos, con el fin de que se use la normatividad y la jurisprudencia existente en Colombia a través de acciones que aborden el problema desde la colectividad, la responsabilidad social y el interés compartido, así como desde el uso e implementación de la norma no sólo como parte de una política condenatoria y/o correctiva sino también desde estancias previas a la aparición del flagelo, y por supuesto encaminadas a la restauración y el seguimiento, que están explícitas en la ley colombiana y que requieren procesos más eficientes de implementación.

Se concluye que, con la difusión de herramientas para la mitigación del riesgo, se contribuye desde el conocimiento, al proceso de paz del país desde su nicho

fundamental la escuela, ya que con el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) se puede impactar en diversidad de grupos sociales, principalmente aquellos que conforman las comunidades educativas en todo el territorio colombiano, incluso en zonas rurales o aquellas de mayor afectación por la violencia y el conflicto armado, lo cual podría ser un pequeño aporte para que desde el contexto escolar se logre un paso más a ese sueño colectivo llamado paz.

Esta investigación resulta de interés, debido a que esclarecen que el bullying es un fenómeno social presente en el contexto escolar, que con su evolución precede al ciberbullying, el cual tiene claramente definido su nicho de origen ubicándose este en la escuela; por ello algunas estrategias de política nacional han venido buscando formas de reducción y mitigación del riesgo con diversas estrategias que van desde la creación de leyes y decretos , hasta el desarrollo de protocolos de atención, como en el caso de Colombia en donde se ha relacionado el acoso escolar con temas como la violencia escolar, los derechos humanos, los derechos sexuales y reproductivos de los niños, niñas y adolescentes, la implementación de competencias ciudadanas, la cátedra de paz enmarcadas en la cultura para la paz.

Desde la ciudad de Barranquilla, se tiene el aporte realizado por Cabrales, Contreras, González & Rodríguez (2017), para la Universidad del Norte a través de la Maestría en Educación, titulado “Problemáticas de Convivencia Escolar en las Instituciones Educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la Pedagogía Social para la Cultura de Paz”. Su objetivo fue Diagnosticar las problemáticas Socioeducativas principales de convivencia escolar en las Instituciones Educativas Públicas del Caribe Colombiano a fin de generar propuestas de acción para una cultura de paz.

Esta investigación se desarrolló a partir de un enfoque cuantitativo, desde el cual se hizo alusión a la cantidad como propiedad de medición, y por ende su principal característica es la medición y el cálculo de variables. Se utilizó un tipo de investigación descriptivo. En este sentido, se utilizó como medio para la recolección

de datos encuestas, entrevistas las cuales fueron tabuladas a través del programa estadístico IBM SPSS Statistics 24.0. Basándose en la revisión bibliográfica se establecieron cuatro grandes categorías: Violencia entre pares, Riesgo familiar, Problemáticas macroestructurales y Problemática de drogas, las cuales arrojó una serie de resultados que permitió establecer las problemáticas Socioeducativas principales de convivencia escolar en las Instituciones Educativas Públicas del Caribe Colombiano a fin de generar propuestas de acción para una cultura de paz.

Se concluye que la problemática de mayor incidencia según la percepción de los directivos y docentes fue el riesgo familiar, siendo las situaciones de abandono y negligencia por parte de los padres y cuidadores primarios el principal motivo que genera problemas de violencia escolar y social en las instituciones educativas del Caribe Colombiano. Es probable que los estudiantes tengan bajo rendimiento académico, problemas para socializar con sus compañeros, carencia en sus necesidades básicas y necesidad de protección.

Por lo cual, se recomienda a las Instituciones educativas gestionar ante las secretarías de educación el acompañamiento de un Educador Social (educador comunitario con énfasis en lo escolar desde las nuevas licenciaturas contempladas en el Decreto 2041 del 3 de Febrero de 2016), quien estará encargado de formar y acompañar a los padres/madres y adultos responsables de los niños y niñas por medio de una escuela de padres, donde se realizarían acciones pedagógicas participativas, orientada a la educación para la salud, a la socialización y estilos de crianza, a la resolución de conflictos y tratamientos terapéuticos para disminuir el riesgo en las familia.

Esta investigación adquiere relevancia en el presente Marco, debido a que la metodología usada en el estudio, puede ser aplicada en otras investigaciones y permite la comparación a partir de la uniformidad de criterios de muestreo, recolección de

datos, cuestionario y administración de la encuesta. Así mismo, se recalca la trascendencia del estudio que permite estimaciones para la mayoría de departamentos.

Otro de los aportes encontrados a nivel nacional corresponde a García (2015) para la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en la ciudad de Bogotá, titulada “La Comunicación: mediadora en la resolución de conflictos escolares en la Institución Educativa Villamar”, a través de la cual se tuvo como objetivo Establecer con los estudiantes de la I.E.D. Villamar, lugares y escenarios de convivencia pacífica donde se pueda crear un ambiente de comunicación fraterno previo a la resolución de conflictos escolares través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, que permanentemente llamen la atención de los niños y niñas en el aula a través de sus intereses particulares y grupales.

El enfoque utilizado corresponde al mixto con un tipo de estudio explicativo, que permitió encontrar aspectos tan significativos como: el saber escuchar al otro, la importancia del conflicto como mecanismo de aprendizaje, el proponer alternativas de solución a través de la mediación para la formación de sujetos políticos, los beneficios de la red pero también sus peligros y el papel de nosotros los docentes, que necesitamos con urgencia comprender la riqueza que las alternativas mediáticas nos ofrecen para mejorar los procesos en la resolución de conflictos escolares, aprender a utilizarlas y el alcance que pueden llegar a tener en la enseñanza de nuestros y nuestras estudiantes.

Por lo anterior, se presenta la idea de elaborar una página web que permite a los niños y niñas de Villamar proponer soluciones en la resolución de conflictos a través de herramientas mediáticas como los videos, la música, fotografías, comentarios, fechas importantes, elementos que despiertan el interés de los estudiantes y los animan a participar en encuentros de mediación ante las dificultades que se presentan en las aulas de clase de la forma más respetuosa posible. El análisis de estos procesos permite establecer una estrategia y ruta de trabajo.

Se concluye que en las escuelas y colegios de Bogotá y más exactamente en la zona de Ciudad Bolívar, existe un ambiente de discordia en el que los niños y niñas son protagonistas. Por lo cual, es deber del docente despertar en ellos el sentido crítico de respuesta ante estas situaciones mejorando los procesos de comunicación y es por esto que se lleva a cabo con los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Villamar un trabajo con el cual se logran identificar esos procesos pedagógicos, que se enriquecen notablemente cuando se motiva al estudiante a utilizar las TICS como elemento clave en la resolución de conflictos escolares. En general, se analizaron cuatro ejes principales desde los cuales se sustenta tanto el marco teórico como la aplicación de instrumentos: comunicación, conflicto y mediación, alfabetización digital e impacto de las TIC en los estudiantes.

Como aporte de este trabajo investigativo, se tiene que aportan a la comunidad académica hallazgos para reflexionar sobre su acción pedagógica cotidiana a fin de establecer procesos de mejora en la línea de convivencia si lo requieren, o por el contrario, fortalecer y socializar los mecanismos que utilizan actualmente para relacionarse.

Por último, se tiene a Cataño (2014) con la investigación realizada en la ciudad de Medellín para la Universidad Pontificia Bolivariana a través de la Facultad de Educación en la Maestría en Educación, titulada “Caracterización de las Prácticas de Convivencia Escolar en la Educación Básica Primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría José María Vélaz”. En ella se tuvo como objetivo Caracterizar las prácticas de convivencia escolar en la Educación Básica primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría José María Vélaz en relación con la edad de los estudiantes (6 a 13 años). Para su fundamentación conceptual, se dividió en cuatro categorías, a saber: el marco legal colombiano de convivencia escolar; prácticas de convivencia escolar; desarrollo cognitivo, moral, emocional y motriz en la niñez; socialización primaria y secundaria.

En cuanto a la metodología, es de carácter mixto, es decir que pretendió crear un análisis tanto cuantitativo como cualitativo, cuyas técnicas fueron la encuesta a estudiantes y acudientes. La muestra de estudiantes fue 216 niños y 229 niñas, con 13 preguntas donde se incluyó, datos generales, composición familiar y relaciones de convivencia. La segunda encuesta se realizó a 156 padres o acudientes y contó con diferentes grupos de preguntas que referían a un mismo tema, datos generales, conocimiento y participación en la institución educativa, comunicación, la forma de actuar como padres, frecuencia de situaciones en su casa, relaciones de convivencia. Otras técnicas fueron la revisión a libros reglamentarios y la observación participante.

Se concluye que, a grandes rasgos, la convivencia en esta población se caracteriza por dificultades, ya que parten de la queja, de que el otro habla mal de ellos; poco diálogo, los juegos y la forma de relacionarse es diferenciada por edades, el proceso de aprendizaje se ve influenciado por las pautas de crianza dadas en la socialización primaria, las familias de esta comunidad educativa manejan intercambio de roles y funciones. Razón por la cual, se hace necesario para mejorar la convivencia, formación ciudadana, trabajar el diálogo como herramienta de aprendizaje y la corresponsabilidad familia, escuela. Existe demanda de normas claras, coherencia, y diálogo como forma de resolver los conflictos.

Esta investigación resulta pertinente puesto que en la actualidad, si bien el tema de la convivencia ha aumentado su interés en cuanto a investigaciones y estrategias para implementar en el aula, estas no tienen un corte diferencial según la edad, es decir, no se identifica con exactitud que la convivencia se estudie o se construya con actividades específicas según la edad, y esto es precisamente lo que quiere establecer esta tesis al caracterizar las prácticas de convivencia. Ahora bien, es importante especificar que no es solo las prácticas de convivencia según la edad lo que se quiere develar, también se quiere establecer esa relación entre los niveles o dimensiones del desarrollo infantil.

#### 2.1.2.2.3. A Nivel Regional

Realizado el rastreo bibliográfico, se corroboró que no existen aportes regionales asociados a la temática y al problema abordado. Razón por la cual la investigación cobra trascendencia, ya que sirve de fundamentación teórica e investigativa a trabajos futuros.

#### 2.1.3. Bases Conceptuales

En este apartado, se presentan los aportes conceptuales en los que se basa la Investigación. Esto corresponde al bagaje teórico que diversos autores han estipulado sobre la temática en estudio, entre los cuales se encuentran los asociados a la Convivencia Escolar, Clima Escolar, El Conflicto y su incidencia a nivel Escolar, entre otros conceptos pertinentes.

##### 2.1.3.1. La Convivencia Escolar

Uno de los espacios principales espacios en la sociedad, es la escuela. El paso obligado por esta institución y el periodo de permanencia, hacen que se plantee este lugar como un sitio idóneo desde el que enseñar a convivir a nuestros jóvenes. No obstante, el centro escolar, a pesar de gozar de estas ventajas, no es el contexto más fácil para hacerlo. La progresiva complejidad que está adquiriendo la escuela hace de este lugar un entorno complicado para que los que acuden a ella mantengan una buena convivencia.

En opinión de Jares (2006, p. 03) convivir “significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado”. Por su parte, Ortega (1990, p. 24) afirma que “el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir, armónicamente, en grupo”.

De acuerdo a lo anterior, se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo. Aun así, continúa indicando este autor, que la convivencia no ha de entenderse sólo como la ausencia de violencia, sino principalmente como el establecimiento de relaciones interpersonales y grupales satisfactorias que contribuyan a un clima de confianza, respeto y apoyo mutuo en la institución escolar, potenciando así mismo el funcionamiento democrático de la escuela, lo que, a su vez, favorecerá también la existencia de relaciones positivas entre los miembros de la comunidad escolar.

En general, la convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida. Abordar la convivencia en la escuela como parte de la formación de los sujetos que enseñan-aprenden, posibilita el desarrollo de competencias personales y sociales, para aprender a ser y a convivir juntos que se transfieren y generalizan a otros contextos de educación y de desarrollo humano. La coexistencia de los seres humanos ya está dada socialmente, pero la convivencia hay que construirla y comprende entre otros muchos factores un proceso de enseñanza-aprendizaje. Como señala Giménez (2005, p. 10) “la convivencia es un arte que involucra aprendizaje”. Para este mismo autor la convivencia implica a dos o más personas que son diferentes en su relación, en la que siempre intervienen otros y que además está sujeta a cambios incesantes.

La operacionalización de la convivencia incluye el establecimiento de normas, no solo enfatizando el respeto y la tolerancia a lo diferente, sino a lo que nos une, en lo que se converge: un espacio, un tiempo, tareas, responsabilidades, recursos. Comprenden un cambio de actitudes, la regulación de los conflictos y la identificación de las personas con la convivencia grupal o colectiva.

#### 2.1.3.2. El Clima Escolar

La escuela mantiene una misión aceptada socialmente: educar. En ese proceso se conjugan contenidos y valores que son considerados útiles para el desempeño social de los niños y jóvenes. De acuerdo con Mena & Valdés (2008, p. 24), se tiene que “el desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de clima organizacional, resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral, a partir de fines de la década del 60”.

A grandes rasgos, según Arón & Milic (2004, p. 30), es definido como “la percepción y sensación que un individuo tiene a partir de sus experiencias en el sistema escolar”. Se relaciona con el poder de retención (estudiantes y profesores/as), grado de satisfacción y calidad de la educación, lo cual favorecería la enseñanza y el aprendizaje de la comunidad educativa. Por su parte, el CERE (1993) define el clima escolar como:

El conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos (p. 30).

De acuerdo a la cita anterior, se puede resaltar que la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente, se basarían en su experiencia que se desarrolla en la interacción. Por lo cual, Cornejo y Redondo (2001, p. 06), señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

### 2.1.3.3. El Conflicto

En lo que al conflicto respecta, para autores como March & Simon (1961, p. 04) citado por Isaza (s/f.) se tiene que “este surge cuando se prescinde del uso de las reglas institucionalizadas (...), ya que los patrones psicológicos subyacentes son diferentes”. Mientras que para Thomas (1976, p. 05) quien manifiesta que el conflicto es “un proceso interactivo que, como cualquier otro, incluye percepciones, emociones, conductas y resultados de las partes intervinientes”. Por su parte, Touzard (1981, p. 75) plantea que “el conflicto es una situación multidimensional que debiera ser estudiada como tal en una perspectiva multidisciplinaria”.

Por último, Calvo Soler (2014, p. 13) propone que para dar una definición de conflicto, se debe tener en cuenta la relación que se desarrolla entre dos o más actores. Paraphraseando lo dicho por este autor, se tiene que se debe en mayor medida a que los participantes deben tener un tipo de relación de interdependencia en lo asociado a la consecución de sus objetivos. Razón por la cual, se debe corroborar percepciones y hechos.

#### 2.1.3.4. El Conflicto y la Violencia Escolar

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), la violencia puede ser entendida como el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad que tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte. Razón por la cual, la Campaña Mundial de Prevención de la Violencia realizada por la OMS, tiene por objetivo poner en práctica las recomendaciones del Informe mundial sobre la violencia y la salud fomentando la toma de conciencia sobre el problema de la violencia, resaltando la función decisiva que puede desempeñar la salud pública para abordar sus causas y consecuencias, y fomentando la prevención.

De acuerdo con Martínez (2016, p. 01) uno de los problemas principales del estudio de la violencia es “la falta de una definición precisa que dé cuenta de la multiplicidad de formas en las que ésta se presenta; o que en su defecto, señale sus características más importantes y comunes”. De igual forma, este autor plantea otra dificultad en su estudio, la cual es precisamente esa multiplicidad, por lo que muchas veces se prefiere hablar de las violencias y no de la violencia en singular; de esta manera, se presentan definiciones particulares para cada forma de violencia a estudiar

De esta manera, la violencia tiene su raíz en una relación de poder desequilibrada, donde quien se encuentra en una posición superior busca forzar la voluntad del otro mediante métodos coercitivos para obtener fines propios; se entiende como un acto de poder, que se ejerce contra el otro u otros individuos y se puede manifestar mediante agresiones físicas, verbales, psicológicas, económicas y sexuales.

Para autores como Corsi (1999, p. 499) se tiene que “la violencia se presenta como un ciclo constituido por tres fases: tensión, explosión o agresión y luna de miel”. De acuerdo a ello, estas se producen de una manera cíclica y repetitiva. La primera de ellas,

se da cuando, por pequeños incidentes o conflictos, el agresor se exalta o discute con la víctima. La segunda, hace referencia a cuando se manifiesta un acto de violencia de tipo física, psicológica, sexual o económica. Finalmente, en la tercera, se produce una especie de reconciliación, arrepentimiento o culpa; en algunos casos, también manifestaciones de cariño o agradecimiento.

Por su parte, Viñas (2004, p. 62), señala que “los conflictos en los centros educativos no son únicamente de un tipo”. Por lo que este autor distingue que de acuerdo a las personas que intervengan en el mismo, se pueden diferenciar cuatro grandes categorías: conflictos de poder, conflictos de relación, conflictos de rendimiento y los conflictos interpersonales. Los primeros, se refieren a todos los conflictos que tienen que ver con las normas. Mientras que los de relación, se producen cuando uno de los sujetos es superior a nivel jerárquico o emocional. Los de rendimiento, se asocian con el currículo en los que el alumno presenta dificultades en equilibrar sus necesidades formativas. Por último, los interpersonales, son los que se dan en el centro y van más allá del hecho educativo. Éstos últimos, se consideran una reproducción de la sociedad en la que está ubicado.

#### 2.1.3.5. La Resolución del Conflicto

La resolución de conflictos se relaciona directamente con los medios de solución. Se consideran como aquellos mecanismos que se ofrecen a la ciudadanía para la administración de justicia desde una perspectiva interactiva, creativa, constructiva y participativa. Por lo cual, se puede decir que estas herramientas permiten que todos los sujetos puedan tomar conciencia de aquellos que requieren de la solución de las divergencias.

Estos medios, también conocidos como mecanismos RAD, haciendo referencia a la Resolución alternativa de disputas, los cuales se han implementado con éxito en varios países como Colombia, Ecuador, Costa Rica, Argentina y México. Su incorporación constituye una condición para que el sistema educativo funcione adecuadamente. Básicamente, sus objetivos se centran en incentivar la solución del conflicto. De igual forma, fomentan el fortalecimiento de valores y la resolución constructiva de los problemas frente a diversos actores.

#### 2.1.3.6. Estrategias para la Mediación y Resolución del Conflicto

La mediación se presenta como una nueva oportunidad que se le otorga a las partes protagonistas de un conflicto para intentar resolverlo. Algunos autores manifiestan la conveniencia del asesoramiento y los servicios de los profesionales de la mediación incluso durante el proceso de negociación, con el fin de intentar optimizarlo y de esta manera poder evitar el conflicto.

Es de resaltar que la incursión en el proceso de mediación implica el acceso a la negociación dentro de diferentes contextos. Por lo cual, es pertinente la utilización de métodos para mediar, educar, socializar y ayudar a las partes en el proceso; de esta manera, lo incorporen a sus esquemas de actividades negociadoras, pudiendo sacar el máximo partido.

Cuando se presenta un conflicto, según Lozano (2011, p. 179) “cada persona acaba respondiendo a él de una manera diferente”. Este estilo de gestión puede influir a la hora de dar al problema un estatus negativo o no negativo. Asimismo, este autor describe diferentes estilos de gestión de conflictos basándose en Alzate (2007) y De Diego & Guillén (2008). Éstos son la negación, la evitación, la acomodación, el enfrentamiento, la colaboración y el compromiso.

### 2.1.3.7. La Gestión del Conocimiento

Por gestión del conocimiento se entiende el proceso donde los conocimientos y comunicaciones son orientados hacia un objetivo con habilidad y sabiduría. En tal sentido, se puede abordar la gestión desde la acción/perspectiva individual e institucional. A grandes rasgos, es una actitud constructiva y crítica hacia el medio ambiente que rodea al sujeto. Por tal motivo, las personas que gestionan el conocimiento, se adaptan al desarrollo tecnológico, a la internacionalización de las comunicaciones y a la vida cívica.

De acuerdo con Gairín (2008, p. 46) se tiene que “una escuela que gestiona bien el conocimiento, sostiene la premisa que no hay una sola solución correcta a los problemas”. Por lo cual, se incorpora los distintos puntos de vista de los actores involucrados (profesores/as, estudiantes, padres y apoderados, asistentes de la educación). Esto se realiza dentro de los contenidos del PEI.

Lo anterior permite hablar de organizaciones inteligentes o de organizaciones que aprenden, ya que estas son definidas como aquellas que aumentan continuamente su capacidad para construir futuro, tienen habilidades para crear, adquirir y transferir conocimientos y saberes. Las organizaciones que aprenden vienen a significar; por tanto, una comunidad de trabajo donde las personas gestionan su conocimiento, aprende juntas de sus propias prácticas y de sus propias experiencias; donde el aprendizaje de los otros importa de manera capital y donde el aprendizaje personal existe y se nutre del conocimiento colectivo.

#### 2.1.3.8. El Lenguaje como Estrategia Pedagógica

De acuerdo con Mercer (2001, p. 52) se resalta que “la vida del ser humano y el desarrollo contextual en el que se encuentra inmerso se organiza en torno a la comunicación lingüística”. Esto se debe en mayor medida a que mediante ésta, adquiere y transmite saberes culturales que hacen posible la adaptación de las personas a su entorno.

Asimismo, Trujillo (2006, p. 79) señala que “la cultura designa todos los ámbitos de la vida en una sociedad dada y se encuentra constituida por los rasgos tanto materiales como no materiales, y por las estructuras comportamentales asociadas a estos rasgos”. Por medio de esta designación, la cultura da cuenta también de la identidad colectiva de un grupo, donde el conocimiento es un saber adquirido, compartido, estructurado y diferenciado.

Atendiendo a lo anterior, autores como Bruner (1987) y Allan (2011), plantean que el lenguaje permite ordenar nuestros propios pensamientos sobre las cosas. De esta forma, el pensamiento se convierte en un modo de organizar la percepción y la acción, a la vez que todos estos elementos representan también las herramientas y mecanismos existentes en la cultura para usarse en la ejecución de la acción. Por tal motivo, tal como lo expresan García, De la Rosa & Castillo (2012), la relación lenguaje y cultura se puntualiza en tres aspectos fundamentales:

Que el lenguaje: 1) expresa la realidad cultural, porque las palabras se refieren a experiencias compartidas; 2) da cuerpo a la realidad (los miembros de la comunidad van creando experiencias mediante su uso); y 3) simboliza la realidad cultural como sistema de símbolos y signos cuenta con un valor cultural específico (p. 498).

#### 2.1.4. Bases Legales

Entre 2001 y 2010 la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), celebró la década Internacional por una cultura de Paz y No Violencia para los Niños del Mundo, la cual promovió, entre otras cosas, la importancia de la convivencia y la violencia en la educación a nivel mundial. Por ello, se hace necesario que las políticas educativas a nivel del mundo se refuercen en pro del cumplimiento al derecho a la educación como derecho humano fundamental.

En este mismo sentido, el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la Calidad de la Educación (SERCE) del 2008, realizado en Latinoamérica, demostró la incidencia de la convivencia escolar en la calidad de los aprendizajes. Lo anterior permite afirmar que es fundamental un clima escolar y de aula armonioso, de empatía y que tenga en cuenta las emociones de los presentes para que se pueda llevar a cabo un proceso de aprendizaje adecuado.

De igual forma, el Sistema Educativo Colombiano está fundamentado en un marco institucional, normas, decretos, resoluciones, directivas ministeriales que permiten ir perfeccionando los objetivos, la calidad y la pertinencia de las políticas educativas. Lo anterior se relaciona en la Tabla 2.

#### **Tabla 2:**

##### *Referentes Legales a nivel Educativo en Colombia*

<b>Referente y Fuente de origen</b>	<b>Síntesis semántica: Relación de pertinencia con el problema de investigación</b>
<b>Artículo 67: Constitución política de Colombia</b>	El artículo destaca la educación como un derecho constitucional establecido para todos los nacionales. El derecho a la educación es una

---

garantía que la propuesta debe cuidar como parte de sus elementos básicos en su formulación.

---

**Artículo 1: Ley 115 de 1994**

El artículo destaca que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes. En esta Ley se señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación.

---

**Artículo 7: Ley 115 de 1994**

El papel de la Familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta que ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación.

---

**Artículo 1, 2, 3 y siguientes: Ley 1620 de 2013**

Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

Con esta iniciativa se fortalece la convivencia escolar por medio de la creación de mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orientados a mejorar el clima escolar y disminuir las acciones que atenten contra la convivencia y el ejercicio de los derechos humanos (DDHH), sexuales y reproductivos (DHSR) del grupo de estudiantes, dentro y fuera de la escuela.

---

**Artículo 1, 2, 3 y siguientes: Decreto Reglamentario 1965 de 2013**

Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, donde se reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos

---

---

	<p>Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar; sus herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los Manuales de Convivencia de los Establecimientos Educativos, de acuerdo con lo ordenado en la Ley 1620 de 2013 y otros aspectos relacionados con incentivos y la participación de las entidades del orden nacional y territorial, establecimientos educativos, la familia y la sociedad dentro del Sistema Nacional de Convivencia Escolar.</p>
<p><b>Guías Pedagógicas para la Convivencia Escolar: Guía N° 49</b></p>	<p>La serie de guías pedagógicas para la implementación de la Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario se entienden como un conjunto de materiales que generan posibilidades de orientación a la comunidad educativa de los EE del país, en el proceso de comprensión y apropiación de elementos relevantes para potenciar la convivencia escolar. En estas guías, estudiantes, familias, docentes, docentes con funciones de orientación, así como las y los directivos docentes encontrarán ideas, recomendaciones y ejemplos que pueden servir de inspiración para convertir la escuela en el lugar que sueñan.</p>
<p><b>Artículo 1, 2, 3 y siguientes: Decreto 1290 del 2008</b></p>	<p>Sistema de Evaluación de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Se establecen los criterios que garanticen una objetiva y efectiva evaluación de los procesos de aprendizaje de los estudiantes en todas las instituciones educativas de Educación Primaria, Básica y Media, en las áreas que componen el currículo establecido por el Ministerio de Educación Nacional.</p>

---

**Fuente:** Elaborado por el autor.

## 2.2. Conceptos Definidores y Sensibilizadores

Para el desarrollo de esta investigación, se han tenido en cuenta dos conceptos Definidores y Sensibilizadores. Por ello, en la Tabla 3, se trabajan de una manera más profunda. Estos son:

- Conflicto escolar, en la cual se trabajan dimensiones como conflicto, convivencia, violencia escolar y resolución de conflictos, para las cuales se abordan diferentes indicadores.
- Estrategias pedagógicas, en la cual se trabajan dimensiones como rol del docente, rol del estudiante y ambiente escolar; para cada una de ellas, se trabajan diferentes indicadores.

**Tabla 3:***Operacionalización de los Conceptos Definidores y Sensibilizadores*

<b>CONCEPTOS DEFINIDORES Y SENSIBILIZADORES</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>FUENTE</b>
<b>Conflicto Escolar</b>	Los conflictos escolares se refieren a las situaciones que se presentan a nivel interpersonal; surgen cuando se juntan dos posiciones frente a una necesidad, situación, objeto o intención (Moreno, 2008).	<p><b>Conflicto:</b></p> <p>Se entiende por conflicto un tipo de situación en la que las personas o grupos sociales buscan o perciben metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes (Jares, 1991, p. 108). Es decir, el conflicto es, en esencia, un fenómeno de incompatibilidad entre personas o grupos.</p>	Valores negativos  Incompatibilidad  Confrontaciones	Primaria
		<p><b>Convivencia:</b></p> <p>De acuerdo a Touraine (2006), podemos definir a la convivencia como un conjunto de experiencias armónicas o no, que definen la relación entre los individuos y entre los diferentes grupos a los que pertenecen (p. 203).</p>	Trato en el aula  Manejo de conflictos  Presencia en el aula	Primaria
		<p><b>Violencia escolar:</b></p> <p>El conflicto es considerado como un elemento que acaba por perjudicar</p>	Riñas  Discusiones	Primaria

		gravemente el normal funcionamiento de la escuela, conviene evitar a toda costa estas situaciones, porque, aunque se le dé remedio al conflicto eventualmente, deja recuerdos que son difíciles de borrar (Isaacs, 1991, pp. 261-262).	Agresiones físicas y verbales Agresividad	
		<b>Resolución de conflictos:</b>  La resolución de conflictos tiene que ver más con la modificación de los factores de la realidad social que con las visiones particulares de los individuos que, en general (Carr y Kemmis, 1986, p. 112).		Mediación Primaria
<b>Estrategias Pedagógicas</b>	Para Díaz y Hernández (2002, p. 234), son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas. Por su parte, García (2004, p. 80), por medio de estos se invita a la: exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas y contenidos que permiten generar un ambiente favorable.	<b>Rol del docente:</b>  Brooks y Brooks (1999), plantean que los maestros proponen la resolución de problemas relevantes para los alumnos. Además, planean sus clases en torno a grandes temas en los que los contenidos tienen relación en lugar de presentar un currículo fragmentado. Por lo cual, evalúan el aprendizaje en el contexto diario. La evaluación es parte de las actividades diarias de la clase y no una actividad separada.	Mediador  Intencionalidad  Transposición didáctica  Realiza actividades en forma creativa	Primaria

<b>Rol del estudiante:</b>	Participación activa	Primaria
Según Monereo (2002), se entiende al estudiante como un sujeto mentalmente activo que actúa sobre la información construyendo el conocimiento cultural a partir de su contexto más próximo y significativo.	Desarrolla sus intereses y aptitudes Cumple con los compromisos adquiridos	
<b>Ambiente escolar:</b>	Reconocimiento de sus trabajos	Primaria
Para autores como Weinstein (1978), el ambiente de estudio, debe ser personalizado, es decir, proporcionar información acerca, de la identidad, la singularidad, exclusividad e importancia de la persona que utiliza ese espacio.	Estímulos	
<b>Conocimientos pedagógicos:</b>	Estrategias en el aula	Primaria
Flórez (1994) señala que el objeto y campo de conocimiento de la pedagogía ha sido fraccionado por disciplinas vecinas que han abordado los procesos de formación humana desde sus propias construcciones teóricas y metodológicas, generando múltiples objetos de estudio que dispersan la construcción de un objeto epistemológico unificado para la pedagogía.	Construcción pedagógica	

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**CAPÍTULO III: ASPECTOS  
METODOLÓGICOS DE LA  
INVESTIGACIÓN**

### 3.1. Paradigma, Método y/o Enfoque de Investigación

Para dar un sostenimiento adecuado al desarrollo de la investigación, tal como lo afirman Guba & Lincoln (2002, p. 128) “no se puede entrar al terreno de la misma sin tener una clara percepción y conocimiento de qué paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno de estudio”. Según Flores (2004, p. 05), se tiene que “un paradigma engloba un sistema de creencias sobre la realidad, la visión del mundo, el lugar que el individuo ocupa en él y las diversas relaciones que esa postura permitiría con lo que se considera existente”.

Por tal motivo, se ha escogido el Paradigma Crítico Social, ya que se contextualiza en una práctica investigativa caracterizada por una acción-reflexión-acción, que implica que el investigador busque generar un cambio y liberación de opresiones en un determinado contexto social. De acuerdo con Ricoy (2006, p. 15) “la búsqueda de transformación social se basa en la participación, intervención y colaboración desde la reflexión personal crítica en la acción”. Mientras que Guba & Lincoln (2002, p. 138) se señala que “la interpretación de la realidad es un producto de la influencia de un conjunto de factores relacionados con lo social, político, cultural, económico, étnico, el rol de género, entre otros”. Por todo esto, se tiene que dicha influencia se plasma en las diferentes estructuras sociales que conforman lo real.

En lo que al Método de Investigación respecta, y atendiendo al Paradigma descrito en párrafos anteriores, su base metodológica es la Investigación Acción, que bajo los parámetros de Guba & Lincoln (1994, p. 117) busca “un puente entre la teoría y la práctica, ya que en ella, más allá de realizar una descripción del contexto social de estudio”, se busca aplicar una ideología como sustento para modificar una estructura social. Por su parte, Stringer (1999) citado por Hernández et al. (2010) afirma que la Investigación Acción basada en la Teoría Crítica posee tres fases esenciales:

Observar (que constituye la construcción de un diagrama del problema de estudio y la recolección de datos), pensar (comprende el análisis e interpretación de la construcción significativa encontrada) y, la fase que caracteriza la Investigación Acción y que lo diferencia del resto de diseños cualitativos, el actuar (que engloba el momento en el cual la investigación busca la resolución de los problemas detectados mediante la implementación de mejoras). Estas fases se presentan de manera cíclica, en forma de retroalimentación constante, hasta que el problema del grupo social en investigación es resuelto, se logra el cambio esperado o la mejora es aceptada de forma satisfactoria (p. 295).

Finalmente, en atención a lo planteado con anterioridad, se retoman los aportes desde el enfoque de investigación cualitativo, que, de acuerdo a Hernández et al. (2010, p. 284) sostienen que “trabaja con las cualidades de los seres humanos, los considera como productores de conocimiento, independientemente de su nivel educativo, de su condición socio económica, de su ubicación laboral”.

En ese sentido, los valora como seres capaces de pensar, de reflexionar y de construir conocimiento con otros; de entender las realidades que ellos viven y que ellos también contribuyen a transformar. Además, este tipo de investigación brinda un verdadero acercamiento al contexto o entorno en el que se enmarca el proyecto porque proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización.

### 3.2. Tipo de Investigación

Teniendo como fundamentos de investigación el Paradigma Crítico Social, el método de Investigación Acción y el enfoque cualitativo, el desarrollo del trabajo presentado parte desde los lineamiento del tipo de investigación descriptiva, que de acuerdo a los aportes de Cuenya & Ruetti (2010, p. 274) “se basa en las descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, comportamientos observados, documentos, y demás fuentes que persigan el fin de pretender no generalizar los resultados”. Finalmente, se aplica el concepto de saturación teórica que hace mención a la recolección de datos hasta que los mismos no añadan más categorías conceptuales al fundamento teórico (Jones, Manzelli & Pcheny, 2007, citados en Cuenya & Ruetti, 2010, p. 275).

### 3.3. Diseño de la Investigación

En cuanto al diseño, es de carácter no experimental. Esto se debe a la necesidad de probar un proceso de manera sistemática y empírica. De acuerdo con Cuenya & Ruetti (2010, p. 276) se basa en “el supuesto de que la variación de una u otra medida no se debe al influjo o manipulación de las categorías, lo que quedará directamente evidenciado en los análisis”. Este diseño es de tipo narrativo. Según Cuenya & Ruetti (2010, p. 276) este diseño “incorpora la observación y el análisis de los fenómenos en un ambiente natural”. Además, sería de tipo intrínseco, dada la necesidad de comprender el caso particular de la convivencia escolar.

### 3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En lo que a los procedimientos para recolectar la información respecta, se mencionan los siguientes:

En primer lugar, la observación participante, que según Hernández, Fernández & Baptista (2010, p. 373) es “aquella que permite explorar ambientes, contextos, subcultura y la mayoría de los aspectos de la vida social”.

En segundo lugar, la entrevista semiestructurada. De acuerdo con Cuenya & Ruetti (2010, p. 277) sostienen que es una estrategia para que la gente hable sobre lo que sabe, piensa y cree; es decir, una situación en la cual una persona obtiene información sobre algo interrogando a otra. Esta será aplicada a docentes con el fin de conocer a profundidad los aspectos asociados a la convivencia en el aula.

En tercer lugar, se tiene la encuesta, que de acuerdo a Hernández, Fernández & Baptista (2010, p. 315) “se asocia a un tipo de preguntas cerradas que contienen categorías o alternativas de respuesta que han sido delimitadas. Es decir, se presentan a los sujetos las posibilidades de respuesta y aquellos deben circunscribirse a éstas”.

Cabe destacar que durante la etapa inicial de la investigación se lleva a cabo un análisis documental, que de acuerdo con Palella & Martins (2012, p. 87) plantean que “se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase”. Por lo cual, el investigador utiliza documentos, los recolecta, selecciona, analiza y presenta resultados coherentes.

### 3.5. Unidades de Estudio y Sujetos de la Investigación

#### 3.5.1. Unidades de Estudio

La población objeto de estudio de la presente investigación está conformada por los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa San Isidro, sede principal, perteneciente al municipio de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia). En total, se cuenta con 60 estudiantes para dicho grado distribuidos en las sedes con que cuenta la Institución.

#### 3.5.2. Informantes Clave y Criterios de Selección de los Informantes Clave

El grado focalizado para la ejecución de esta investigación, corresponde a los estudiantes de 5° grado de la Institución Educativa San Isidro, sede principal, perteneciente al municipio de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia). Cabe destacar que este cuenta con una muestra total de 28 estudiantes, (16 niñas y 12 niños), con edades entre 10 y 14 años.

El tipo de muestreo aplicado es no probabilístico, con muestra intencional. Esto se debe a que los Informantes Claves no se tomaron estudiantes al azar sino que corresponden a toda la unidad de trabajo.

También se tiene en cuenta a 12 docentes de la Básica Primaria para dar sostenimiento académico y pedagógico a la Investigación. A estos se aplicó entrevistas semiestructuradas.

### 3.6. Procedimiento de la Investigación

Para el Procedimiento de la Investigación, se tienen en cuenta las siguientes fases o etapas de acuerdo a Stringer (1999) citado por Hernández et al. (2010).

En la primera, se lleva a cabo un diagnóstico con el fin de Describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de San Isidro (Córdoba-Colombia). Esto se realizó a través de la aplicación de las técnicas e instrumentos mencionados para la recolección de la información.

Luego, en la segunda etapa, se llevó a cabo el diseño de estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, con el fin de contribuir a mejorar los procesos de convivencia entre los estudiantes.

Posteriormente, se realizó una evaluación de dichas estrategias. Por lo cual, a continuación, en la Tabla 4, se describen cada una de ellas de manera detallada.

**Tabla 4:**

*Etapas del Procedimiento de la Investigación*

<b>Fases</b>	<b>Objetivo Especifico</b>	<b>Actividades</b>	<b>Resultado o Producto</b>
<b>Diagnóstico</b>	Describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de San Isidro (Córdoba-Colombia).	<p>Revisión documental sobre la temática abordada: Convivencia Escolar.</p> <p>Aplicar la observación en la Institución y el contexto inmediato.</p> <p>Aplicar una entrevista a docentes de la Básica Primaria para identificar el manejo de la Convivencia Escolar en la Institución.</p>	Diagnóstico de los procesos de convivencia de los estudiantes de grado Quinto de la Institución Educativa San Isidro.

---

Caracterizar el proceso de Convivencia de los estudiantes de grado Quinto de la Institución Educativa San Isidro.

---

<b>Diseño</b>	Diseñar estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro.	<p>Revisar el resultado del diagnóstico.</p> <p>Identificar las estrategias a aplicar, componentes, tiempo que va a durar y la metodología a utilizar.</p> <p>Aplicación de las estrategias con los estudiantes que se van a intervenir.</p> <p>Recolectar información de la aplicación.</p>	Estrategias Pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, enfocadas a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5°.
<b>Evaluación</b>	Evaluar las estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro.	<p>Determinar cuál fue el resultado de las Estrategias Pedagógicas</p> <p>Determinar qué tan pertinente fueron las actividades realizadas en cuanto a la implementación de la estrategia.</p>	Realizar un Comparativo del estado de las Estrategias Pedagógicas implementadas a los estudiantes teniendo en cuenta el diagnóstico

---

**Fuente:** Elaborado por el autor

### 3.7. Credibilidad de los instrumentos

Para la realización de cada una de las etapas mencionadas en el apartado anterior, y teniendo en cuenta las técnicas e instrumentos mencionados en las páginas precedentes para la aplicación del diagnóstico, diseño, implementación y evaluación de cada una de las estrategias, se procedió con la verificación y validación a través de Juicio de Expertos. Gracias a ello, se obtuvo apoyo debido a las valoraciones y aportes brindados, en los cuales se realizaron recomendaciones frente a los Propósitos de la investigación, los Conceptos Definidores y Sensibilizadores (Categorías), entre otros aspectos (Ver Anexo F).

### 3.8. Consideraciones éticas

Dentro de los aspectos éticos tenidos en cuenta a lo largo de la investigación, se destacan el respeto, la honestidad y el tratamiento de la información de manera veraz. Asimismo, se toma en cuenta el apoyo entre cada uno de los participantes a partir del reconocimiento del otro como sujeto de investigación. Teniendo en cuenta el contexto en el cual se desarrollan las estrategias diseñadas e implementadas, se resalta la reflexividad de las mismas de manera armónica con cada uno de los participantes a los cuales se les dio voz y voto durante la utilización de las diferentes técnicas o métodos utilizados. Adicionalmente, se apela al reconocimiento de valores a través de las estrategias propuestas con el fin de mejorar la convivencia escolar dentro del contexto de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia).

### 3.8.1. Criterios de confidencialidad

Para el desarrollo de la investigación, se tiene en cuenta el respeto a cada uno de los participantes frente a los datos e información proporcionada. Por ser arte de la comunidad educativa de la Institución Educativa San Isidro, sus aportes pueden ser utilizados con fines académicos, por lo cual, se apela al retorno social de la información. Esto se relaciona de manera directa con el derecho de los participantes de conocer los avances y los resultados finales de la investigación.

### 3.8.2. Descripción de la obtención del consentimiento informado

Para la obtención del consentimiento informado, se le informó a cada uno de los sujetos participantes sobre la manera en que serían tomados en cuenta los datos y la información proporcionada. Se les brindó acompañamiento señalando que aquellos que optaran por no participar, podían retirarse. En su mayoría, se reconoció sus expectativas y necesidades. De acuerdo a lo anterior, para la recolección de la Información, se hizo necesario conseguir el Consentimiento Informado por parte de la Institución Educativa (Ver Anexo G) y de los Docentes (Ver Anexo H) inmersos en la Investigación. Asimismo, se hizo necesario el Consentimiento Informado de los Padres de Familia (Ver Anexo I) y de los estudiantes (Ver Anexo J). Todo esto se realizó al dar inicio con las fases de la investigación, donde se notificó a cada uno de los sujetos participantes. Con lo cual, se logró la aprobación para la participación e intervención de cada uno de los integrantes.

### 3.8.3. Riesgos y beneficios conocidos y potenciales

Durante cada una de las etapas de la investigación, se desarrollaron diferentes procedimientos para la recolección y análisis de la información obtenida. Por ello, cabe anotar que a lo largo de cada una de ellas no se presentó ningún percance que alterara la implementación de la misma. Además, las técnicas e instrumentos aplicados permitieron la recolección de la Información de manera oportuna y sistemática para su posterior análisis.

En lo que a beneficios respecta, es pertinente destacar que el desarrollo de cada una de las etapas propuestas fue acorde a los Propósitos de la investigación, sus alcances y atendiendo a la necesidad detectada dentro del contexto de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia). Asimismo, todos los participantes logran verse inmersos en cada una de las etapas como sujetos activos dentro del estudio realizado.

**CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E  
INTERPRETACIÓN DE LOS  
RESULTADOS O HALLAZGOS**

#### 4.1. Técnicas de Análisis de datos o Hallazgos

Para alcanzar los propósitos trazados en la presente investigación, se hizo necesario la recolección de información relevante a través de fuentes primarias como la observación directa, entrevistas y encuestas a los diferentes actores dentro de la población seleccionada como docentes, padres de familia y estudiantes.

La técnica de la observación, se utilizó durante la etapa del diagnóstico. Su utilidad se hizo necesaria para describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de San Isidro (Córdoba-Colombia). Esto con el fin de inspeccionar y describir aspectos relacionados con la problemática abordada. Cabe destacar que la observación realizada ha sido simple y descriptiva en el contexto donde se ha desarrollado la investigación atendiendo a lo propuesto en la Ficha de Observación (Ver Anexo A).

De igual manera, durante la fase del diagnóstico se recolectó información a través de entrevista a los docentes (Ver Anexo B). Esta técnica se utilizó con el fin de levantar información un poco más estructurada en lo asociado a los procesos de convivencia en el aula y realizar ajustes a los distintos procesos académicos a través de las actividades implementadas. Cabe destacar que con la entrevista se permitió a los docentes ser sujetos activos dentro del desarrollo de la investigación, reconocer sus procesos de enseñanza y encontrar puntos de vista asociados al área de Humanidades – Lengua Castellana a través de sus opiniones y sugerencias de forma descriptiva.

En relación a los estudiantes, estos se hicieron participantes activos a través de la encuesta realizada (Ver Anexo C). Estas se estructuraron con preguntas cerradas asociadas a las categorías propuestas en el Capítulo II. Cabe destacar que el número de preguntas y sus opciones de respuestas fue variado con el fin de obtener información relevante de manera participativa.

Ahora bien, luego de haber aplicado las anteriores técnicas para la recolección de la información, con los datos y hallazgos obtenidos, se realizó un proceso de tabulación y posteriormente, se interpretaron de manera cualitativa. Para su procesamiento, se realizó una organización de acuerdo a las preguntas realizadas durante las diferentes etapas. Tal procedimiento, fue llevado a cabo teniendo en cuenta el diseño descriptivo propuesto y las variables descritas. Por tal motivo, se utilizó la técnica asociada a la estadística descriptiva e inferencial, debido a que en ella se incluye aspectos como la obtención, organización, presentación y descripción de información, tanto en forma cualitativa como cuantitativa.

#### 4.2. Procesamiento de Triangulación de los Hallazgos

Atendiendo a los datos y hallazgos en la información obtenida, en el siguiente apartado se presenta la triangulación de los mismos de acuerdo a los propósitos de la investigación. Estos se estructuran de acuerdo a las técnicas utilizadas, es decir, la observación, entrevista y encuesta. Cabe resaltar que estos se aplicaron durante la fase inicial ya que se buscaba alcanzar las metas trazadas durante cada una de ellas.

Ahora bien, en atención al Propósito número uno, es decir, describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de San Isidro (Córdoba-Colombia), se realizó el proceso de observación del contexto inmediato el cual se realizó a través del instrumento titulado Ficha de Observación (Ver Anexo A). De igual forma, se aplicó una entrevista semiestructurada a los docentes (Ver Anexo B) y una encuesta a los estudiantes (Ver Anexo C). Toda esta información se describe a continuación de manera organizada.

#### 4.2.1. Triangulación de la Observación

Esta investigación se desarrolla en el contexto inmediato de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba – Colombia). Por lo cual, se hizo necesario llevar a cabo una caracterización de los sujetos de la investigación a través de un acercamiento al entorno social, cultural y educativo en que se desenvuelven los participantes atendiendo a los principales aspectos positivos y negativos que se encontraron. Esta información se recolectó utilizando el instrumento de Ficha de Observación (Ver Anexo A).

De manera general, se puede señalar que la Institución Educativa San Isidro se encuentra ubicada en la ciudad de Montería, en la zona rural al suroriente de la misma, con características de difícil acceso. En lo relacionado a la comunidad, en su mayoría son campesinos que viven del día a día.

La IE cuenta con cuatro sedes, con un total de 28 docentes, 2 directivos, 520 estudiantes aproximadamente, de los cuales se seleccionó el grado quinto.

En lo relacionado a los sujetos participantes seleccionados como informantes, está conformado por 2 cursos, para un total de 58 estudiantes. Se trabajó con el grupo 5-1 el cual cuenta con un total de 28 estudiantes, (16 niñas y 12 niños), con edades entre 10 y 14 años. En total hay 10 niños repitentes en el grado, así como 4 niños que presentan extra edad, niños provenientes de cabildos indígenas y dos niños caracterizados (más no diagnosticados) como estudiantes con necesidades educativas especiales. De igual forma se tiene en cuenta a 12 docentes de la Básica Primaria por tener contacto con los sujetos participantes. De manera general, en la Tabla 5 se recogen los aspectos encontrados durante la Observación.

**Tabla 5:***Triangulación de la Observación*


---

**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004

Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**
**MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA**


---

**FICHA DE OBSERVACIÓN**


---

**Presentación:** Esta observación se realiza con el fin de Identificar los factores del contexto sociocultural y académico de la Institución Educativa San Isidro que inciden en la Convivencia Escolar en el grado 5° de Primaria de la comunidad estudiada.

---

**Nombre del Observador(a) / Investigador(a):**

Eliana Gregoria Moguea Monterroza

---

**Institución, lugar y dirección:**

Institución Educativa San Isidro, San Isidro, Montería

---

**Nombre de Colaborador (es):**

Sin colaboradores

---

**Fecha y hora de elaboración de la ficha:**

Septiembre 14 de 2020/ 02:00 pm

---

**Descripción del Contexto de la Institución:**


---

---

**Caracterización de los Sujetos de la Investigación:**

La Institución Educativa San Isidro se encuentra ubicada en el corregimiento que lleva su mismo nombre en el municipio de Montería (Córdoba – Colombia). Por su ubicación, se encuentra a 45 minutos de la cabecera municipal. Es considerada como de difícil acceso y con historial en décadas pasadas de grupos al margen de la Ley.

La Institución Educativa tiene cuatro sedes, la sede Principal (San Isidro, que tiene desde nivel preescolar, primaria, secundaria y media); sede Congo (de nivel preescolar a grado quinto); sede Galilea (de nivel preescolar a grado quinto); y sede Salamina (de nivel preescolar a grado quinto). Cuenta con un grupo de 28 docentes, 2 directivos y 520 estudiantes aproximadamente.

La población muestra de este estudio son los estudiantes del grado 5º de la Institución Educativa San Isidro, sede principal, el cual cuenta con un total de 28 estudiantes, (16 niñas y 12 niños), cuyas edades se encuentran entre 10 y 14 años.

En total hay 10 niños repitentes en el grado, así como 4 niños que presentan extra edad, niños provenientes de cabildos indígenas y dos niños caracterizados (más no diagnosticados) como estudiantes con necesidades educativas especiales.

De igual forma se tiene en cuenta a 12 docentes de la Básica Primaria por tener contacto con los sujetos participantes.

Los sujetos participantes descritos en esta observación, se seleccionaron de manera no probabilística, con informantes intencionales. Esto se debe a que no se tomaron estudiantes al azar sino que corresponden a la unidad de trabajo entre los estudiantes de grado quinto y los docentes que hacen parte del grupo de trabajo de la Básica Primaria. Estos participan de manera voluntaria luego de firmar el Consentimiento Informado. Con el cual, reconocieron su interés en el diseño e implementación de las estrategias pedagógicas con el fin de colaborar en lo necesario.

---

---

**Descripción del entorno social, cultural y educativo de los Sujetos de la Investigación:**

La Institución Educativa San Isidro se encuentra ubicada en una zona netamente rural a la cual se accede por vías carretables de caminos destapados. La mayoría de los habitantes del corregimiento viven en lotes o parcelas donde se dedican a la agricultura y ganadería vacuna y porcina. De igual forma, a la siembra y cultivo de árboles frutales, hortalizas y verduras. La población de esta comunidad es netamente campesina. Algunos se dedican a labores de servicio y trabajos informales como ventas de frutas, de aves de corral, cerdo, ganado vacuno, caballar y otras actividades como modistería, vendedores ambulantes o conductores de motos. Como en la zona existen fincas, tanto adultos como jóvenes se desempeñan como cuidanderos, corraleros, jornaleros, entre otros oficios.

En relación al entorno social, los núcleos familiares, son generalmente numerosos conformados por padres, hijos, abuelos, tíos, nueras, yernos, generando en la vivienda un estado de hacinamiento. Debido al alto índice de violencia en la zona, se presentan casos de desintegración familiar, situación que incide negativamente en la parte afectiva, emocional y social de los niños y jóvenes, los cuales reflejan su rebeldía y descontento en la vida escolar.

A nivel educativo, en el corregimiento existe un alto número de personas analfabetas, generalmente adultos. Dentro de esta población algunos lograron cursar la básica primaria. Los niños y jóvenes logran acceder a alguna de las sedes de la Institución Educativa San Isidro que hacen presencia en la zona. En esta, se cuenta con una nómina de docentes que se caracterizan por su actitud permanente de colaboración, dispuestos al trabajo decidido y a aceptar cambios hacia los nuevos procesos pedagógicos. En relación a los estudiantes en gran parte se caracterizan por ser personas colaborativas, respetuosas y dispuestas a involucrarse en los procesos de su formación, muy a pesar del poco acompañamiento que reciben en casa.

A nivel sociocultural, los sujetos del corregimiento de San Isidro, poseen pocas manifestaciones culturales tales como grupos de danza y de pitos y tambores que se presentan en actos organizados por la institución. En cuanto a lo religioso, en la comunidad existen creencias que se materializan en el nombre de la Institución (San Isidro). Algunos habitantes del barrio creen en imágenes que hacen milagros. Además, hay un alto grado de los habitantes que profesan la religión Evangélica.

---

---

**Aspectos positivos y negativos observados:**

Teniendo en cuenta la realidad del contexto en el que se encuentra la Institución Educativa San Isidro y los antecedentes históricos de intolerancia, agresiones verbales y en algunos casos física, los registros de disciplina escolar, los testimonios de varios de los miembros de la comunidad educativa y los resultados de los sondeos iniciales, se puede destacar, que entre los principales aspectos negativos, los siguientes: presencia de actores armados en la zona; comportamiento agresivo de los estudiantes; exceso de familias disfuncionales, en las cuales se evidencia falta de afecto y de compromiso para con los niños y adolescentes; violencia intrafamiliar (física o psicológica); falta de acompañamiento de los padres; alto grado de pobreza y analfabetismo de los padres; poca presencia de la familia en la escuela.

En relación a los aspectos positivos, se destaca que a nivel institucional se busca contribuir con la formación integral de los estudiantes mediante la implementación de modelos flexibles que garanticen la permanencia en el sistema educativo. Además, se busca desarrollar un currículo que les permita ser creativos, democráticos y competitivos, con identidad cultural para transformar su realidad y mejorar su calidad de vida, convirtiéndose en forjadores de una nueva historia para su región.

Otro elemento a destacar es el interés institucional por ofrecer un servicio público con calidad, ampliación en la cobertura, eficiencia, inclusión y liderazgo en la formación de los estudiantes desde las competencias básicas, ciudadanas, laborales y afectivas, para generar cambios en la estructura socio-política, económica y cultural de la zona. Es pertinente destacar el aprovechamiento de escenarios, recursos sociales y naturales, como oportunidades para el trabajo comunitario.

---

**Fuente:** Elaborado por el autor.

Atendiendo a la información recolectada, se dio inicio al abordaje del tema central, asociado a la convivencia escolar dentro del entorno académico de los estudiantes del grado quinto de primaria, desde el área de Lengua – Castellana, de la sede principal, de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba. Durante la etapa inicial, también se realizó una revisión de los documentos institucionales como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI) y algunos de los proyectos transversales obligatorios y complementarios. Con la información recolectada, se determinó que en la Institución Educativa San Isidro, es necesario una actualización de los documentos institucionales atendiendo a las necesidades del contexto en que se desenvuelven los sujetos participantes. Además, se debe realizar una reestructuración frente a las estrategias para mediar la convivencia escolar y dar tratamiento a la situación de conflicto que se presenta. Es pertinente que la comunidad educativa, es decir, directivos, docentes, padres de familia y estudiantes trabajen de forma colaborativa para lograrlo.

#### 4.2.2. Triangulación de la Entrevista a Docentes

Posterior al proceso de observación y de revisión documental, se realizó entrevistas a los docentes con el fin de obtener datos pertinentes sobre la convivencia en el aula y el tipo de estrategias pedagógicas que se utilizan para contrarrestar los niveles de conflictos frente a lo propuesto en los documentos institucionales. Por tal motivo, a continuación se presenta los hallazgos obtenidos de las entrevistas, los cuales se recogen en la Tabla 6 en la cual se permite generalizar la información en relación a las categorías establecidas y para su interpretación.

**Tabla 6:***Triangulación de la Entrevista a Docentes*

<b>TRIANGULACIÓN ENTREVISTA A DOCENTES</b>	
<b>Pregunta</b>	<b>Datos Pertinentes y Relevantes</b>
	<b>Hallazgos y Datos</b>
<b>1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades – Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?</b>	<p>En relación a este interrogante, los docentes de la Institución Educativa San Isidro señalaron que para mantener interesados durante toda la clase de Humanidades – Lengua Castellana a los estudiantes, realizan las siguientes actividades o estrategias, las cuales son bastante diversas en atención al entorno en que se desenvuelven y de acuerdo a las necesidades del aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En primera medida, haciendo una buena planeación, donde incluyo actividades para cada momento de la clase.</li> <li>- Implementando actividades variadas que incluyan exploración de ideas, lecturas en voz alta y silenciosa.</li> <li>- Trabajo grupal e individual y complementado con el apoyo de las TIC.</li> <li>- A través de videos</li> <li>- Utilizando textos continuos, discontinuos e implementando las TIC.</li> <li>- Implementando estrategias integrales.</li> <li>- A partir de estrategias cooperativas</li> <li>- Contribuyendo a la cooperación de los estudiantes.</li> <li>- Teniendo en cuenta los preconceptos</li> <li>- A través de actividades lúdicas</li> <li>- Trabajando de manera grupal e individual a través de juegos de roles.</li> <li>- Centrarse en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos.</li> </ul>
<b>2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que incidan dentro de</b>	<p>Sobre las estrategias didácticas utilizadas para desarrollar las clases y que se asocien en el fomento de la Convivencia Escolar, los docentes manifestaron lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizo actividades en parejas o grupal.</li> <li>- Actividades donde se incluya el uso de materiales como revistas, colores, cartulinas, entre otros.</li> <li>- Actividades donde se haga uso de mediaciones tecnológicas.</li> <li>- Trabajo colaborativo y emparejamiento de roles.</li> <li>- Abrir espacios de participación respecto a un tema, donde se conozcan puntos de vista y justificando las ideas.</li> </ul>

<b>la Convivencia Escolar?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A través de diálogos.</li> <li>- A partir del trabajo colaborativo y cooperativo.</li> <li>- Inspirando un ambiente de confianza.</li> <li>- Trabajando los valores</li> <li>- A través de juegos sociales de interacción.</li> <li>- A partir de la valoración de los conceptos de los estudiantes.</li> <li>- Establecer la forma de evaluación participativa realizando preguntas intercaladas, organizando previamente ilustraciones didácticas y textos interactivos.</li> </ul>
<b>3. ¿Qué características tienen las estrategias didácticas que usted utiliza para desarrollar sus clases de Humanidades – Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?</b>	<p>De acuerdo a los datos y hallazgos obtenidos de los docentes, se tiene que las características de las estrategias didácticas que se utilizan para desarrollar las clases de Humanidades – Lengua Castellana, son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se hace uso de textos multimodales para que se mantengan entretenidos y asimilen los contenidos de la clase.</li> <li>- Incorporan un Plan de Seguimiento y una escala de valoración.</li> <li>- Las actividades parten de preguntas o situaciones problema.</li> <li>- Trabajo colaborativo donde se favorece la participación del estudiante.</li> <li>- Son motivadoras.</li> <li>- Se caracterizan por ser contextualizadas.</li> <li>- Buscan la colaboración y la participación.</li> <li>- Se caracterizan por tener en cuenta los saberes previos.</li> <li>- Básicamente, se relacionan con la posibilidad del estudiante de relacionar sus aprendizajes al contexto.</li> <li>- Son efectivas</li> <li>- Ayudan a verificar los resultados de la evaluación.</li> <li>- Sirven como apoyo en la dinámica del aprendizaje.</li> </ul>
<b>4. ¿Para usted cuál es la importancia de implementar estrategias didácticas que incidan en el tratamiento de la Convivencia Escolar para el</b>	<p>En lo relacionado a la importancia de implementar estrategias didácticas que incidan en el tratamiento de la Convivencia Escolar para el proceso de enseñanza, los docentes de la Institución Educativa San Isidro señalaron que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es muy importante puesto que si el estudiante siente interés por las clases, su aprendizaje será más significativo.</li> <li>- Mejoran los ambientes de aprendizaje, puesto que ayudan en el tratamiento de las relaciones interpersonales de la comunidad educativa.</li> <li>- Es importante porque propicia el diálogo.</li> </ul>

<b>proceso de enseñanza de los docentes?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Son importante porque ayuda a reconocer la problemática del aula.</li> <li>- Ayudan a reconocer la vida familiar de la comunidad educativa.</li> <li>- La convivencia escolar es muy importante ya que permite la formación integral de los estudiantes.</li> <li>- A través de la convivencia se mejoran las relaciones interpersonales.</li> <li>- Contribuyen con el mejoramiento de la convivencia escolar.</li> <li>- Ayudan a mejorar las relaciones interpersonales.</li> </ul>
<b>5. ¿Considera usted pertinente y adecuadas las actuales estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el mejoramiento de la Convivencia Escolar?</b>	<p>Al cuestionar sobre la pertinencia de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el mejoramiento de la Convivencia Escolar, las respuestas en su mayoría fueron negativas hacia este aspecto. En relación a ello, su percepción es que hace falta incluir el tema de la convivencia escolar en el PEI y dentro de los Planes de Mejoramiento. Tal como se muestra a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se emplean.</li> <li>- Se hace necesario articularlas a los Proyectos Transversales y al PEI.</li> <li>- Hace falta capacitación</li> <li>- Se requiere atender casos puntuales en la institución.</li> <li>- Sí, ya que a través del desarrollo de la clase se implementan normas de convivencia.</li> <li>- Sí, porque a través de las estrategias didácticas se armoniza el desarrollo de la clase.</li> <li>- No se hacen muy evidentes.</li> <li>- Actualmente, no existen políticas claras a nivel institucional.</li> <li>- Las estrategias para la convivencia las realiza cada docente de manera personal.</li> <li>- Tal vez, desde la Institución Educativa, no existen lineamientos directos frente a este tema.</li> <li>- No se reflejan prácticas pedagógicas que mitiguen el bullying de forma directa.</li> <li>- Creo que hace falta ampliar este tema dentro del PEI</li> </ul>
<b>6. ¿Considera usted, que los actuales lineamientos y correctivos a nivel institucional son adecuados para el mejoramiento de la Convivencia</b>	<p>Al igual que en el inciso anterior, los docentes señalan que los actuales lineamientos y correctivos a nivel institucional no se emplean o no son adecuados a las necesidades del contexto frente al tratamiento de la convivencia escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se emplean.</li> <li>- No son adecuadas.</li> <li>- Se hace necesario incorporar las actividades de manera institucional para que no se trabajen de forma aislada.</li> <li>- No se utilizan de manera adecuada.</li> </ul>

<b>Escolar? ¿Cuáles de dichas estrategias didácticas cambiaría? Dar algunos ejemplos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En muchos casos, las problemáticas se atienden a medias, dejando las mediaciones descontextualizadas.</li> <li>- No se adaptan adecuadamente al Manual de Convivencia.</li> <li>- Son acordes a nivel institucional.</li> <li>- Hace falta adecuarlas al contexto.</li> <li>- Es necesario actualizarlas.</li> <li>- En la práctica escolar, no se busca una buena convivencia</li> <li>- Falta compromiso.</li> <li>- Hace falta responsabilidad por parte de los involucrados en el proceso académico y escolar.</li> </ul>
<b>7. ¿En el caso del área de Humanidades – Lengua Castellana, cuáles estrategias didácticas se plantean en el plan de estudio para su desarrollo curricular?</b>	<p>En lo que a las estrategias didácticas que se plantean en el plan de estudio para el desarrollo curricular desde el área de Humanidades – Lengua Castellana, los docentes mencionan respuestas bastante diversas. Algunos hasta no las tienen en cuenta. De manera general se tienen las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se emplean.</li> <li>- A través del Plan Lector.</li> <li>- Se crean espacios para la creación y difusión de materiales literarios que se comparten con toda la comunidad educativa.</li> <li>- No se trabajan de manera puntual desde esta área.</li> <li>- Se trabajan a partir del trabajo en equipo y el diálogo. Los cuales están asociados de manera indirecta al área de Humanidades – Lengua Castellana.</li> <li>- Se plantea a través del análisis y la lectura crítica.</li> <li>- Se realiza a través de la lectura de imágenes.</li> <li>- Desarrollar competencias lingüísticas</li> <li>- A través del desarrollo de competencias comunicativas</li> <li>- Promoviendo el trabajo colaborativo.</li> <li>- A través de la producción y comprensión textual.</li> <li>- A partir de un aprendizaje significativo en el aula.</li> </ul>
<b>8. ¿Cuáles han sido los aportes más importantes que han obtenido ustedes como docentes del área de Humanidades –</b>	<p>En lo asociado a los aportes más importantes que han obtenido los docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana en materia de Convivencia Escolar a través de los procesos de capacitación gubernamental, se obtuvieron los siguientes datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se ha recibido ninguna capacitación sobre este tema en particular.</li> <li>- Valorar las creaciones literarias de los estudiantes y difundiéndolos.</li> </ul>

<b>Lengua Castellana en materia de Convivencia Escolar a través de los procesos de capacitación gubernamental?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El respeto por los trabajos presentados, las creaciones de tipo crítico.</li> <li>- Se tienen en cuenta las opiniones y argumentos de los estudiantes.</li> <li>- Conocer más a los estudiantes.</li> <li>- Indagar sobre los modos de vida de la comunidad educativa.</li> <li>- Reconocer las problemáticas del entorno de los estudiantes.</li> <li>- La implementación de talleres sobre la práctica en valores.</li> <li>- Compartir las normas del colegio con la comunidad educativa.</li> <li>- Capacitaciones en el área.</li> <li>- Formación continuada a través de la Secretaría de Educación</li> <li>- A través de cursos asociados a la convivencia.</li> </ul>
<b>9. ¿Cree usted que las estrategias didácticas utilizadas les han ayudado a obtener los objetivos y metas institucionales teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones internas y externas?</b>	<p>Atendiendo a la pregunta sobre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y que han ayudado a obtener los objetivos y metas institucionales teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones internas y externas, se obtuvieron los siguientes hallazgos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sí, estoy convencida que una buena estrategia, bien aplicada, permite mejores resultados. La Institución Educativa año tras año busca obtener mejores resultados en el rendimiento de Pruebas Externas.</li> <li>- Sí, han permitido organizar aspectos curriculares.</li> <li>- Sí, se ha logrado mejorar las prácticas de aula de los docentes y fortalecer las competencias básicas de los estudiantes.</li> <li>- En muchos casos, hace falta apoyo a los estudiantes.</li> <li>- Es necesario ayudar a los estudiantes a enfrentar sus emociones.</li> <li>- Se requiere que las estrategias se enfoquen en las problemáticas del contexto.</li> <li>- En cierta medida, sí, ya que se han obtenido algunos resultados favorables.</li> <li>- Considero que sí, debido a que los estudiantes han logrado mejorar su desenvolvimiento en las clases.</li> <li>- El proceso de la convivencia es lento.</li> <li>- Son pocos los avances que se han logrado.</li> <li>- Con el esfuerzo de algunos docentes, se han logrado alcanzar las metas institucionales.</li> <li>- De manera general, es poco los avances que se han materializado.</li> </ul>
<b>10. ¿Para usted, las adecuaciones a nivel de Convivencia Escolar</b>	<p>Al cuestionar sobre la contribución de las adecuaciones a nivel de convivencia escolar, los docentes señalaron que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sin duda, cuando hay un buen ambiente escolar, los estudiantes se sienten más cómodos y libres para expresarse, para desarrollar sus habilidades sin temores.</li> </ul>

---

<b>contribuyen a desarrollar en los estudiantes y docentes mayor creatividad y participación?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Claro que sí, cuando los estudiantes y docentes aprenden a respetar las opiniones de los demás, no solo se potencia la participación en cualquier evento institucional.</li><li>- Se materializan en un ambiente sano y responsable.</li><li>- No, muchas veces no se solucionan los problemas.</li><li>- Se requiere de acompañamiento en el aula.</li><li>- Hace falta capacitar a los docentes para el manejo del conflicto y la vulneración de los derechos de los niños.</li></ul>
<b>Argumente su respuesta, si es posible, con ejemplos.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sí contribuye, ya que al tener una buena convivencia se genera confianza y respeto.</li><li>- Claro que sí, ya que incentiva la participación en diferentes actividades dentro de la formación personal.</li><li>- Claro que sí, la convivencia promueve el desarrollo integral de los estudiantes.</li><li>-</li></ul>

---

**Fuente:** Elaborado por el autor.

Con la realización de la entrevista a los docentes, se obtuvieron hallazgos bastante pertinentes como los relacionados al tratamiento de la convivencia escolar, la falta de lineamientos desde el PEI y los Proyectos Transversales frente al conflicto escolar. De igual forma, se evidenció la ausencia de estrategias pedagógicas desde el área de Humanidades – Lengua Castellana frente a la problemática abordada. Por tal motivo, en el Anexo K (Ver Anexo K) se recogen los aportes brindados por los docentes a través de las entrevistas que se realizaron de manera virtual (Ver Anexo L).

#### 4.2.3. Triangulación de la Encuesta a los Estudiantes

Finalmente, para concretar el Propósito Específico N° 1, se realizó una encuesta a los estudiantes de grado Quinto de la Institución Educativa San Isidro con el fin de conocer su interés por las estrategias didácticas del área de Humanidades – Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar. Para lo cual se aplicó el instrumento de Encuesta a Estudiantes (Ver Anexo C). Cabe destacar que fue aplicada a los sujetos participantes, es decir a los 28 estudiantes correspondientes a la muestra. En general, la encuesta está conformada por 10 preguntas semiestructuradas.

De acuerdo a lo anterior, a continuación, se presentan los resultados obtenidos y los hallazgos encontrados de acuerdo a las respuestas proporcionadas por los estudiantes durante las sesiones realizadas.

La primera pregunta fue: ¿Te parecen interesantes las clases de Humanidades – Lengua Castellana? En la cual, los estudiantes respondieron de forma diversa, tal como se muestra en la Figura 1.

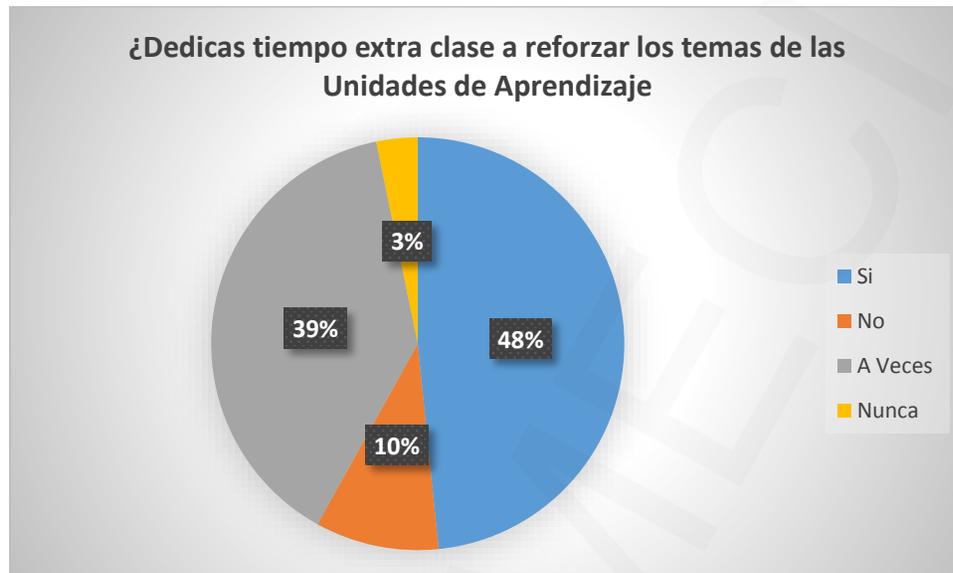


**Figura 1.** Nivel de interés que presentan los estudiantes por la clase de Humanidades – Lengua Castellana

**Fuente:** Elaborado por el autor.

De acuerdo con los datos obtenidos en la Figura 1, se tiene que para un 28% de los estudiantes las clases son interesantes, que es el equivalente a 8 sujetos participantes; mientras que para un 32% no lo son, lo cual representa a 9 estudiantes. Por otra parte, un 29% manifiesta que nunca son interesantes frente a un 11% que dice que a veces lo son.

El segundo interrogante se asocia con el tiempo en casa dedicado al estudio. Por lo cual, la pregunta fue: ¿Dedicas tiempo extra clase a reforzar los temas de las unidades de aprendizaje? Se considera interesante cuestionar sobre este aspecto, porque a nivel institucional se presentan altos índices de estudiantes en repetición de curso, incluso a extra edad. Por ello, en la Figura 2 se presentan los hallazgos encontrados.

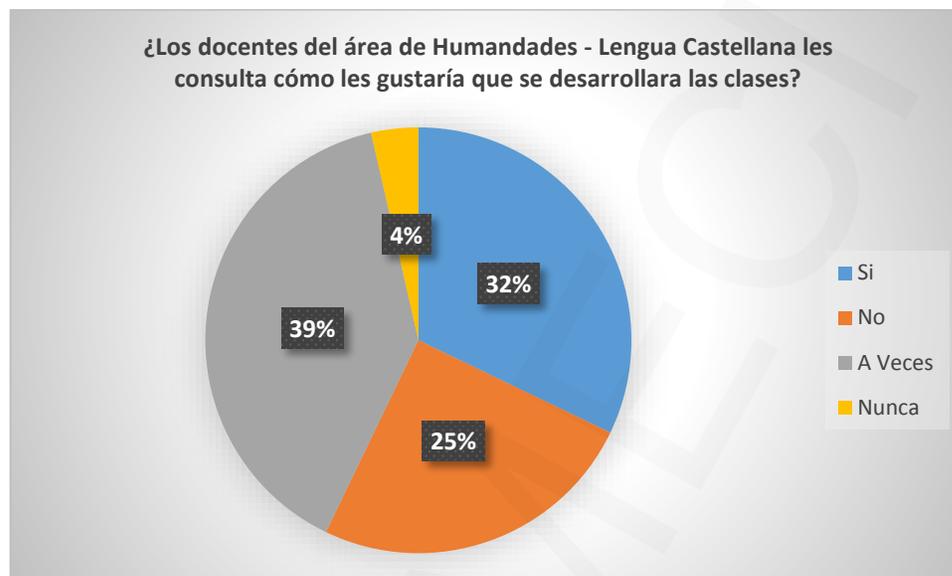


**Figura 2.** *Tiempo extra clase dedicado a reforzar el estudio en casa*

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En atención a los datos de la Figura 2, se tiene que un 48% de los estudiantes dedica tiempo extra clase a reforzar los temas de las diferentes unidades de aprendizaje vistas en las clases, lo cual equivale a 15 sujetos participantes; mientras que para un 10% no lo hace, lo cual representa a 3 estudiantes. Un alto porcentaje manifiesta que solo a veces lo hace, representado en un 39% equivalente a 12 estudiantes frente a un 3% que nunca dedica tiempo extra clase a reforzar sus estudios.

El tercer ítem se asoció a la manera como se desarrollan las clases. Esta pregunta fue así: ¿Los docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana les consulta cómo les gustaría que desarrollara sus clases? Cabe destacar que esta consulta se realizó, con el fin de obtener información sobre el área específica, pero sirve de fundamento a la Básica Primaria de manera general. Por lo cual, es pertinente dentro de las categorías establecidas. En la Figura 3 se presentan los datos obtenidos.



**Figura 3.** Manera en que los docentes desarrollan la clase

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En lo relacionado a la tercera pregunta de la encuesta, en la Figura 3 se muestra que se obtuvo un 32% de los estudiantes manifiesta que los docentes sí les consulta sobre el desarrollo de las clases, lo cual equivale a 9 sujetos participantes; mientras que para un 39% a veces lo hace, lo cual representa a 11 estudiantes. Un porcentaje considerable responde que no lo hace, representado en un 25% equivalente a 7 estudiantes frente a un 4% que nunca consulta sobre el desarrollo de las clases.

El cuarto interrogante realizado a los estudiantes fue: ¿Los docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana estimulan la participación en clases? Se considera que la respuesta de los encuestados fue muy clara y oportuna en lo asociado a los procesos que se desarrollan al interior de las aulas, ya que a través de esta se realiza una asociación con la convivencia escolar. En razón a ello, en la Figura 4 se recogen los hallazgos obtenidos.



**Figura 4.** Estimulación de la participación en la clase

**Fuente:** Elaborado por el autor.

Frente a la cuestión de la estimulación de la participación en clase, que fue lo cuestionado en la cuarta pregunta de la encuesta, en la Figura 4 se muestra que se obtuvo un 39% donde los estudiantes manifiestan que los docentes sí los estimulan, representado en 11 sujetos participantes; mientras que para un 36% a veces lo hace, lo cual representa a 10 estudiantes. Un porcentaje considerable responde que no lo hace, representado en un 18% equivalente a 5 estudiantes frente a un 7% que nunca motiva la participación durante el desarrollo de las clases.

La quinta pregunta tuvo una relación directa con la categoría Estrategias Pedagógicas establecida en el Capítulo II, ya que se consultó sobre si ¿En alguna oportunidad te han hablado sobre las estrategias didácticas y su importancia para los docentes y estudiantes? Con este interrogante se aborda de manera directa una de las temáticas centrales dentro de la investigación. Por tal motivo, en la Figura 5 se muestran los resultados obtenidos.

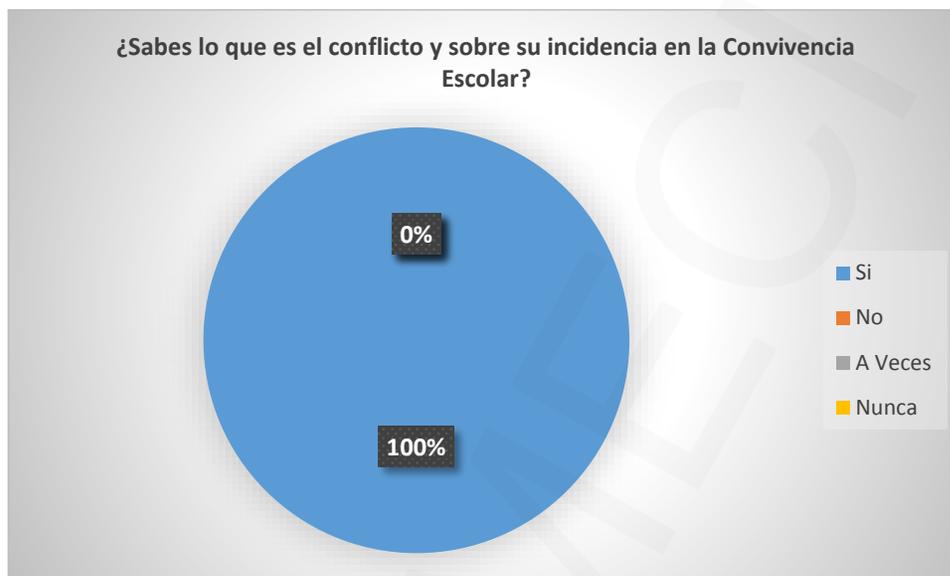


**Figura 5.** *Conocimientos sobre la implementación de estrategias didácticas en clase*

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En lo que a los conocimientos sobre la implementación de estrategias didácticas en el aula, los estudiantes manifestaron de manera razonable aportes de interés, como se muestra en la Figura 5. En ella se evidencia que un 47% de los estudiantes manifiestan que sí les han hablado sobre el tema, representado en 13 sujetos participantes; mientras que para un 39% a veces lo hacen, lo cual representa a 11 estudiantes. En cuanto a los que negaron desconocer del tema, representa un 7% equivalente a 2 estudiantes frente a un 7% que nunca ha escuchado de las estrategias didácticas.

La pregunta 6, estuvo directamente relacionada con la Categoría 1 establecida en el Capítulo II, asociada al Conflicto Escolar, ya que se cuestionó lo siguiente: ¿Sabes lo que es el conflicto y sobre su incidencia en la convivencia escolar? En razón de ello, las respuestas se manifestaron de manera total, es decir, su resultado fue oportuno frente a las necesidades de la investigación. En la Figura 6 se presenta los hallazgos.



**Figura 6.** *Conocimientos sobre conflicto en la Convivencia Escolar*

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En la Figura 6 se presentan los hallazgos sobre los conocimientos que tienen los estudiantes en lo asociado al conflicto dentro de la Convivencia Escolar. Aquí se evidencia que el 100%, es decir, la totalidad de los sujetos participantes, responden de manera afirmativa, por lo que se sobreentiende que sí les han hablado sobre el tema, lo reconocen o lo han vivenciado ya sea en las aulas o a nivel institucional.

En relación a este aspecto, la pregunta 7 estuvo asociada a las causas que generan el conflicto. Fue una pregunta directa que buscó obtener aportes reales sobre la convivencia escolar en el aula y de lo que se vive en el entorno institucional y en la zona. Como se ha dejado claro en capítulos anteriores, el corregimiento de San Isidro se caracteriza por poseer rezagos de tiempos de violencia en el país. Por ello, se les preguntó a los sujetos participantes: ¿Conoces las causas por las que se generan los conflictos que afectan la Convivencia Escolar en el aula o al nivel institucional?, lo cual se representa en la Figura 7.

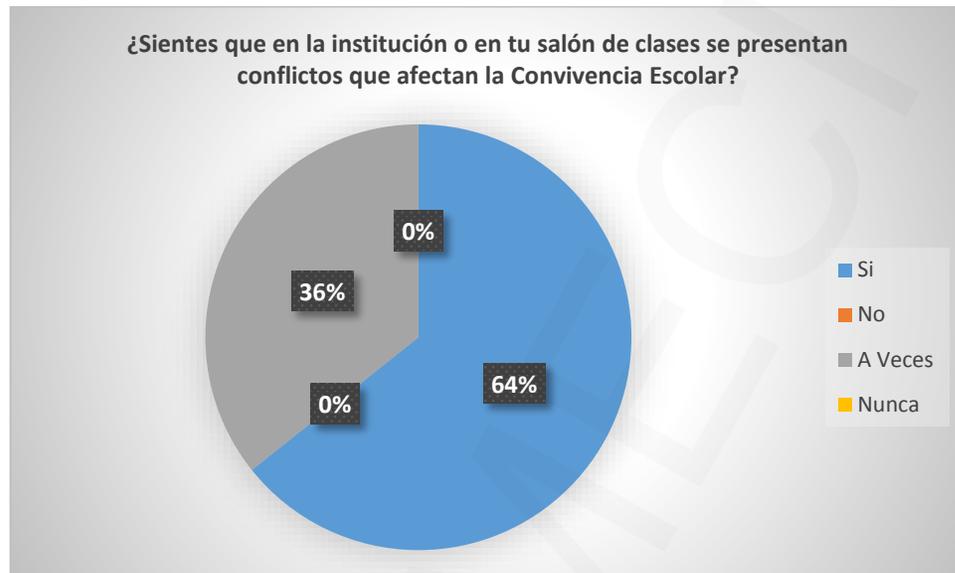


**Figura 7.** Conocimientos sobre las causas que generan los conflictos

**Fuente:** Elaborado por el autor.

Al cuestionar sobre los conocimientos de los estudiantes sobre las causas que generan los conflictos, en la Figura 7 se reflejan los hallazgos. En ella se evidencia que el 64% responde conocer los motivos por los cuales en el aula o a nivel institucional se producen las discordias que conllevan a enfrentamientos. Frente a un 29% que manifiesta que a veces las conocen. Solo dos participantes de la muestra dice no conocerlas, lo cual representa el 7%.

El interrogante octavo fue el siguiente: ¿Sientes que en la institución o en tu salón de clases se presentan conflictos que afectan la Convivencia Escolar? Esta es una de las preguntas centrales de la encuesta, ya que a partir de ella, se evaluó la necesidad del diseño y su implementación en el aula. Además, porque atendiendo al contexto en que se desenvuelven los sujetos participantes y el acompañamiento de los docentes, requería evaluar todo el proceso. Por lo cual, en la Figura 8 se recogen los aportes obtenidos.

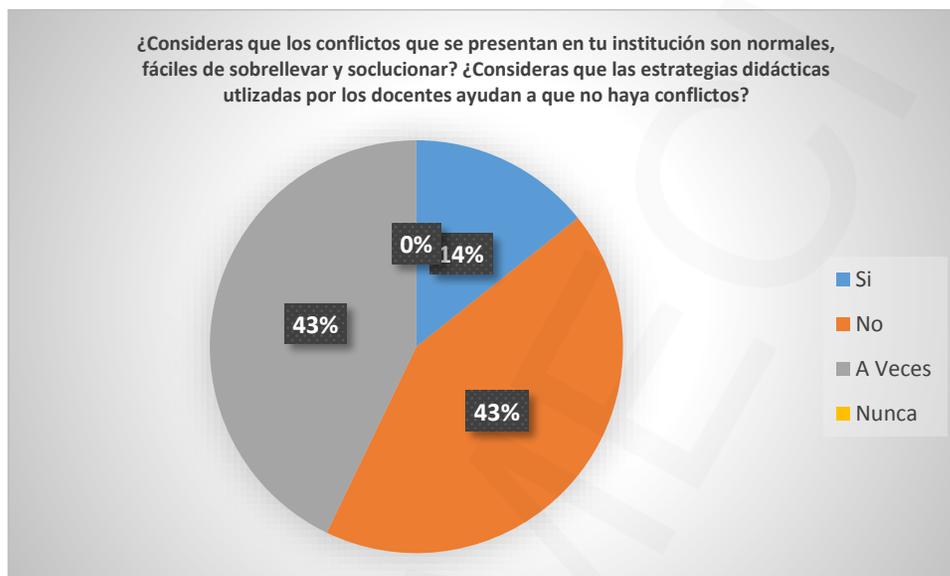


**Figura 8.** Valoración sobre la afectación del conflicto en la Convivencia

**Fuente:** Elaborado por el autor.

La Convivencia Escolar en la Institución Educativa San Isidro, desde hace mucho tiempo se ha visto afectada. Al consultar a los estudiantes sobre su sentir en este aspecto, se obtuvo una respuesta generadora de interés para la investigadora y los participantes. En la Figura 8, se refleja que el 64% responde sentirse afectado por los conflictos, lo cual equivale a 18 de los sujetos participantes. Frente a un 36% que manifiesta que a veces se siente afectado en su Convivencia Escolar, representado en 10 estudiantes encuestados. No se obtuvieron respuestas negativas. Lo cual pone en evidencia el conocimiento que manejan los estudiantes.

El noveno interrogante fue: ¿Consideras que los conflictos que se presentan en la institución son normales, fáciles de sobrellevar y solucionar? ¿Consideras que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes ayudan a que no haya conflictos? Estos aspectos son centrales para la investigación, por lo que en la Figura 9 se presentan los hallazgos.

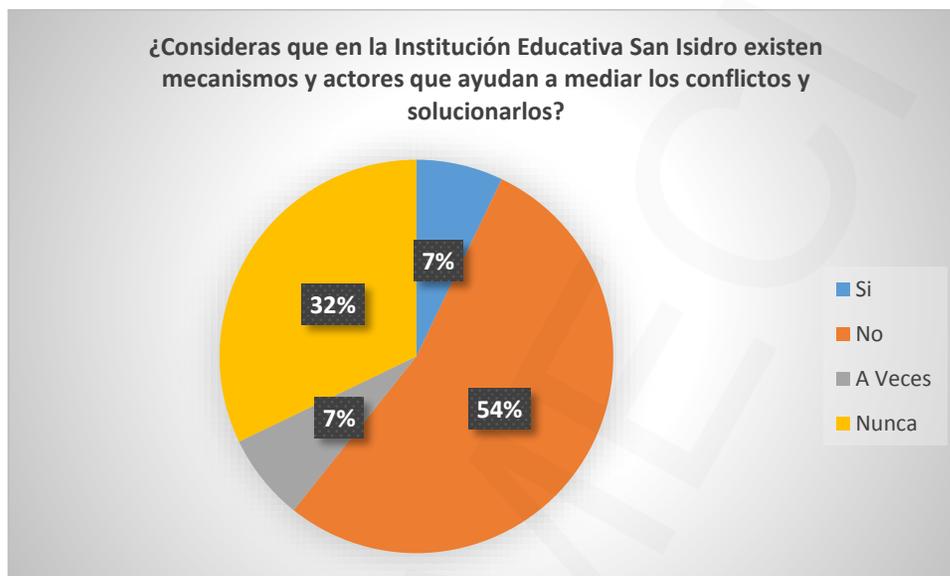


**Figura 9.** Valoración sobre los conflictos y su tratamiento en el aula

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En lo asociado a la valoración de los conflictos y su tratamiento en el aula y a nivel institucional, en la Figura 9 se muestra como los estudiantes consideran en un 43% los conflictos no son fáciles de sobrellevar ni que los docentes apliquen estrategias didácticas adecuadas, lo cual representa a 12 de los sujetos participantes. Frente al otro 43% que manifiesta que a veces son llevaderos o fáciles de solucionar y que se aplican estrategias que ayudan a que no haya conflictos. Esto representa a otros 12 estudiantes. Solo un 14% manifiesta que si son fáciles de sobrellevar y son adecuadas las estrategias.

Finalmente, la décima pregunta fue: ¿Consideras que en la Institución Educativa San Isidro existen mecanismos y actores que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos? Con esta cuestión se cerró la encuesta a los estudiantes debido a la necesidad encontrada en los documentos institucionales. En la Figura 10 se presentan los hallazgos.



**Figura 10.** Valoración sobre los mecanismos de mediación para los conflictos

**Fuente:** Elaborado por el autor.

La pregunta final de la encuesta a los estudiantes, permitió obtener información sobre los mecanismos de mediación de los conflictos en la Institución Educativa San Isidro. Por lo cual, en la Figura 10 se muestra que un 54% de los sujetos participantes manifiesta que no existen. Frente al otro 32% que manifiesta que nunca ayudan a mediar los conflictos. Mientras que un 7% señala que si y el 7% restante manifiesta que a veces.

Con toda esta información suministrada a través de la observación, las entrevistas a los docentes y las encuestas a los estudiantes (Ver Anexo M), se dio por finalizado lo planteado en el Propósito 1 de la investigación y se alcanzaron las metas correspondientes a la etapa 1. Luego, se procedió al diseño de las estrategias de manera colaborativa, lo cual se describe a continuación en el siguiente apartado, asociado a su aplicabilidad en el aula.

#### 4.2.4. Triangulación de las Estrategias Pedagógicas diseñadas e implementadas

El segundo Propósito Específico fue Diseñar estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro. Para lo cual, se realizaron encuentros con los diferentes sujetos participantes, es decir, docentes y estudiantes, con el fin de acordar el tipo de estrategias a diseñar y su utilidad.

Es de destacar que a través de la primera etapa que se realizó, es decir, la de recolectar y analizar los hallazgos obtenidos de los instrumentos para la recolección de información en la etapa diagnóstica, se encuadraron atendiendo a los resultados de las encuestas y de las entrevistas. Posteriormente, para el diseño de la propuesta pedagógica, se tuvo en cuenta diversos recursos como las tecnologías de la información y las comunicaciones, las artes escénicas y la producción textual de los estudiantes para el mejoramiento de la convivencia escolar. Un aspecto importante, es que para poder realizar el diseño de las estrategias didácticas, se llevó a cabo una revisión bibliográfica, específicamente, en lo asociado a contenidos, temáticas, recursos, materiales, componentes, tiempo que va a durar y la metodología a utilizar. Para lo que se tuvo en cuenta estos elementos referentes a las necesidades de los estudiantes y docentes.

Adicionalmente, para lograr identificar las estrategias a diseñar, se organizaron a los participantes en pequeños grupos de trabajo con el fin de recolectar información pertinente antes de la aplicación. Durante dichos encuentros, se abordó como tema las ideas sobre los materiales necesarios para el diseño, las ventajas de llevar a cabo las estrategias didácticas en el contexto educativo de la Institución Educativa San Isidro y la información recolectada hasta ese momento. Por último, se realizaron acuerdos para dar aportes que incidieran en el desarrollo de esta etapa de la investigación.

Posterior a los encuentros para el diseño, se llevó a cabo un encuentro general sobre los contenidos de la propuesta pedagógica. En ella, se presentó un total de diez estrategias didácticas, se describió el propósito de las mismas, su trazabilidad, la estructura de su contenido y lo que se esperaba lograr con cada una. Adicionalmente, se respondieron algunas cuestiones asociadas a la implementación de la misma.

Un elemento a destacar dentro de las estrategias que se diseñaron, es que propiciaban el trabajo colaborativo con el fin de motivar a los estudiantes para que de manera cooperativa se incidiera dentro de la convivencia escolar, ambientar el contexto en que se desenvuelven los participantes y armonizar el entorno de trabajo para alcanzar el propósito de mediar los conflictos y convivir en paz.

Un aspecto a resaltar, es que, durante estas sesiones del diseño de las estrategias didácticas, los estudiantes y docentes trabajaron de manera conjunta con el fin de abordar la organización general de la Propuesta para que quedara previamente organizada. Además de reconocer su nivel de satisfacción antes de la interacción en la implementación y realizar su inclusión en el marco institucional.

Ahora bien, en lo relacionado a las temáticas que se tuvieron en cuenta durante el diseño de las estrategias pedagógicas, éstas estaban enfocadas en aspectos considerados pertinentes como los valores, el éxito, la autoestima, el manejo de las emociones y el bullying, el tratamiento frente el conflicto, la superación personal, entre otras. Cabe resaltar que todas estaban enfocadas desde el área de Humanidades – Lengua Castellana, con el fin de promover la paz y sana convivencia entre los estudiantes. Estas estrategias se diseñaron en fichas con una estructura definida para tratar de resolver las situaciones de conflicto al interior de las aulas. También se aplicaron mediaciones a partir del teatro y actividades basadas en el juego, para alcanzar los propósitos trazados a través de la interacción de cada uno de los participantes.

Durante la etapa de la implementación, se realizaban las estrategias didácticas y al mismo tiempo se realizaba su análisis e importancia. Por lo que constantemente, se

analizaba la interacción de los estudiantes con cada una de las actividades, ya sea a través de cuestionarios, la opinión de los participantes sobre las estrategias o el test de evaluación.

Con la implementación de las estrategias didácticas, se realizó un trabajo en conjunto de forma presencial y virtual debido a la pandemia vivida por Covid-19 en el país. Por lo cual se hicieron ajustes a la programación inicial. Por esta razón, el trabajo se divide en el seguimiento y acompañamiento, tanto individual como grupal. Es pertinente destacar que se llevó a cabo en un 90% virtual y un 10% aproximadamente de manera presencial. A través de la implementación, los estudiantes lograron evaluar cada uno de los procedimientos de la propuesta pedagógica. Mientras que los docentes, realizaron su análisis de la experiencia. Razón por la cual, la investigadora realizó un proceso de evaluación luego de la misma con el fin de recopilar información para valorar el impacto de la aplicación.

Un aspecto que se evidenció durante esta etapa de implementación, fue la resistencia de algunos estudiantes a usarlas, ya que habitualmente, desde el área de Humanidades – Lengua Castellana no se daban estos usos en cuanto a las estrategias didácticas, lo cual dejaba en evidencia el tipo de formación que se generaba en el aula. Luego, poco a poco, se inició el proceso de interactuar y fue allí donde comenzaron a valorarse los cambios. Durante esta etapa, los participantes comenzaron a dejar sus barreras a un lado, fomentar el diálogo, hablar sobre sus vivencias, valorar a sus compañeros y su entorno, a trabajar de forma dinámica a través de los juegos. Se abrió paso a un ambiente mediado por el compañerismo, trabajando de la mano con sus cuidadores y sobretodo, asociando sus vivencias, es decir, poniéndose en el lugar del otro, ofreciendo un trato agradable y amable. Adicionalmente, se tuvo en cuenta los lineamientos del PEI sobre el trabajo cooperativo y las relaciones humanas.

#### 4.2.5. Triangulación de las Evaluación a las Estrategias Pedagógicas

En relación al tercer Propósito Específico, se aplicó una Lista de Chequeo a docentes y estudiantes (Ver Anexo D y Anexo E). Esto se hizo con el fin de evaluar el impacto de las estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana y su contribución en el mejoramiento de los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro. Esta información se describe a continuación.

La primera pregunta realizada fue: ¿Conoce o identifica los conceptos de “estrategias didácticas”, “conflicto escolar” y “convivencia escolar”? en la Figura 11 se presentan los resultados obtenidos.

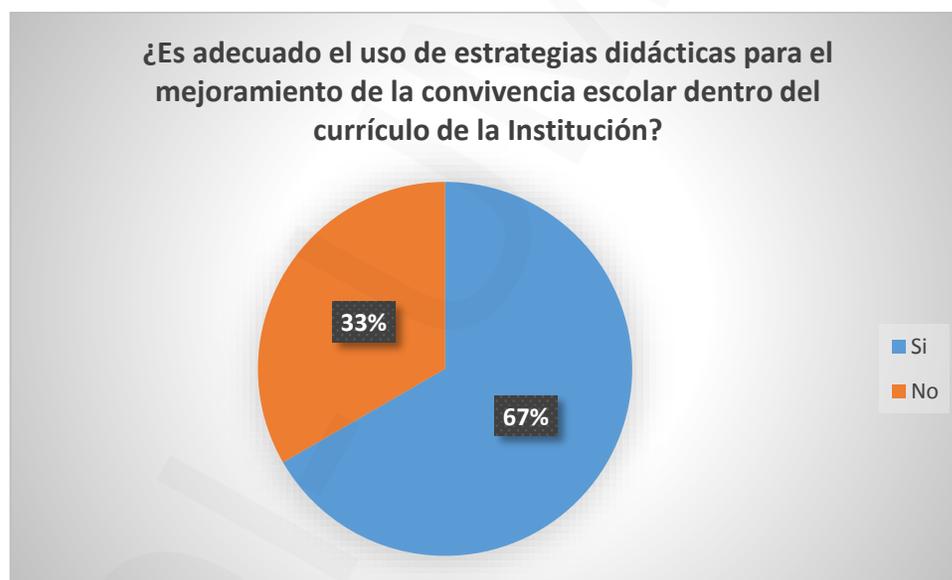


**Figura 11.** Valoración de conceptos después de la Implementación

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En la Figura 11 se muestra que tanto docentes como estudiantes logran reconocer los conceptos centrales de la investigación a través de la Propuesta, asociados a estrategias didácticas, conflicto escolar y convivencia escolar. Esto pone en evidencia que los sujetos participantes se hicieron conocedores de su realidad y de los temas abordados.

El segundo interrogante fue: ¿Es adecuado el uso de estrategias didácticas para el mejoramiento de la Convivencia Escolar dentro del currículo escolar en la Institución? En la Figura 12 se presentan los hallazgos encontrados.

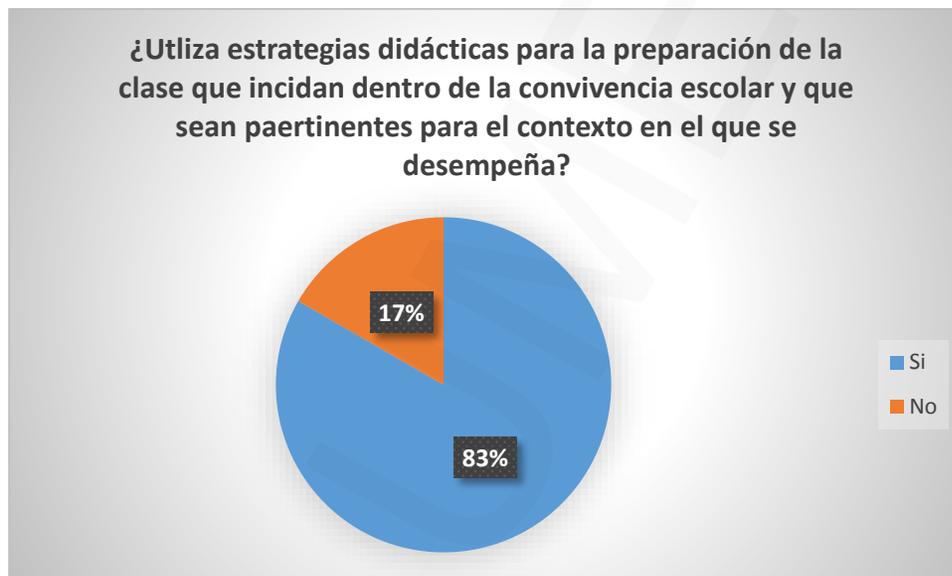


**Figura 12.** Relevancia del uso de estrategias después de la Implementación

**Fuente:** Elaborado por el autor.

En atención al segundo interrogante, en la Figura 12 se muestra que un 67% de los sujetos participantes manifiesta que sí. Frente al 33% que manifiesta que no. Estos porcentajes reflejan la variación frente a la consulta al inicio de la implementación.

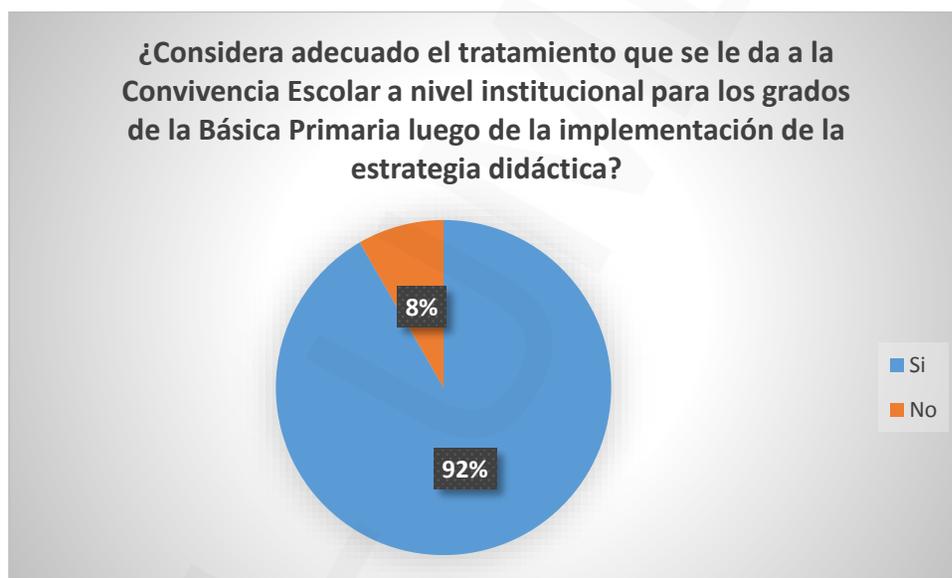
En relación al tercer interrogante, se cuestionó sobre: ¿Utiliza estrategias didácticas para la preparación de clases que incidan dentro de la Convivencia Escolar y que sean pertinentes para el contexto en el que se desempeña? Por lo cual, en la Figura 13 se presentan los datos y resultados.



**Figura 13.** *Relación de la utilización de estrategias después de la Implementación*  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

Frente a la Figura 13, en ella se muestra como los sujetos participantes analizan el papel de las estrategias didácticas en la preparación de clases su incidencia dentro de la Convivencia Escolar. Aquí, se tiene que un 83% considera que sí se utilizan estrategias didácticas adecuadas, lo cual representa a 34 participantes. Frente al 17% que manifiesta que no se tiene en cuenta. Esto representa a otros 6 sujetos entre estudiantes y docentes.

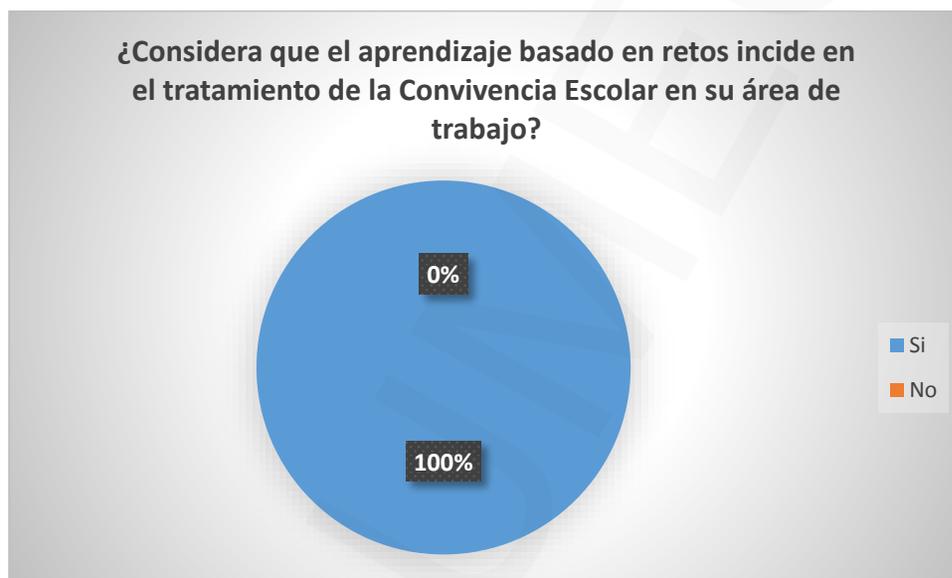
La cuarta pregunta realizada fue la siguiente: ¿Considera adecuado el tratamiento que se le da a la Convivencia Escolar a nivel institucional para los grados de la Básica Primaria luego de la implementación de la estrategia didáctica? En lo asociado a este interrogante, los portes fueron contrarios a los datos obtenidos inicialmente, por lo cual se evidenció la manera en que los sujetos participantes se involucraron. En la Figura 14 se presentan los hallazgos.



**Figura 14.** Caracterización de las estrategias después de la Implementación  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

Respecto a la Figura 14, se tiene que para el 92% de los sujetos participantes, hubo cambios en lo referido a la utilidad de las estrategias frente al conflicto escolar. Mientras que para el 8% restante, no. Esto deja en evidencia que sí se realizaron mejoras al momento de implementar actividades en la Básica Primaria. Adicionalmente, se buscó la manera de incluirlas dentro del PEI de la Institución.

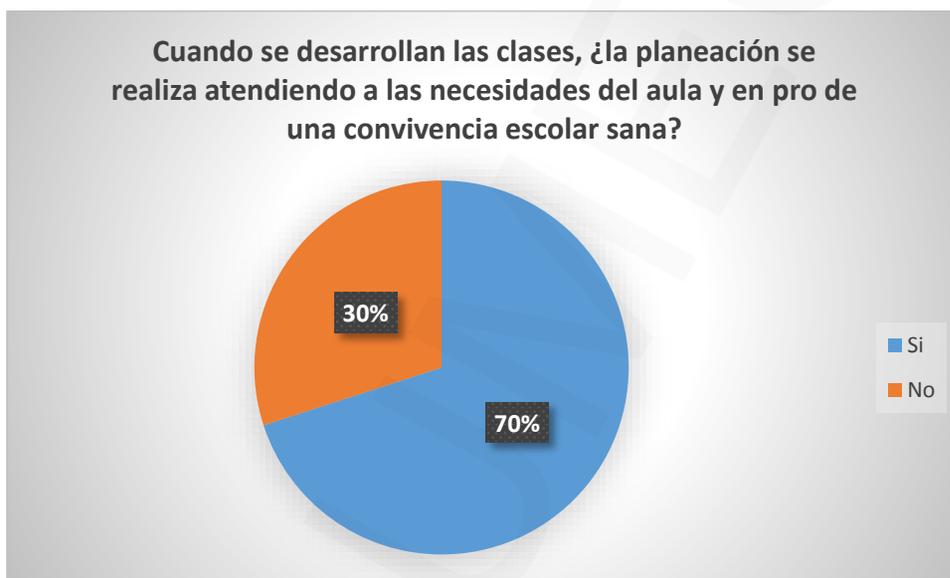
La quinta pregunta de la Lista de Chequeo fue: ¿Considera que el aprendizaje basado en retos incide en el tratamiento de la Convivencia Escolar en su área de trabajo? En la Figura 15 se muestran los hallazgos obtenidos.



**Figura 15.** *Apreciación sobre el aprendizaje basado en retos y la Implementación*  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

En la Figura 15 se muestra que docentes y estudiantes logran reconocer que el aprendizaje basado en retos incide en las estrategias didácticas que se implementaron. Esto se debe a que el 100% de los sujetos participantes reconoció que dentro de la convivencia de la Institución Educativa San Isidro el tratamiento del conflicto debe ser una prioridad. Además, porque a lo largo de la implementación hubo espacios en que se evidenció situaciones reales, concretas y oportunidades de mejora de su realidad y de los temas abordados.

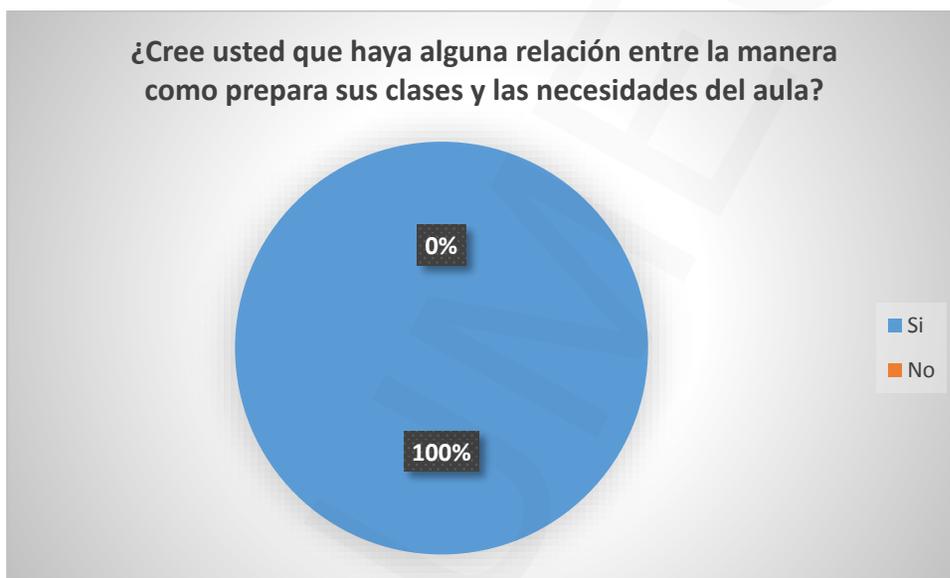
La sexta pregunta de la Ficha de Chequeo fue: Cuando se desarrollan las clases, ¿la planeación se realiza atendiendo a las necesidades en el aula y en pro de una convivencia escolar sana? En la Figura 16 se muestran los datos de la misma.



**Figura 16.** Caracterización de la planeación después de la Implementación  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

En lo que respecta a la planeación de las clases, se realiza una valoración interesante. Como se evidencia en la Figura 16, es importante tener en cuenta el contexto escolar, comunitario y académico en que se desenvuelven los participantes. Por ello, un 70% de los participantes considera que sí se tiene en cuenta, lo cual representa a 28 participantes. Frente al 30% que manifiesta que no. Esto representa a otros 12 sujetos entre estudiantes y docentes. Otro elemento es el asociado a la preparación de las clases frente a la convivencia escolar, donde entra en juego el área de Humanidades – Lengua Castellana con las estrategias diseñadas e implementadas.

En lo referido al séptimo interrogante, este se asoció a: ¿Cree usted que hay alguna relación entre la manera como prepara sus clases y las necesidades del aula? Por lo cual, en la Figura 17 se presentan los resultados de la misma.



**Figura 17.** *Incidencia de las necesidades del aula en la planeación e Implementación*  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

En la Figura 17 se presenta la relación entre la manera como los docentes preparan sus clases y la incidencia en las necesidades del aula. Aquí se muestra que los sujetos participantes lograron comprender la relación que se debe generar dentro de estos factores. Por ello, el 100% de los que respondieron la Lista de Chequeo respondieron de manera afirmativa. Por otro lado, las necesidades del aula giraban en torno al tratamiento del conflicto, el cual se vio mediado por las estrategias didácticas. Además de tener la oportunidad de incluirlas dentro del PEI para mejorar la realidad de los participantes.

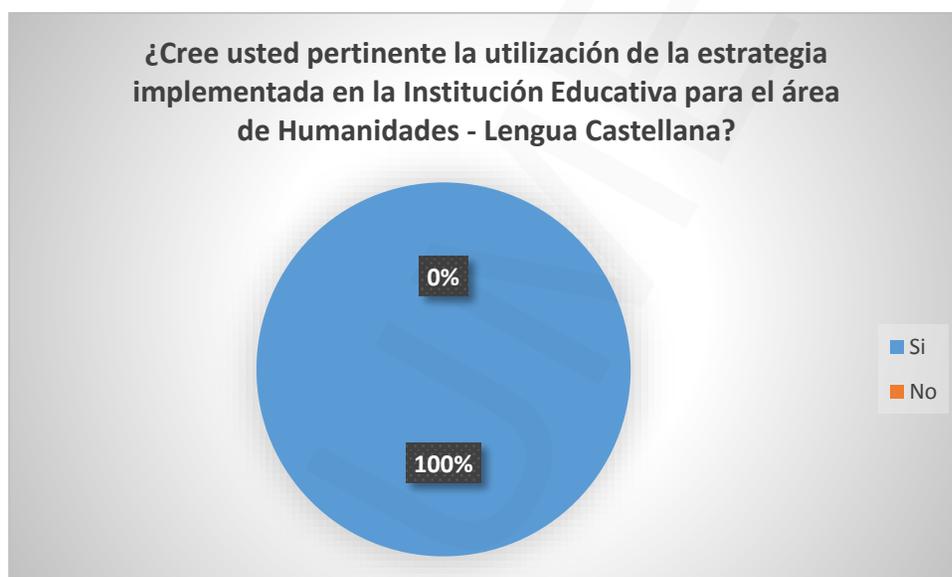
Posteriormente, la octava pregunta realizada a docentes y estudiantes fue: ¿Considera que es necesario realizar algún ajuste dentro de la implementación de las estrategias para poder mejorar la Convivencia Escolar en Institución Educativa? Por ello, en la Figura 18 se presentan los resultados de la misma.



**Figura 18.** Ajustes necesarios de las estrategias luego de la Implementación  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

De acuerdo con la Figura 18, un 80% de los sujetos participantes consideran que no es necesario realizar ajustes a las estrategias didácticas implementadas, mientras que el 20% restante opina que sí. Frente a esta cuestión, es pertinente aclarar que si es oportuno realizar los ajustes a las estrategias y que se aumente su número para poder incluirlas dentro del PEI. Además, las necesidades del aula frente al tratamiento del conflicto no se pueden dar por acabadas. Deben convertirse en mediaciones de una de los aspectos que más ha goleado la Institución y mejorar la realidad de los participantes.

El interrogante número 9 fue el siguiente: ¿Cree Usted pertinente la utilización de la estrategia implementada en la Institución Educativa para el área de Humanidades – Lengua Castellana? Los hallazgos obtenidos ponen en evidencia la importancia de las estrategias y la propuesta. Por lo cual, en la Figura 19 se presentan los resultados.



**Figura 19.** *Pertinencia dentro del área de Humanidades luego de la Implementación*  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

De acuerdo a la Figura 19, se tiene que el 100% de los sujetos participantes manifestó estar de acuerdo con que la utilización de la estrategia implementada en la Institución Educativa San Isidro, desde el área de Humanidades – Lengua Castellana, fue pertinente. Esto se debe en mayor medida al tipo de recursos diseñados, a la interacción entre la comunidad educativa y al interés por mejorar la convivencia escolar desde el interior de las aulas.

Finalmente, la pregunta 10 de la Lista de Chequeo fue: ¿Considera necesario llevar a cabo actividades y diseños educativos que sean adecuados para el contexto de la Institución Educativa que se desempeña? En la Figura 20 se presentan los resultados.



**Figura 20.** Utilidad de las estrategias didácticas luego de la Implementación  
**Fuente:** Elaborado por el autor.

Finalizada la Lista de Chequeo, en la Figura 20, se muestra que en su totalidad, es decir, el 100% de los participantes, considera que las estrategias didácticas implementadas son útiles dentro del tratamiento del conflicto y el mejoramiento de la Convivencia Escolar de la Institución Educativa San Isidro, específicamente, atendiendo el área de Humanidades – Lengua Castellana. Por esta razón, se recomienda llevar a cabo actividades y diseños educativos que sean adecuados para el contexto en que se desenvuelven los participantes.

Finalizado el proceso de análisis de los hallazgos obtenidos a través de los diferentes instrumentos aplicados, se resalta que el 92% de los docentes aprueba las estrategias didácticas que se implementaron frente al 100% de aprobación brindado por los estudiantes. Cada uno de ellos destacó las bondades de las actividades, recursos, materiales y los tiempos de trabajo, frente a la novedad de cada una. Los sujetos participantes reconocieron que la convivencia escolar en la Institución Educativa San Isidro tuvo cambios favorables en lo relacionado a la forma de convivir y de participar de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

En razón de lo anterior, los 28 estudiantes y los 12 docentes participantes de esta investigación, reconocieron que es de su interés continuar usando las estrategias didácticas dentro de sus procesos académicos, sociales, culturales y formativos. Lo cual deja un espacio abierto a nivel pedagógico por seguir mejorando y reformar la Propuesta presentada ante el Comité de la Institución Educativa San Isidro para su inclusión en el PEI.

Estos elementos son de relevancia dentro de los espacios académicos ya que propician el mejoramiento de los miembros de la comunidad educativa durante las orientaciones impartidas por las directivas institucionales, la labor docente y los acuerdos con los estudiantes. De igual manera, frente a lo establecido en el Manual de Convivencia, se recomienda realizar su revisión y ajuste, atendiendo a los aportes de las estrategias didácticas y su articulación con el mismo.

Para cerrar este apartado, es pertinente destacar que durante la implementación de la propuesta, se observó un cambio en la conducta de los estudiantes y en la manera como los docentes interactuaban con ellos en lo asociado al proceso de acompañamiento. Además, se propiciaron espacios de reflexión sobre el entorno y sus necesidades. Razón por la cual, los participantes consideraron que al dar por finalizada la implementación de las estrategias didácticas y de la propuesta, se logró alcanzar el propósito general planteado en el Capítulo I de la presente investigación.

### 4.3. Contrastación y Teorización

En Colombia, dentro del marco institucional, se propone la creación e implementación del Manual de Convivencia dentro del Proyecto Educativo Institucional (PEI). En atención a ello, se atienden los procesos relacionados con la convivencia y la resolución de los conflictos en el panorama escolar inmediato. En este sentido, Valencia (2006, p. 128) señala que en este se engloban un “conjunto de habilidades (...), conocimientos y disposiciones que, apropiadamente articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano respete y defienda los derechos humanos, al contribuir activamente en la formación de la convivencia pacífica y respeto de los procesos democráticos”. De igual manera, Ortega (2009, p. 159) señala que “la convivencia encierra un cierto bien común que es conveniente respetar, lo que favorece la espontánea resolución de conflictos”.

Atendiendo a lo anterior, se tiene que Díaz & Sime (2016, p. 18) señalan que es importante “introducir en los centros educativos una cultura que facilite el tratamiento eficaz de los conflictos escolares, con el objeto de que éstos no se traduzcan en un deterioro del clima escolar”. Con este fin, se debe establecer los medios y los fines para el adecuado tratamiento de la convivencia y velar por las necesidades del entorno escolar asociando las reglas que la regulen la vigilancia y la corrección cuando se vea afectada.

Ahora bien, esto incide claramente en el tratamiento del conflicto escolar cuando se afecta el desarrollo de la convivencia dentro de la comunidad educativa. Razón por la cual, debe intervenir en las formas de comportarse de los estudiantes y en el respeto del otro como persona con los mismos derechos y deberes. Tal como lo señalan Díaz & Sime (2016, p. 18) “la violencia escolar, casos de matoneo, drogadicción entre otros

han permeado las aulas escolares y afectado las relaciones en las comunidades escolares y el proceso académico de los estudiantes”.

En atención a lo vivenciado en esta investigación, dentro de la Institución Educativa San Isidro, la convivencia junto con la práctica de valores y la calidad en la educación hacen parte esencial del PEI y del Manual de convivencia. Pero, no se ajusta a las necesidades encontradas en el entorno escolar, comunitario y educativo en el que se encuentran inmersos los participantes. Por tal motivo, se buscó mejorar aspectos como el uso de malas palabras, burlas, y contacto físico leve que se daba entre los estudiantes, a través del diseño e implementación de estrategias pedagógicas desde una orientación del área de Humanidades – Lengua Castellana.

Esto se hizo en atención a los lineamientos enmarcados dentro de la Constitución Política de 1991 de la República de Colombia, donde se delega a las escuelas responsabilidades específicas con respecto a la formación para la paz y la convivencia. Esto con el fin de formar ciudadanos respetuosos de la ley, con formación democrática, respetuosos de la diversidad y las diferencias y capaces de resolver los conflictos de manera pausada sin recurrir a la violencia. Asimismo, se apela a los presupuestos de la Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, también conocida como Ley de Convivencia Escolar, para la formación y el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. Adicionalmente, se valora lo propuesto por Valencia (2006, p. 128) quien señala que:

“los conflictos en la escuela no están siendo tramitados de manera tal que se tenga presente un análisis adecuado de la estructura o composición de cada conflicto como: las causas y asuntos que se reclaman en términos de los intereses, valores o necesidades; los actores involucrados y sus subjetividades; la historia del conflicto y sus manifestaciones; sus dinámicas”.

**CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y  
RECOMENDACIONES**

## 5. Conclusiones y Recomendaciones

### 5.1. Conclusión

Cuando se dio inicio a la puesta en marcha de la presente investigación, se notó cierta resistencia por parte de los sujetos participantes. En gran parte, se debió a que las prácticas pedagógicas requerían de su mayor apropiación y direccionamiento en el aula. Lo cual, era bastante diferente a lo que habitualmente desarrollaban. Sin embargo, cuando se puso a prueba las estrategias pedagógicas desde la interacción del área de Humanidades – Lengua Castellana, se empezaron a motivar. Debido a ello, a continuación se presentan las principales conclusiones de acuerdo a cada uno de los propósitos específicos y generales trazados al iniciar la investigación.

El primer propósito específico fue describir las características de la convivencia escolar en el grado 5° de primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba - Colombia), para lo cual, se aplicaron técnicas de observación participante con sus respectivos instrumentos para reconocer las fortalezas y debilidades que presentaban los sujetos seleccionados como participantes. Lo anterior permitió un acercamiento a docentes y estudiantes a través de técnicas como la encuesta y la entrevista para obtener la información pertinente. Adicionalmente, se llevó a cabo una exploración en el contexto inmediato para el reconocimiento de situaciones de convivencia que incidían en el aula.

En atención a ello, se tiene que este primer acercamiento al contexto y los participantes, fue de gran importancia para reconocer la problemática y el rol que desempeñaban tanto docentes como estudiantes en lo asociado al mejoramiento de la convivencia y las relaciones en el contexto de la Institución Educativa San Isidro, donde se vivenciaron situaciones que afectaban el aspecto disciplinario a nivel escolar.

El segundo propósito se asoció a diseñar estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro. Para lo cual, de manera interactiva con estudiantes y docentes del área asociada, se desarrollaran actividades de una manera didáctica para la construcción y elección de las estrategias, a través de las cuales se promovió el trabajo cooperativo, el fomento a la integración y el mejoramiento de las relaciones interpersonales y de la convivencia en lo asociado al buen trato entre pares. De esta manera, se desarrolló la Propuesta donde se apela a la interacción entre los estudiantes de manera sana y al enriquecimiento de los propósitos de cada estrategia.

Respecto a este elemento del diseño, su implementación en el aula generó bastante expectativa en la comunidad académica y escolar de la Institución Educativa San Isidro. Esto se debe en mayor medida al diseño creativo desde el área de Humanidades – Lengua Castellana lo cual favorece positivamente el campo pedagógico y la interacción en el aula, ya que se motiva a los participantes a tomar iniciativas frente al tratamiento de la convivencia escolar y que incide directamente en los planes de mejoramiento institucional.

El tercer propósito fue evaluar las estrategias pedagógicas desde la construcción participativa, en el área de Humanidades – Lengua Castellana, que contribuyan a mejorar los procesos de convivencia entre los alumnos de grado 5° de la Institución Educativa San Isidro. En tal sentido, los directivos y docentes tuvieron en cuenta la implementación realizada para actualizar el Manual de Convivencia Escolar con el fin de dar continuidad y aplicación a las estrategias propuestas. Adicionalmente, como fundamento para la evaluación de las estrategias y de la Propuesta, se tuvo en cuenta lo establecido en la Ley 1620 del 15 de marzo de 2013, en lo referente a la conformación de los comités escolares de convivencia y sus funciones. Esto se considera uno de los aportes más significativos de la investigación.

Por todo lo anterior, se puede afirmar que los aportes anteriores conllevaron al alcance del Propósito general de generar estrategias pedagógicas, de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia). Esto se evidencia a través de los resultados que se obtuvieron y los avances significativos frente al mejoramiento de la convivencia escolar. De igual forma, con la Propuesta que se convierte en una ruta a seguir con el fin de seguir trabajando en pro de la problemática encontrada en el contexto escolar.

De manera general, se puede concluir que en el contexto inmediato de la comunidad educativa, se ejerció incidencia debido al interés de los padres de familia de la Institución Educativa San Isidro, sobre las estrategias pedagógicas que conllevaron al mejoramiento de la convivencia escolar y el tratamiento de las situaciones de violencia dentro y fuera del aula. De igual forma, los sujetos participantes se sintieron motivados por la utilidad de los recursos propuestos en cada estrategia lo que fomentaba su participación con las actividades y compromisos tanto individuales como grupales durante las diferentes etapas.

Tal como se planteó en párrafos anteriores, uno de los aportes más significativos de la propuesta fue la creación del Comité de Convivencia, el cual se constituyó como un organismo de control de la Institución Educativa San Isidro, cuyo propósito central es promover la participación de la comunidad escolar. Además de desarrollar en los miembros una sana convivencia que permita prevenir toda forma de violencia física o psicológica.

## 5.2. Recomendaciones

La investigadora, teniendo en cuenta las características del contexto educativo y las potencialidades de los sujetos participantes, plantea como recomendaciones a los diferentes actores de la Institución Educativa San Isidro, las siguientes:

En primer lugar, se recomienda a las directivas de la institución, tener en cuenta las estrategias pedagógicas de la Propuesta para ser incluidas en el Proyecto Educativo Institucional, con el fin de fortalecer la convivencia escolar de los estudiantes. Adicionalmente, se propone llevar a cabo planes de mejoramiento en todos los niveles escolares.

La segunda recomendación va dirigida a los docentes, para que sigan dando uso a las estrategias pedagógicas, especialmente desde el área de Lengua Castellana, para el fomento de la convivencia escolar no solo en el grado 5° de Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería (Córdoba-Colombia), sino en los demás grados de la Básica Académica y la Media.

En el contexto local e institucional, se recomienda el diseño e implementación de programas de capacitación a docentes y estudiantes en lo asociado al tratamiento de la convivencia escolar, esto para concientizar a todos los sujetos participantes a trabajar de manera cooperativa y colaborativa en la búsqueda de posibles soluciones de aquellas problemáticas que aquejan el contexto inmediato.

Por último, se recomienda a los padres de familia, propiciar el acompañamiento en los proyectos que se desarrollan en el marco institucional para el mejoramiento de las relaciones de convivencia en los procesos de formación de los estudiantes.

## **CAPÍTULO VI: PROPUESTA**

## 6.1. Denominación de la Propuesta

- *Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI*

## 6.2. Descripción de la Propuesta

La propuesta titulada “Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI”, y que se describe a continuación, se basa en un conjunto de actividades lúdicas enfocadas desde el área de Humanidades – Lengua Castellana las cuales se realizan en compañía de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia).

A través de ésta, se busca incidir en el mejoramiento de la convivencia escolar dentro del contexto inmediato a partir de la vinculación entre docentes, estudiantes y padres de familia entorno a sus vínculos y valores para contribuir de manera creativa en esta población.

De acuerdo a lo anterior, se toma en cuenta aspectos a nivel social, económico, político, cultural y educativo dentro del contexto en que se encuentra inmersa la comunidad educativa. Por tal motivo, se parte de la necesidad de mejorar la convivencia en un entorno que ha sido afectado por la cultura de la violencia en la zona. De igual forma, incidir dentro de las relaciones entre entes como la familia y la escuela, quienes se encargan de intervenir en la formación integral de los estudiantes.

Como se ha planteado en líneas anteriores, esta propuesta se desarrolla desde el área de Humanidades – Lengua Castellana a través de actividades que permiten realizar una lectura de la realidad inmediata para luego analizarla, comprenderla y valorarla con el fin de sacar el máximo provecho a los estudiantes y sus relaciones de convivencia. Estas actividades que se proponen se realizaran dentro del marco escolar y serán incluidas a nivel institucional en el PEI para incidir en el tratamiento de la convivencia escolar e incidir de manera positiva en el desempeño académico de los estudiantes.

### 6.3. Justificación

Teniendo en cuenta las necesidades de de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia), se propone el desarrollo de una serie de actividades con carácter lúdico y pedagógico enfocadas desde el área de Humanidades – Lengua Castellana con el objetivo de incidir en el tratamiento de la convivencia escolar entre estudiantes, docentes y padres de familia en pro de una integración institucional.

Esta Propuesta adquiere relevancia en la medida en que se apoya en elementos desde la lúdica con el fin de fomentar entre la comunidad educativa una mayor participación frente al tema de la convivencia escolar y las relaciones interpersonales. Adicionalmente, se busca que se cumpla lo propuesto en el PEI sobre la formación integral de los estudiantes a través de un entorno recursivo, donde se propicie el desarrollo de habilidades sociales, se produzca una mediación escolar en lo asociado al tratamiento del conflicto. Todo esto conlleva a mejorar la motivación de la comunidad escolar lo cual repercute en el desempeño académico y mejorías en la convivencia dentro de la institución.

### 6.4. Fundamentación

Atendiendo a los lineamientos del Manual de Convivencia de la Institución Educativa San Isidro, entendido como una herramienta pedagógica que sintetiza los fundamentos para guiar el proceso formativo de los estudiantes, se definen principios, orientaciones éticas, deberes y derechos, estímulos, normas, criterios y correctivos, dentro del debido proceso establecidos por y para la comunidad educativa. Adicionalmente, se tiene como referentes las normas jurídico legales del Estado colombiano, diseñados con el propósito de construir un ambiente armónico que permita la formación de personas respetuosas de los derechos humanos, responsables de sus deberes y obligaciones, con autoestima, espíritu emprendedor y liderazgo social.

De igual manera, tiene en cuenta que la educación debe ser orientada a la formación de ciudadanos autónomos, libres en su pensamiento y en su actuar, que de manera responsable y respetuosa contribuya al fortalecimiento social y de los procesos democráticos. Por lo cual, se propende el fortalecimiento de la unidad de la familia, la convivencia, el respeto, la tolerancia, el conocimiento, el trabajo, la paz, la igualdad, el cuidado del ambiente, la cultura, la recreación y las buenas costumbres.

Por tal motivo, la Propuesta se constituye en un instrumento pedagógico dinamizador de las relaciones interpersonales de los miembros de la comunidad INESANISTA, en la medida en que se establecen actividades básicas y procedimientos para la convivencia armónica, fundamentado en las disposiciones legales vigentes, en el reconocimiento de valores éticos y sociales y en la autonomía que tiene cada uno de sus miembros de ser sujeto activo de una sociedad en construcción.

Por esta razón, se toma como fundamento legal la Ley 1620 de 2013, también conocida como “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”. Con esta iniciativa se fortalece la convivencia escolar por medio de la creación de mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orientados a mejorar el clima escolar y disminuir las acciones que atenten contra la convivencia y el ejercicio de los derechos humanos (DDHH), sexuales y reproductivos (DHSR) del grupo de estudiantes, dentro y fuera de la escuela. Además, se tiene en cuenta la Ley 1620 de 2013, donde se reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar.

Otro fundamento que se tiene en cuenta es las Guías Pedagógicas para la Convivencia Escolar: Guía N° 49, para la implementación de la Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario, las cuales se entienden como un conjunto de materiales que generan posibilidades de orientación a la comunidad educativa de los Establecimientos Educativos del país, en el proceso de comprensión y apropiación de elementos relevantes para potenciar la convivencia escolar.

## 6.5. Objetivos de la Propuesta

### 6.5.1. Objetivo General de la Propuesta

Desarrollar actividades lúdico-pedagógicas para el mejoramiento de la convivencia escolar que integren los procesos formativos del área de Humanidades – Lengua Castellana a nivel educativo en la Institución Educativa San Isidro de Montería (Córdoba – Colombia).

### 6.5.2. Objetivos Específicos de la Propuesta

- Diseñar actividades lúdico-pedagógicas que conlleven al mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro de Montería.
- Integrar a la Comunidad Escolar de la Institución Educativa San Isidro de Montería para el fomento de actividades que integren los procesos formativos del área de Humanidades – Lengua Castellana en el tratamiento de la convivencia institucional.
- Mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro de Montería, a través del desarrollo de actividades lúdico-pedagógicas en el contexto inmediato.
- Integrar a docentes, directivos, padres de familia y estudiantes para el desarrollo de actividades lúdico-pedagógicas que conlleven al mejoramiento de la convivencia escolar de los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro de Montería.

## 6.6. Beneficiarios

La población que se beneficia con el desarrollo de la Propuesta son los estudiantes de Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro, sede principal, perteneciente al municipio de Montería en el departamento de Córdoba (Colombia).

En total, se cuenta con 180 estudiantes para los diferentes grados desde Primero a Quinto de Básica Primaria que se encuentran distribuidos en las sedes con que cuenta la Institución.

También se tiene en cuenta a 19 docentes de la Básica Primaria que son quienes interactúan con los estudiantes en los diferentes grupos.

## 6.7. Localización

La institución Educativa San Isidro está ubicada en la zona rural al suroriente de la ciudad de Montería, en el departamento de Córdoba (Colombia).

Es una institución que por sus características sociales y geográficas se considera de difícil acceso. Se encuentra ubicada a 45 minutos de la cabecera municipal. Además, es reconocida por su historial de grupos al margen de la Ley en épocas anteriores.

A nivel institucional, se cuenta con cuatro sedes distribuidas a lo largo y ancho de la región. Estas son: Sede Principal, San Isidro, que tiene desde nivel preescolar, primaria, secundaria y media); la Sede Congo, Sede Galilea y la Sede Salamina, las cuales abarcan desde el nivel preescolar a grado quinto.

Se cuenta con un total de 28 docentes, 2 directivos y 520 estudiantes aproximadamente.

La comunidad escolar está integrada por padres de familia y estudiantes que, por lo general, son campesinos que viven del día a día en las zonas del corregimiento de San Isidro, San Anterito, entre otros.

## 6.8. Sistematización

“Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI”, está estructurada a partir de un conjunto de actividades a través de las cuales se aborda como eje central la convivencia escolar en la Institución Educativa San Isidro de la ciudad de Montería partiendo del acercamiento desde el área de Humanidades – Lengua Castellana de manera lúdica.

A nivel estructural, consta de un total de diez actividades lúdico-pedagógicas a través de las cuales se describe de manera puntual los objetivos, recursos, resultados esperados y desarrollo de cada una. Es de puntualizar que las actividades desarrolladas se presentaron ante el Comité de Consejo Directivo de la Institución para que sean valoradas e incluidas en el PEI. De esta manera, cada una de ellas podrá ser utilizada por los docentes de manera constante con el fin de mejorar la situación de convivencia dentro y fuera del aula.

Un elemento que se tuvo en cuenta dentro de la sistematización de las actividades, fue el lograr encaminar los procesos pedagógicos dentro de la Institución de forma interactiva, lúdica, a través del trabajo cooperativo y colaborativo, tratando de fomentar el liderazgo entre los estudiantes a partir del desarrollo de su creatividad y sentido de pertenencia.

Es de anotar, que para el desarrollo de las actividades de la Propuesta se tiene en cuenta el modelo pedagógico institucional y las características del entorno inmediato para que faciliten su implementación. Por lo cual, se puede decir, que posee funciones a nivel instruccional para abordar lo relacionado con la convivencia escolar desde el área de Humanidades – Lengua Castellana.

En el siguiente apartado, se presentan las actividades a manera de unidad didáctica para su comprensión. En cada una, se describen los aspectos generales sobre su metodología.

## 6.8.1. Operatividad de la Propuesta

**Tabla 7:***Actividad N° 1: Correo de Amigos*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 40 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> Varias sesiones.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Reconocimiento de virtudes y falencias del otro, propuestas de mejoras.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Percepción, Reconocimiento de habilidades y defectos del otro.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Producción textual y representación gráfica.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Analizar la importancia que tiene el reconocimiento del otro por parte de los estudiantes de la Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro ubicada en el municipio de Montería en el departamento de Córdoba.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Hojas de block de colores y blancas, papel bond de colores, colores, cartulinas, lápiz, marcadores, recursos humanos, recursos físicos.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar la convivencia en los estudiantes mediante acciones grupales e incentivar el mejoramiento de las relaciones de convivencia dentro del aula a partir del reconocimiento del otro. Y promover a través del intercambio de mensajes o escritos, un constante reconocimiento de lo bueno del otro y el mejoramiento de falencias.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad, el docente inicia comentando lo siguiente: “¿Cuánto tiempo al día se toman para conocerse más entre ustedes mismos?”. Y realiza una reflexión acerca del reconocimiento y la percepción del otro. Por ello, les da una breve explicación de la actividad y les solicita que cada estudiante en una hoja de block realice un dibujo de cualquiera de sus compañeros (con mucho respeto pues, en ocasiones estas actividades se prestan para burlas o malos entendidos, por lo cual hay que ser muy cuidadosos al momento de orientarlas) y responda las preguntas: ¿Quién es? ¿Qué me gusta de él/ella? ¿Qué no me gusta de él/ella? ¿Por qué está aquí? Tras terminar el dibujo y responder las preguntas, el docente solicita a los estudiantes que con las hojas de colores realicen un sobre que llevé su nombre y lo decoren a su gusto, dicho sobre, deberán colocarlo en un espacio en la pared que ya estará organizado por la docente y lleva como nombre “correo de amigos”. Luego les indica que introduzcan sus dibujos en el sobre del compañero/a que escogieron para pintar y describir. Posteriormente, se solicita a cada estudiante que vaya por el dibujo que le fue realizado y analice lo encontrado, seguidamente se hará un conversatorio donde los niños expresaran qué y cómo se sintieron al ver la percepción que los otros tienen hacia ellos. El correo de amigos seguirá disponible para que los niños se envíen mensajes donde aleguen o le hagan caer en cuenta de algún error o falencias en pro de la mejora de la convivencia en el aula.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 8:***Actividad N° 2: El Cuaderno de la Convivencia INESANI*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 20 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 1 mes aproximadamente.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Conciencia social</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Tolerancia al parecer del otro, Escucha activa.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Producción textual y representación gráfica.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Reconocer el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes de la Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro ubicada en el municipio de Montería, a partir, de la redacción de historias sobre la convivencia, en compañía de su núcleo familiar.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Cuaderno viajero, colores, lápiz, lapiceros, recursos humanos, recursos físicos.</p>	
<p><b>RESULTADOS ESPERADOS:</b> Fomentar la convivencia en los estudiantes y su núcleo familiar mediante, la creación de textos e incentivar el mejoramiento de las relaciones de convivencia dentro y fuera del aula y promover a través del</p>	

dialogo en familia, al momento de la producción del texto, la asignación de responsabilidades y el establecimiento de normas a través de la participación democrática.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad, el docente en un cuaderno inicia la creación de un texto (cuento) que tenga relación con la convivencia y recreará mediante dibujos lo realizado. Seguidamente, indicará a los estudiantes que en adelante el cuaderno será llevado a casa, por un día, por alguno de ellos, con el fin de que, en familia sigan el hilo de lo anteriormente escrito en el texto (cuento), así hasta que todos hayan participado en la estructuración del escrito, de no haber finalizado después, de haberse hecho lo anterior, el grupo en conjunto dará un final al texto y posteriormente, éste será socializado en el aula de clases; también se hace un análisis de cómo se sintieron los estudiantes con el desarrollo de esta estrategia y se indagará en qué y cómo contribuyó al mejoramiento de la convivencia en el aula de clases y en la casa.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 9:***Actividad N° 3: INESANI Aprende Actuando*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Expresión oral.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de la Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería, mediante obras de teatro y que conozcan y aprendan a respetar las diferentes personalidades existentes en el aula de clases y en la comunidad.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Escenografía, Cuerpo de actores, Libreto, Vestuario, Maquillaje, Mascaras, recursos físicos y recursos humanos.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar la convivencia en los estudiantes mediante la representación de obras de teatro asociadas con la convivencia y al respeto de las diferentes personalidades existentes en el aula de clases.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad, la docente comenzará con una motivación que consistirá en representar un personaje de la vida real, sin decir su nombre, que ella admire mostrando sus cualidades y defectos. El grupo tratará de adivinar quién es el personaje a través de pistas, con un tiempo limitado; ganará y se le entregará un incentivo al estudiante que adivine el nombre del personaje en el menor tiempo posible.

Seguidamente, la docente dividirá el grupo en parejas, donde cada estudiante será autónomo al momento de escogerla.

Luego realizarán un cuestionario con preguntas claves para conocer a fondo al compañero, cada miembro aplicará la encuesta a su compañero y representará al compañero mostrando sus defectos y cualidades de manera respetuosa. La docente premia al mejor grupo; el grupo ganador será el que mejor se represente. El ganador será el equipo que obtenga los aplausos más fuertes.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 10:***Actividad N° 4: La Comunidad INESANI Convive*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> Varias sesiones de 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Expresión corporal.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de la Básica Primaria de la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería; mediante la realización de actividades lúdicas fuera del aula de clases y en la comunidad.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, campo deportivo, conos, pito.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar la convivencia en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas fuera del aula de clases y en la comunidad. Con esta actividad, los estudiantes demostraran coordinación y equilibrio, manejo de reglas, buen trato y participación.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

En esta actividad, los estudiantes se organizan grupos. Luego, uno detrás de otro, cada participante debe sujetar con una mano el hombro del compañero y con la otra el pie derecho o izquierdo. Saltando simultáneamente y sin soltarse realizando un circuito. Luego, los grupos se ubican en columnas y un capitán delante del grupo. El capitán lanza la pelota al primer compañero y de inmediato, se le devuelve la pelota y se sienta, así continua el juego. Gana el equipo que más Rápido consigue sentar a todos sus compañeros.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 11:***Actividad N° 5: Me Visualizo y Me Visualizan*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Tolerancia, Autoreconocimiento.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Fomentar en los estudiantes de la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería, la tolerancia a través del juego, la creatividad y el liderazgo.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, cuadernos, lapiceros y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal y la valoración del otro en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Con esta actividad, los estudiantes reflexionarán sobre quién creemos ser y qué es lo que se refleja ante las personas.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

En esta actividad, se toma un espacio amplio que puede ser el aula de clase corriendo las sillas para que quede un espacio grande en el medio. Cada estudiante busca una pareja y se sientan colocándose frente a frente de tal forma que quedan 2 círculos, uno dentro de otro, y rotaran cada 1 o 2 minutos, un puesto hacia la derecha de cada uno. Mientras están estacionados se responderán el uno al otro respetuosamente quien cree usted que soy yo respondiendo al compañero, con lo poco que conocen de dicha persona. Al haber rotado unas 3 o 4 veces escuchando la opinión de los compañeros elaboraran un texto de no menos de 50 palabras comparando las opiniones de los compañeros con la propia sobre quien en realidad se cree ser.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 12:***Actividad N° 6: Yo Animal*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Liderazgo, Autoreconocimiento.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Fomentar en los estudiantes de la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería, la tolerancia y el auto reconocimiento a través del juego, la creatividad y el liderazgo.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, cuadernos, lapiceros, sillas, reproductor de sonido y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal y la valoración del otro en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Con esta actividad, los estudiantes reflexionarán sobre quién creemos ser y qué es lo que se refleja ante las personas.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad, se les explica a los estudiantes que realizarán un test donde compararan su personalidad con las características de un animal por lo que se les pedirá que elijan uno de doce animales que son: delfín, gato, oso, búho, lobo, búfalo, león, águila, conejo, mariposa, colibrí, caballo. La lista de animales puede reducirse según la conveniencia. Según los animales escogidos, se organizará a los estudiantes en el grupo correspondiente a cada animal.

Se hará sonar una parte corta de una canción de la cual deberá interpretar (Se deja a libre elección de los participantes). Cada grupo entonará una porción de lo escuchado, pero con el sonido característico de su correspondiente animal. Esto lo hace grupo tras grupo hasta completar toda la parte de la canción. Al final de la actividad lúdica se leerá a cada grupo la interpretación característica de cada animal que está en el texto elaborando ellos una reflexión de no menos de 50 palabras sobre cuanto la realidad de quien cree ser se parece a lo que está en el texto. El texto se encuentra en: Test de los animales de poder. Disponible en: <http://www.leyatraccionpositiva.com/test-de-personalidad-animales-poder>

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 13:***Actividad N° 7: El papel de la Motivación*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Liderazgo, Autoreconocimiento.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Fomentar en los estudiantes de la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería, el liderazgo y el Autoreconocimiento a través del juego y la creatividad.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, cuadernos, hojas de block, cinta, pegante, lápices, colores, un aro de al menos 50 cm y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal y la valoración del otro en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Con esta actividad, los estudiantes reflexionarán sobre quién creemos ser y qué es lo que se refleja ante las personas.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** En esta actividad, cada equipo debe hacer una nave voladora usando dos hojas de block y nombrarla igual que una raza de gatos, está bien si quieren adornarla con dibujos. La nave tiene que poder volar una distancia de cinco metros y atravesar un aro de al menos 50 cm de diámetro. Disponen de tres intentos para lograr su cometido. Una vez terminado el juego, se pueden hacer preguntas.

El docente deberá ser el moderador que pregunta al grupo: ¿Qué podemos sacar de aprendizaje de este juego? ¿Cuál ha sido el momento más difícil? ¿Qué se siente al ver que los otros grupos pasan y nuestro grupo se queda? ¿Qué sentimos ahora que todos hemos cumplido con el objetivo? El moderador debe hacer un cierre reflexivo sobre lo que ha hecho que cada grupo llegue a su objetivo, en términos de comunicación, trabajo en equipo y motivación.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 14:***Actividad N° 8: El arte en la Comunidad INESANI*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Liderazgo, Autoreconocimiento.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Utilizar el arte como una estrategia de motivación hacia el estudio en los estudiantes de la Básica Primaria en la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, cuadernos, hojas de block, sacapuntas, regla, borrador, lápices, colores y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal a través del arte y la valoración del otro en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Los estudiantes trabajan para dar rienda a su creatividad, imaginación y buena observación obteniendo así dibujos asociados a la convivencia escolar.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** Esta actividad se realizará en un espacio donde los estudiantes tengan una hora libre dentro del horario de clase. Se empieza a orientar para que realicen un dibujo libre. Para ello, podrán estar ubicados en diferentes lugares del colegio donde se sientan cómodos. Podrán utilizar los materiales que tengan a su disposición como colores, lápiz, papel etc.

Con esta actividad se busca observar la creatividad de los estudiantes, lo recursivos que puedan ser en el momento de realizar la actividad, que tan espontáneos pueden ser para expresar una idea a través de un dibujo. Posteriormente, desarrollarán un texto explicativo sobre el dibujo asociándolo a la convivencia escolar.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 15:***Actividad N° 9: Noti-INESANI*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Liderazgo, Autoreconocimiento.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Utilizar medios masivos de información como una estrategia de motivación hacia el estudio en los estudiantes de la Básica Primaria en la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, celulares, computador, tablets, cartulina, papel contac, cuadernos, hojas de block, sacapuntas, regla, borrador, lápices, colores, internet como herramienta de investigación y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal a través del arte y la valoración del otro en los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Los estudiantes trabajan para dar rienda a su creatividad, imaginación y buena observación obteniendo así dibujos asociados a la convivencia escolar.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** Para esta actividad los estudiantes deberán realizar un noticiero o documental donde evidenciaran la campaña sobre la convivencia escolar y las normas de urbanidad asociándolas a la Institución Educativa y su contexto. Para ello, se divide a los estudiantes en cuatro grupos que son: carteles, conferencias, video y radio donde cada uno se encarga de una actividad. De esta manera, los de carteles debía realizar 2 carteles con mensajes alusivos a la convivencia escolar y la urbanidad; los de conferencias organizan una charla la cual expondrían ante estudiantes en otros salones; los de radio realizan un programa durante el descanso donde tratarían la relación entre la convivencia y la urbanidad, aparte de colocar música; los de video recolectan toda la información del trabajo realizado por los demás grupos y organizarlo en forma de noticiero o documental. La evaluación se realizaría desde el área de Humanidades – Lengua Castellana con una calificación donde todos puedan intervenir de acuerdo al trabajo que realizaron.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

**Tabla 16:***Actividad N° 10: ¿Eres un INESANI tolerante?*

<p><b>Nombre de la persona que elabora:</b> Eliana Moguea Monterroza.</p> <p><b>Organismo / Institución:</b> Institución Educativa San Isidro.</p>	<p><b>Tiempo de planeación:</b> 30 min.</p> <p><b>Duración estimada:</b> 45 min.</p> <p><b>Habilidades específicas:</b> Relaciones interpersonales.</p> <p><b>Habilidades de entrenamiento:</b> Comunicación asertiva.</p> <p><b>Tema asociado al área:</b> Liderazgo, Autoreconocimiento, Tolerancia, Respeto.</p>
<p><b>OBJETIVO:</b> Utilizar test para el reconocimiento de los niveles de tolerancia de los estudiantes de la Básica Primaria en la Institución Educativa San Isidro del municipio de Montería.</p>	
<p><b>RECURSOS:</b> Recursos físicos y recursos humanos, fotocopias, cuadernos, hojas de block, sacapuntas, regla, borrador, lápices, colores y demás material académico que se considere necesario.</p>	

**RESULTADOS ESPERADOS:** Fomentar el reconocimiento personal a través de la valoración sobre las cualidades de los estudiantes mediante la realización de actividades lúdicas. Al terminar la actividad, se espera que los estudiantes entregan al docente sus respuestas asociadas a los niveles de tolerancia.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** Para esta actividad, se presentará a los estudiantes de la Básica Primaria una estrategia lúdica de aprendizaje para la tolerancia. Para ello, se forman grupos de 3 estudiantes, se entregan hojas de papel, lápices colores, y una fotocopia donde se explica a cada grupo la actividad a realizar.

Después de leer y observar la imagen del texto los integrantes del grupo proceden a nombrar un monitor y elaborar un dibujo alusivo al texto. Posteriormente, se debe responder marcando con una (x) una de las opciones de respuestas a la pregunta del texto ya sea seleccionando un círculo o un recuadro. Aquí se espera que 8 círculos marcados significa “eres muy tolerante y pacifista, felicitaciones”. Mientras que 8 cuadros marcados significan “no eres tolerante”. Pero, si existen opciones de respuesta entre 3 y 7 cuadros marcados significa “no eres tan tolerante, pero puedes lograrlo, ánimo”. Estos son los aspectos evaluados en la actividad.

**Fuente:** Elaborado por el autor.

## 6.9. Evaluación y Seguimiento

Las actividades de la “Propuesta Pedagógica para la Formación en Convivencia en la Comunidad INASANI”, fueron realizadas a partir de elementos del contexto inmediato a los estudiantes, padres de familia, docentes y directivos. En cada una de éstas, se atiende a las necesidades del entorno, a los presupuestos del PEI, al uso de las estrategias didácticas y metodológicas en el aula, al modelo pedagógico institucional, entre otros elementos.

Con esta propuesta se apela a que la convivencia escolar sea un trabajo de todos. Por lo cual, desde las actividades lúdicas se pueden proponer diferentes métodos de enseñanza para obtener nuevos resultados dentro de la comunidad educativa INESANI. Con la propuesta se apela a un trabajo colaborativo, participativo, integral que fomente valores a través de una metodología inclusiva y pertinente.

Por lo cual, para la evaluación y seguimiento de las actividades propuestas, es pertinente realizar un registro calificado de avances, logros, dificultades, modificaciones y ajustes a la Propuesta. Estos se realizan de forma cualitativa a través de la Lista de Chequeo para docentes y estudiantes (Ver Anexo D y Anexo E) la cual permite obtener datos relevantes.

## BIBLIOGRAFÍA

Allan, M. (2011). *Pensamiento, palabra y obra: la función de la cognición, el lenguaje y la cultura en la enseñanza y el aprendizaje en los Colegios del Mundo del IB. Organización del Bachillerato Internacional*. Recuperado el 21 de julio de 2020, de: <http://blogs.ibo.org/positionpapers/files/2011/05/Pensamiento-palabra-y-obra.Pdf>

Álvarez, N. (2015). *La violencia escolar en perspectiva histórica: Un análisis de la trayectoria del fenómeno en escuelas públicas de nivel medio (Ciudad de Buenos Aires y Conurbano bonaerense), 1969-2010*. Buenos Aires, Argentina. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

Alzate, R. (2007). *La dinámica del conflicto*. Madrid: Tecnos.

Arón, A., & Milic, N. (2004). *Clima escolar*. Documento de Valoras UC. P.1 Unesco. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Bruner, J. (1987). *Realidad mental y mundos posibles: los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia*. Barcelona: Gedisa.

Cabrales, L., Contreras, N., González, L. & Rodríguez, Y. (2017). *Problemáticas de Convivencia Escolar en las Instituciones Educativas del Caribe Colombiano: Análisis desde la Pedagogía Social para la Cultura de Paz*. Universidad del Norte, Maestría en Educación. Barranquilla, Colombia.

Calvo, R. (2014). *Mapeo de conflictos, técnica para la exploración de los conflictos*. Barcelona: Gedisa.

- Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la educación: La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona, Martínez Roca.
- Cataño, C. (2014). *Caracterización de las Prácticas de Convivencia Escolar en la Educación Básica Primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría José María Vélez*. Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Educación, Maestría en Educación. Medellín, Colombia.
- CERE (1993). *Evaluar el contexto educativo*. Documento de Estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco. España.
- Conejo, R., & Redondo, J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última Década*, N° 15. Valparaíso: Ediciones CIDPA.
- Corsi, J. (1999). *Violencia familiar. Una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*. Buenos Aires: Paidós.
- Coser, L. (1961). *Las funciones del conflicto social*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Creswell, J. (2014). *Research Design. Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches Fourth Edition*. California: SAGE Publications.
- Cuenya, L., & Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. *Revista Colombiana de Psicología*, 19 (2) 271277.
- De Diego, R., & Guillén, C. (2008). *Mediación*. Madrid: Pirámide.

- De Miguel, M. (1993). La IAP un paradigma para el cambio social. *Documentación Social*, N° 92, Madrid.
- Díaz-Aguado, M. J., Martínez, R., & Martín, G. (2004). *Prevención de la violencia y lucha contra la exclusión desde la adolescencia*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Injuve.
- Díaz, S., & Sime, L. (2016). Convivencia escolar: Una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, p. 18.
- Egovil, M. (2016). *La convivencia escolar, resolución de conflictos y gestión pedagógica en las instituciones educativas de la Red 12 Ugel 02*. Universidad César Vallejo, Escuela de Postgrados, Doctorado en Educación. Perú.
- Entelman, R. (2002). *Teoría de conflictos. Hacia un nuevo paradigma*. Barcelona: Gedisa.
- Fernández, I. (2004). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad*. Barcelona: S. A. Ediciones.
- Flores, M. (2004). Implicaciones de los paradigmas de investigación en la práctica educativa. *Revista Digital Universitaria*, 5 (1), 2-9.
- Gairín, J.; & Antúnez, S. (2008). *Organizaciones educativas al servicio de la sociedad*. Madrid: Wolters Kluwer

- García, P. (2015). *La Comunicación: mediadora en la resolución de conflictos escolares en la Institución Educativa Villamar*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Maestría en Comunicación y Educación. Bogotá, Colombia.
- García-Villanueva, J., De la Rosa-Acosta, A. & Castillo-Valdés, J. S. (2012). Violencia: análisis de su conceptualización en jóvenes estudiantes de bachillerato. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (1), pp. 495-512.
- Giménez, C. (2005). *Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid*. España. Cuadernos de Observatorio de las migraciones de la Convivencia intercultural de la Ciudad de Madrid. *Punto de Vista*, No 1, pp. 07-31.
- Guba, E.; & Lincoln, Y. (1994). *Paradigmas en pugna en la investigación cualitativa*. En: N. Denzin, & I. Lincoln, *Handbook of Qualitative Research* (pp. 105-117). London: Sage.
- Guba, E.; & Lincoln, Y. (2002). *Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa*. En: C. Derman, & J. Haro, *Por los rincones. Antología de métodos cualitativos en la investigación social*. (pp. 113-145). La Sonora: El Colegio Sonora.
- Hernández, R.; Fernández, C.; & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Jares (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Recuperado de: <http://2.droppdf.com/files/sSFET/pedagog-a-de-la-convivencia-biblioteca-de-aula-spanish-edition.pdf>
- Kaplan, C. (2006). *Violencia en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Kemmis, S.; & McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación acción*. Laertes. Barcelona.

Lederach, (1984). *Educación para la paz. Convivencia y resolución pacífica de conflictos*. Recuperado de: [https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/5\\_convivencia-andalucia.pdf](https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/5_convivencia-andalucia.pdf)

Lozano, A. (2011). *Convivencia en los centros de Educación Secundaria. La mediación como proceso educativo en la gestión de conflictos*.

March, J., & Simon, H. (1961). *Teoría de la organización*. Madrid: Ariel.

Martínez, A. (2016). Significados y Aproximaciones Teóricas sobre el tema de la Violencia. La violencia. Conceptualización y elementos para su estudio. México, *Revista Política y Cultura*, N° 46.

Mckernan, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum*. Morata, Madrid.

Mena, M., & Valdés, A. (2008). *Clima social escolar. Documento Valores UC*. Santiago: Escuela de Psicología, Universidad Católica.

Mercer, N. (2001). *Palabras y Mentes. Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Buenos Aires: Paidós.

Milicic, N. (2001). *Creo en ti: la construcción de la autoestima en el contexto escolar*. Santiago: LOM Ediciones. Disponible en: <http://es.scribd.com>.

- Ortega, R. (1990). Relaciones personales en la educación: el problema de la violencia escolar. *El siglo que viene, N° 14*, pp. 23-26
- Ortega, R. (2009). Convivencia escolar. *Revista Universitaria Formacion del Profesorado*, p. 159.
- Padilla, Y.; Serna, S.; & Gómez, J. (2017). *Convivencia Escolar en Instituciones Educativas y su relación con el Bullying y el Cyberbullying*. Universidad Libre, Facultad de Educación, Maestría en Informática Educativa. Santiago de Cali, Cali, Colombia.
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Revista do Centro de Educação*, 31 (1), 11-22.
- Rupesinghe, K. (1999). *What is co-existence?* En: European Centre For Conflict Prevention (ed.) (1999): *People Building Peace. 35 inspiring stories around the World*, Utrech, European Centre for Conflict Prevention, pp. 67-76.
- Thomas, K. (1976). *Conflict management*. En M. Dunnette, M. (Ed), *Handbook of industrial and organizational psychology*, Chicago: Rand McNally.
- Touzard, H. (1981). La mediación y la solución de conflictos. *Biblioteca de psicossociologia*, N°6. Barcelona: Ed. Herder.
- Trujillo, F. (2006). *Cultura, comunicación y lenguaje. Reflexiones para la enseñanza de la lengua en contextos multiculturales*. Andalucía: Editorial Octaedro.
- Uribe (2015). *La convivencia escolar desde la perspectiva de la resiliencia: un apoyo a la gestión educativa*. Universidad Libre. Bogotá, Colombia. Recuperado de:

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7864/UribeCorderoNancyEdith2015.pdf>

Valencia, F. (2006). La figura del manual de convivencia en la vida escolar. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, p. 128.

Vera, J.; & Valdés, Á. (2017). *La violencia escolar en México*. Temáticas y perspectivas de abordaje. México, Clave Editorial.

Walton, R. (1988). *Conciliación de conflictos: Diálogo interpersonal y consultoría de mediadores*. Wilmington: Addison-Wesley

## ANEXOS

REDF-UMECIT

## Anexo A: Ficha de Observación

	<b>UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004 Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012 <b>FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b> <b>MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA</b>
<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>	
<b>Presentación:</b> Esta observación se realiza con el fin de Identificar los factores del contexto sociocultural y académico de la Institución Educativa San Isidro que inciden en la Convivencia Escolar en el grado 5° de Primaria de la comunidad estudiada.	
<b>Nombre del Observador(a) / Investigador(a):</b>	
<b>Institución, lugar y dirección:</b>	
<b>Nombre de Colaborador (es):</b>	
<b>Fecha y hora de elaboración de la ficha:</b>	
<b>Descripción del Contexto de la Institución: Caracterización de los Sujetos de la Investigación</b>	
<b>Descripción del entorno social, cultural y educativo de los Sujetos de la Investigación:</b>	
<b>Aspectos positivos y negativos observados</b>	

**Anexo B:** clase Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

	<p><b>UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>  <b>Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004</b>  <b>Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012</b>  <b>FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b>  <b>MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA</b></p>
<p><b>FICHA DE ENTREVISTA APLICADA A DOCENTES</b></p>	
<p><b>Objetivo:</b> Conocer el interés de los Docentes de grado quinto de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas del área de Humanidades – Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar.</p>	<p><b>Lugar:</b>   <b>Fecha:</b>   <b>Hora:</b></p>
<p><b>RECOMENDACIONES</b></p>	
<p>Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradece escuchar con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pues sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.</p>	
<p>1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades – Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?</p>	
<p>2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que incidan dentro de la Convivencia Escolar?</p>	
<p>3. ¿Qué características tienen las estrategias didácticas que usted utiliza para desarrollar sus clases de Humanidades – Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?</p>	

<p>4. ¿Para usted cuál es la importancia de implementar estrategias didácticas que incidan en el tratamiento de la Convivencia Escolar para el proceso de enseñanza de los docentes?</p>
<p>5. ¿Considera usted pertinente y adecuadas las actuales estrategias didácticas utilizadas por los docentes para el mejoramiento de la Convivencia Escolar?</p>
<p>6. ¿Considera usted, que los actuales lineamientos y correctivos a nivel institucional son adecuados para el mejoramiento de la Convivencia Escolar? ¿Cuáles de dichas estrategias didácticas cambiaría? Dar algunos ejemplos.</p>
<p>7. ¿En el caso del área de Humanidades – Lengua Castellana, cuáles estrategias didácticas se plantean en el plan de estudio para su desarrollo curricular?</p>
<p>8. ¿Cuáles han sido los aportes más importantes que han obtenido ustedes como docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana en materia de Convivencia Escolar a través de los procesos de capacitación gubernamental?</p>
<p>9. ¿Cree usted que las estrategias didácticas utilizadas les han ayudado a obtener los objetivos y metas institucionales teniendo en cuenta los resultados de las evaluaciones internas y externas?</p>
<p>10. ¿Para usted, las adecuaciones a nivel de Convivencia Escolar contribuyen a desarrollar en los estudiantes y docentes mayor creatividad y participación? Argumente su respuesta, si es posible, con ejemplos.</p>
<p><b>¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!</b></p>

**Anexo C: Ficha de Encuesta aplicada a Estudiantes**



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y  
TECNOLOGÍA**

**Decreto Ejecutivo 575 del 21 de julio de 2004**

**Acreditada mediante Resolución N°15 del 31 de octubre de 2012**

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA**

**FICHA DE ENTREVISTA APLICADA A ESTUDIANTES**

<p><b>Objetivo:</b> Conocer el interés de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas del área de Humanidades – Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar.</p>	<b>Lugar:</b>			
	<b>Fecha:</b>			
	<b>Hora:</b>			
<b>Preguntas</b>	<b>Opciones de Respuesta</b>			
1. ¿Te parecen interesantes las clases de Humanidades – Lengua Castellana?	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
2. ¿Dedicas tiempo extra clase a reforzar los temas de las unidades de aprendizaje?				
3. ¿Los docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana les consulta cómo les gustaría que desarrollara sus clases?				
4. ¿Los docentes del área de Humanidades – Lengua Castellana estimulan tu participación durante las clases?				
5. ¿En alguna oportunidad te han hablado sobre las estrategias didácticas y su importancia para los docentes y estudiantes?				

6. ¿Sabes lo que es el conflicto y sobre su incidencia en la Convivencia Escolar?				
7. ¿Conoces las causas por las que se generan los conflictos que afectan la Convivencia Escolar en el aula o a nivel institucional?				
8. ¿Sientes que en la institución o en tu salón de clases se presentan conflictos que afectan la Convivencia Escolar?				
9. ¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de sobrellevar y solucionar? ¿Consideras que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes ayudan a que no haya conflictos?				
10. ¿Consideras que en la Institución Educativa existen mecanismos y actores que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?				
<b>¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!</b>				

**Anexo D:** Ficha de Lista de Chequeo para Docentes posterior a la Implementación de la Estrategia

		SI	NO
1	¿Conoce o identifica los conceptos de “estrategias didácticas”, “conflicto escolar” y “convivencia escolar”?		
2	¿Es adecuado el uso de estrategias didácticas para el mejoramiento de la Convivencia Escolar dentro del currículo escolar en la Institución?		
3	¿Utiliza estrategias didácticas para la preparación de clases que incidan dentro de la Convivencia Escolar y que sean pertinentes para el contexto en el que se desempeña?		
4	¿Considera adecuado el tratamiento que se le da a la Convivencia Escolar a nivel institucional para los grados de la Básica Primaria luego de la implementación de la estrategia didáctica?		
5	¿Considera que el aprendizaje basado en retos incide en el tratamiento de la Convivencia Escolar en su área de trabajo?		
6	Cuando se desarrollan las clases, ¿la planeación se realiza atendiendo a las necesidades en el aula y en pro de una convivencia escolar sana?		
7	¿Cree usted que hay alguna relación entre la manera como prepara sus clases y las necesidades del aula?		
8	¿Considera que es necesario realizar algún ajuste dentro de la implementación de las estrategias para poder mejorar la Convivencia Escolar en Institución Educativa?		

<b>9</b>	¿Cree Usted pertinente la utilización de la estrategia implementada en la Institución Educativa para el área de Humanidades – Lengua Castellana?		
<b>10</b>	¿Considera necesario llevar a cabo actividades y diseños educativos que sean adecuados para el contexto de la Institución Educativa que se desempeña?		

**Anexo E:** Ficha de Lista de Chequeo para Estudiantes posterior a la Implementación de la Estrategia

		SI	NO
1	¿Conoces o identificas el concepto de “estrategias didácticas”, “conflicto escolar” y “convivencia escolar”?		
2	¿Es adecuado el uso de estrategias didácticas para el mejoramiento de la Convivencia Escolar dentro del currículo escolar en la Institución?		
3	¿Utilizan los docentes estrategias didácticas para la preparación de clases que incidan dentro de la Convivencia Escolar y que sean pertinentes para el contexto en el que se desempeña?		
4	¿Consideras que es adecuado el tratamiento que se le da a la Convivencia Escolar a nivel institucional para los grados de la Básica Primaria luego de la implementación de la estrategia didáctica?		
5	¿Consideras que el aprendizaje en el aula se basa en retos que inciden en el tratamiento de la Convivencia Escolar en el área de Humanidades – Lengua Castellana?		
6	Cuando se desarrollan las clases, ¿la planeación se realiza atendiendo a las necesidades en el aula y en pro de una convivencia escolar sana?		
7	¿Crees que hay alguna relación entre la manera como los docentes preparan sus clases y las necesidades del aula?		
8	¿Consideras que es necesario realizar algún ajuste dentro de la implementación de las estrategias para poder mejorar la Convivencia Escolar en Institución Educativa?		

<b>9</b>	¿Crees que es pertinente la utilización de la estrategia implementada en la Institución Educativa para el área de Humanidades – Lengua Castellana?		
<b>10</b>	¿Consideras necesario llevar a cabo actividades y diseños educativos que sean adecuados para el contexto de la Institución Educativa que te encuentras?		

### Anexo K: Evidencia Entrevista a Docentes

Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
 Avenida General Balmori 2914 del 1º al 4º piso de 2011  
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

FECHA DE ENTREVISTA: APLICADA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.

RECOMENDACIONES

Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradecerá escribir con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pero sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.

1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades - Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?  
*Colocando en el diseño programaciones, debates y reuniones de los contenidos*

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que recada dentro de la Convención Escolar?  
*Establecer la forma adecuada de hacer las actividades y reuniones para el*

Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
 Avenida General Balmori 2914 del 1º al 4º piso de 2011  
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

FECHA DE ENTREVISTA: APLICADA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.

RECOMENDACIONES

Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradecerá escribir con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pero sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.

1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades - Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?  
*Implicar a los estudiantes en las actividades que se realizan en el aula de clases, como por ejemplo, hacer actividades de grupo y de investigación.*

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que recada dentro de la Convención Escolar?  
*Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.*

Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
 Avenida General Balmori 2914 del 1º al 4º piso de 2011  
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

FECHA DE ENTREVISTA: APLICADA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.

RECOMENDACIONES

Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradecerá escribir con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pero sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.

1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades - Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?  
*Usando videos - lecturas - trabajos grupales y actividades*

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que recada dentro de la Convención Escolar?  
*hacer de debates - trabajo cooperativo*

Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
 Avenida General Balmori 2914 del 1º al 4º piso de 2011  
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

FECHA DE ENTREVISTA: APLICADA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.

RECOMENDACIONES

Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradecerá escribir con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pero sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.

1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades - Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?  
*Es mostrar videos, hacer actividades de grupo y de investigación.*

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que recada dentro de la Convención Escolar?  
*- Rollos de actividades en grupos o parejas  
 - Actividades que involucren actividades (verbal, escrita, gráfica, etc.) de video, audio, etc. (fotos - visitas)*

Ficha de Entrevista aplicada a Docentes

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
 Avenida General Balmori 2914 del 1º al 4º piso de 2011  
 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

FECHA DE ENTREVISTA: APLICADA A DOCENTES

Objetivo: Conocer el número de los Docentes de grado que son de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas que utilizan en el aula de clases para el mejoramiento de la Convención Escolar.

RECOMENDACIONES

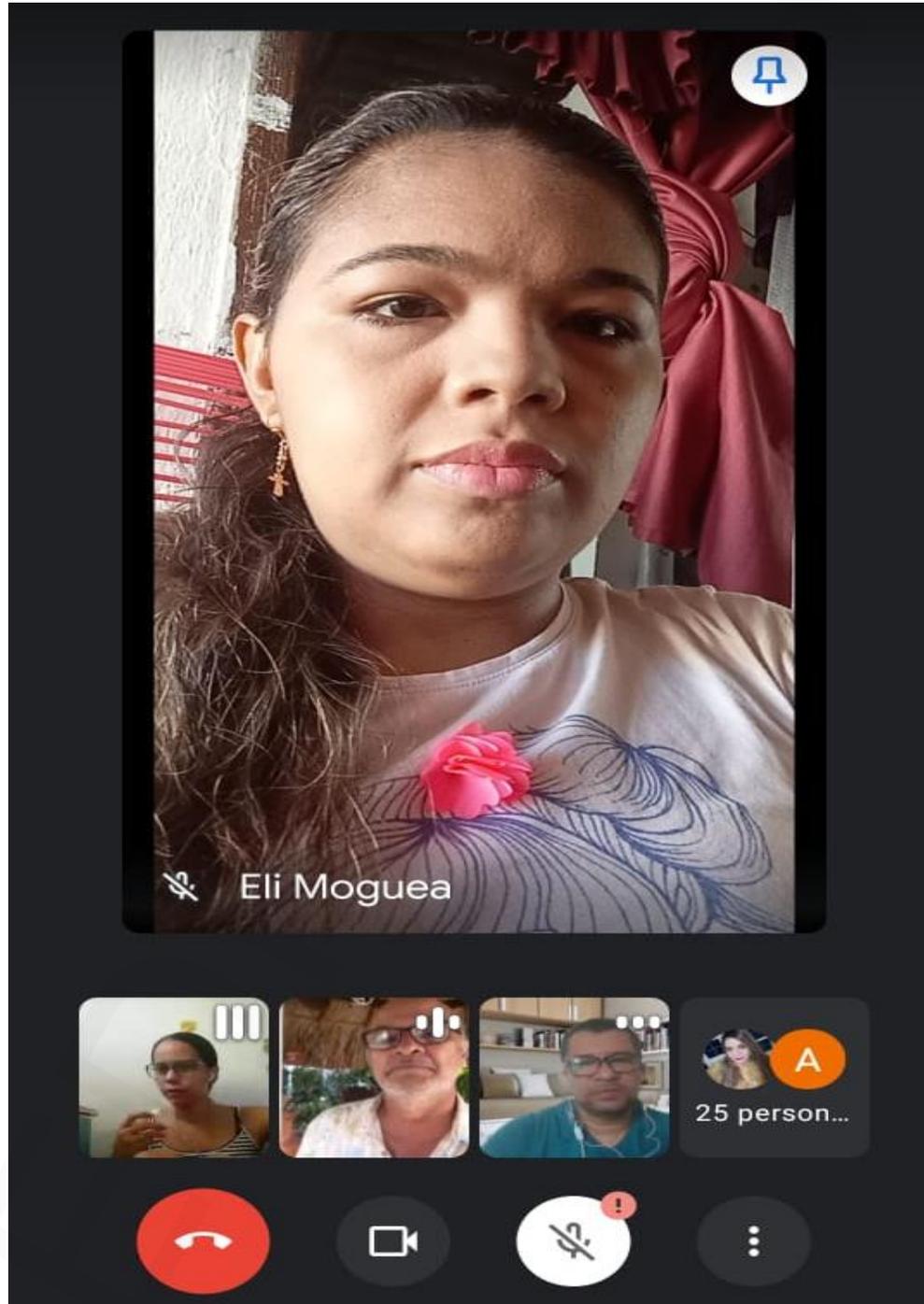
Esta entrevista permitirá obtener información detallada sobre las diferentes estrategias didácticas que usted como docente implementa. Por lo tanto, se le agradecerá escribir con atención cada pregunta y luego responderla con claridad y la mayor amplitud posible, pero sus respuestas son fundamentales para el desarrollo de la presente investigación.

1. ¿Cómo hace usted para que los estudiantes se mantengan interesados durante toda la clase de Humanidades - Lengua Castellana o en la asignatura que imparte?  
*Implicando a los estudiantes en las actividades que se realizan en el aula de clases, como por ejemplo, hacer actividades de grupo y de investigación.*

2. ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por usted para desarrollar sus clases y que recada dentro de la Convención Escolar?  
*- Trabajo colaborativo, definiendo roles.  
 - Actividades de portafolio respecto a un tema de interés.  
 - Actividades de portafolio de visitas y justificación de ideas.*



Anexo L: Evidencia Entrevista a Docentes



# Anexo M: Evidencia Encuesta a Estudiantes

6. ¿Sabe lo que es el conflicto y sobre su incidencia en la Convivencia Escolar?	X			
7. ¿Conoce las causas por las que se generan los conflictos que afectan la Convivencia Escolar en el aula o a nivel institucional?	X			
8. ¿Sientes que en la institución o en tu sala de clases se presentan conflictos que afectan la Convivencia Escolar?				
9. ¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de solucionar y solucionar? ¿Consideras que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes ayudan a que no haya conflictos?			X	
10. ¿Consideras que en la Institución Educativa existen mecanismos y acciones que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?	X			
¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!				

6. ¿Sabe lo que es el conflicto y sobre su incidencia en la Convivencia Escolar?	X			
7. ¿Conoce las causas por las que se generan los conflictos que afectan la Convivencia Escolar en el aula o a nivel institucional?	X			
8. ¿Sientes que en la institución o en tu sala de clases se presentan conflictos que afectan la Convivencia Escolar?			X	
9. ¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de solucionar y solucionar? ¿Consideras que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes ayudan a que no haya conflictos?			X	
10. ¿Consideras que en la Institución Educativa existen mecanismos y acciones que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?	X			
¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!				

6. ¿Sabe lo que es el conflicto y sobre su incidencia en la Convivencia Escolar?	X			
7. ¿Conoce las causas por las que se generan los conflictos que afectan la Convivencia Escolar en el aula o a nivel institucional?	X			
8. ¿Sientes que en la institución o en tu sala de clases se presentan conflictos que afectan la Convivencia Escolar?			X	
9. ¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu institución son normales, fáciles de solucionar y solucionar? ¿Consideras que las estrategias didácticas utilizadas por los docentes ayudan a que no haya conflictos?			X	
10. ¿Consideras que en la Institución Educativa existen mecanismos y acciones que ayudan a mediar los conflictos y solucionarlos?	X			
¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!				

<p style="text-align: center;">Fecha de Entrevista aplicada a Estudiantes</p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Decreto Ejecutivo 979 del 21 de julio de 2004 Acuerdo Ministerial Resolución N° 14 del 10 de octubre de 2012 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA</p> <p style="text-align: center;"><b>FICHA DE ENTREVISTA APLICADA A ESTUDIANTES</b></p> <p>Objetivo: Conocer el interés de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas del área de Humanidades - Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar.</p> <p style="text-align: right;">Lugar: _____ Fecha: _____ Hora: _____</p> <p style="text-align: center;">Preguntas</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th colspan="2">Opciones de Respuesta</th> </tr> <tr> <td>Si</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>A veces</td> <td>Nunca</td> </tr> </table>		Opciones de Respuesta		Si	No	A veces	Nunca
Opciones de Respuesta							
Si	No						
A veces	Nunca						
1. ¿Te parecen interesantes las clases de Humanidades - Lengua Castellana?	X						
2. ¿Dedicar tiempo extra clase a reforzar los temas de las unidades de aprendizaje?	X						
3. ¿Los docentes del área de Humanidades - Lengua Castellana les enseñan como les gustaría que enseñaran sus clases?	X						

<p style="text-align: center;">Fecha de Entrevista aplicada a Estudiantes</p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Decreto Ejecutivo 979 del 21 de julio de 2004 Acuerdo Ministerial Resolución N° 14 del 10 de octubre de 2012 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA</p> <p style="text-align: center;"><b>FICHA DE ENTREVISTA APLICADA A ESTUDIANTES</b></p> <p>Objetivo: Conocer el interés de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas del área de Humanidades - Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar.</p> <p style="text-align: right;">Lugar: _____ Fecha: _____ Hora: _____</p> <p style="text-align: center;">Preguntas</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th colspan="2">Opciones de Respuesta</th> </tr> <tr> <td>Si</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>A veces</td> <td>Nunca</td> </tr> </table>		Opciones de Respuesta		Si	No	A veces	Nunca
Opciones de Respuesta							
Si	No						
A veces	Nunca						
1. ¿Te parecen interesantes las clases de Humanidades - Lengua Castellana?	X						
2. ¿Dedicar tiempo extra clase a reforzar los temas de las unidades de aprendizaje?	X						
3. ¿Los docentes del área de Humanidades - Lengua Castellana les enseñan como les gustaría que enseñaran sus clases?	X						

<p style="text-align: center;">Fecha de Entrevista aplicada a Estudiantes</p>  <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> Decreto Ejecutivo 979 del 21 de julio de 2004 Acuerdo Ministerial Resolución N° 14 del 10 de octubre de 2012 FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA</p> <p style="text-align: center;"><b>FICHA DE ENTREVISTA APLICADA A ESTUDIANTES</b></p> <p>Objetivo: Conocer el interés de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San Isidro por las estrategias didácticas del área de Humanidades - Lengua Castellana implementadas en el aula de clases para el mejoramiento de la Convivencia Escolar.</p> <p style="text-align: right;">Lugar: _____ Fecha: _____ Hora: _____</p> <p style="text-align: center;">Preguntas</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th colspan="2">Opciones de Respuesta</th> </tr> <tr> <td>Si</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>A veces</td> <td>Nunca</td> </tr> </table>		Opciones de Respuesta		Si	No	A veces	Nunca
Opciones de Respuesta							
Si	No						
A veces	Nunca						
1. ¿Te parecen interesantes las clases de Humanidades - Lengua Castellana?	X						
2. ¿Dedicar tiempo extra clase a reforzar los temas de las unidades de aprendizaje?	X						
3. ¿Los docentes del área de Humanidades - Lengua Castellana les enseñan como les gustaría que enseñaran sus clases?	X						